

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

محلى سالى من سنة لا رنم عجايب الفطار
١٩

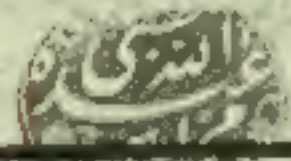




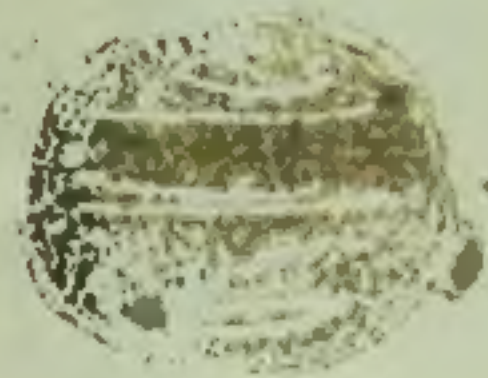
الملك لله دخل في حفظ عبده
 الحاجي بشير اغاء دار السعادة
 كشاف السوءات الخيرية
 وقف



بذرة السوء الكبير والمجد الكبير من وقف حضرت مولانا صاحب الخيرات
 صاحب ذيل الجود والاحسان منور صاحب المقاصد بانوار العجا
 منفع معاهد المراسد بفتح الكفاية جامع محاسن العلوم والعمل جليل
 الامم الادب مولانا دار السعادة الحاج بشير وقف الخيرية والبر الكبر
 من ابو علي كل شئ في قدر حرم العظمة سجاد و
 محمد امين وقف باوقاف الخيرية
 عمه



Süleyman	Kütüphanesi
Kismi	Hacı Beşir Ağa
Yeni	10.
Eski	498



498

بسم الله الرحمن الرحيم
ذكر اخبار الارض المنتنة
 وهي ارض ممتدة طولها عشرين ايام
 في عرض عشرة ايام وهي خراب
 سوداجرد الانبات بها ورواجها
 منتنة وهي غربي الارض الخراب
 التي اخرها باجوج وماجوج **ذكر**
ارض ممرقن وهي قرية من هذه الارض
 ومن جبالها شامحة صعبة الصعود
 لا تسلك الا قليلا وبها اربع مدن
 يحيط بهم جبل مستدير استدارة النوا
 فلا يدخل الي تلك المدن الا من فهد
 مضيق ويشق هذا النهر كبير ياتي
 من داخل هذا الجبل ويجمع هذا النهر

بسم الله الرحمن الرحيم
 ذكر اخبار الارض المنتنة

جنوبها

في بركة عظيمة خارج الجبل **ذكر مدينة**
ارصاه وهي مدينة علي نهر يخرج
 من جبل رستان وهو جبل عظيم لا يفارقه
 الثلج صيفا ولا شتا ويخرج من هذا الجبل
 نهران احدهما يضي الي شروان ويجري
 هذا النهر الي بحيرة متسعة في ارض
 سفرة وفي قعر هذا النهر احجار كبار
 ملس لا يقدر احد اعالي جوارحه من تلك
 الاحجار وما هذا النهر شديد البرودة
 ويقال انه يحسن بما الخبزي بما الخير
ذكر ارض الخرخير وهي ارض واسعة
 كثيرة المياه وبها البساتين والغواكه
 وبها نهر عظيم يجري من تخوم ريد
 الصين وعليه ارحاء تدور وفيه
 اسماء تسمى الشطرون ومن منافعه
 يزيد في الباه وهذا النهر مياه غيرة
 حارية وبها الابل والبقر وغير ذلك
ذكر ارض الكمالية وهي ارض واسعة
 في شمال البغر غروبها ام عظيم ولها



ملك وله قلعة حصينة وبهذا الارض
الثلوج كثيرة من شدة البرد وهذه
الارض تشتمل على ستة عشر مدينة
مشهورة **ذكر مدينة نخجند** وهي
مدينة على راس جبل صعبة السالك
وبها ملك وله اموال جمه ودخاير **ذكر**
مدينة نسطور وهي مدينة عظيمة
على نهر يخرج من جبال هناك وعلى
هذا النهر اشجار تشي الكرا كبار قيل
ان عروقها تنفع للسم القاتل وبه
اسماك كثيرة يستعملونها اطبا الهند
والصين للسوم ايضا ولحومها مسر
جدا **ذكر مدينة خاقان** وهي دار
ملكة الخاقانية قديما وكانت من اجل
الداين واعظها وكان بها ام من الترك
الاخصي وكان لها ابواب من الحديد
وبها بسايتن وفواكه وعيون حارية
واهلها يعبدون الشمس من دون
الله تعالى وبها معادن الحديد **ذكر**

ارض الخلجية وهي ارض واسعة
وبها ام عظيمة ولهم ملك وله قلعة
حصينة تشي قلعة خلعم وهي في
راس جبل وحول تلك المدينة ما جاري
يحاط بها من جميع جوانبها وبها
عساكر كثيرة يلبسون الحرير الاحمر
والاصفر والاخضر وهم فرسان وقت
الحرب **ذكر ارض الخزلجية** وهي
من شمالي ارض التبت وغربي بلاد
البغغرو وهي ارض واسعة وبها ام
عظيمة من الخزلجية ولهم مدينة
عظيمة في غاية الحصانة وهي ذات
عساكر فرسان **ذكر ارض الكاينية**
وهي ارض واسعة وبها ام عظيمة
من الترك الا انهم ينتجعون الخصب
حيث كان في ارض من الفضا ويوتهم
خرگاه **ذكر مدينة غاغان** وهي
مدينة كبيرة حسنة يعمل بها انواع
الحرير الملون ويجلب منها الى ساير

البلاد ومن قرية كنتجا وما أم عظيمة
من التراك لا يحصي عدد ها وما جبال
يوجد بها معدن الفضة وما النورة
الكواسر تضاد بالحيل **ذكر ارض سحر**
وهي ارض واسعة وما جبل به معدن
النحاس وما يعمل البرام النخار صنعة
جيدة وما نهر به الاسماك الكثيرة
وهم على صنوف مختلفة وهي ارض
وعرة وكلها جبال شائعة **ذكر**
ارض قمارك وهي ارض واسعة
كثيرة القري لكنها قليلة الاقوات
وهي شرقي بلاد الاغراز وما
بحيرة دورها سياتان وحمشوت
سيد وماوها شديدة الحضرة عذب
المذاق وما اسماك حومها تنفع
للباه وفي وسط هذه البحيرة جزيرة
كثيرة العشب وما نبات مثل السعد
ينفع لوجع العين وهذه الجزيرة
بير محفورة لا يوجد لها قرار وليس

بها من المائي وما نهر يخرج من
ثلاث عيون واهل تلك البلاد يقصدون
هذا النهر ويعشون فيه اولادهم
من قبل ان يبلغوا الحلم فلا يصيدهم
من بعد ذلك مرض من اراض الدنيا
قاطبة ما داموا يعيشون وهذا
صحيح مجرب ومن سقي من ما هذا
النهر من به علة يشفي منها بعد
سبعة ايام وقد صح ذلك واداعل
الانسان راسه من ما هذا النهر
لم تصدع راسه في تلك السنة ابدا
وقد اكلوا الكلام في اخبار هذا النهر
وقالوا شي يجب السكوت عنها
وهذه الارض جبل كالتل من تراب
احمر وكله شعوب فاذا جن الليل
خرج من هذه الشعوب جردان
تخرج بطول الليل ثم ترجع الى الشعوب
واهل هذه الارض يصيدون هذه
الجردان وما يكون لحومها ويصنعون

من جلود ما فر الا بعد لها شي في الدف
والترجوم هذه الارض من لحوم الخيل
فانما عندهم كثيرة وغالب الكلب
منها وفي هذه الارض جبل مرتفع
لا يمكن الصعود اليه واسنله باب
كبير وفيه بيت متصل الى جوف
الجبل وفيه مدرج يصعد منه الى اعلا
هذا الجبل وفوقه يوجد حجر الماش
وفي هذه الجبل الارض جبل ايضا
طوله من الشرق الى المغرب نحو ثمانية
عشر مرحلة وهو جبل عظيم لا يمكن
الصعود اليه وذكر من خيل وصعد
اليه ان في وسطه بركة عظيمة لا يقدر
واحد من الناس ان يعوم فيها
لان بني ارم ولا من الحيوان لان كل
من ترك فيها يعوم لا يعود من بعد
ذلك يري فيقال انه يخرج منها
ريح تجذب من يعوم بها وقد حكى
صاحب كتاب الحجاب عن هذه

البركة اشيا غريبة لا تقبلها العقول
لغرائها وهذه الارض قرية يقال
لها **الطيب** وهي مجمع الثلوج والا
لا يقيم بها وحش ولا طير لشدة بردها
المعط بها **ذكر مستنسين** وهي بلدة
من بلاد الخزر ذات انهار وانهار
واهلها اربعون قبيلة وفيها من الغزا
والنصارى ما لا يحصى عددهم وفيها
يعط البرد الشديد جدا واهلها مسلمين
وانيتهم كلها من خشب الصنوبر وهي
نهر عظيم اكبر من الدجلة وفيه من انواع
السماك نوع يحمل كل سمكة منها على حمل
من كبرها وهذا يجدي في الشا حقي
تمشي عليه الدواب وكان عرض هذا
النهر الف خطوة والان استواء الماء
على هذه الارض حتى لم يبق بها اثر
هناك وكانت سرير مملكة ملك
تلك الناحية **ذكر مدينة شاشون**
وهي مدينة عظيمة على طرف البحر

المحيط وهي ذات عيون ما عذبة
وبها زروع وبساتين واهلها نصاري
وبها كنيسة عظيمة واكثر اكل اهلها
الترك وعلي طرفها جبل شاهق لا طريق
اليها الا من اعلا هذا الجبل واهلها
صنعهم عمل الاسلحة الجيدة وبهذه
الارض رياح ثابرة مستمرة ليلا ونهارا
دايما بها كل يوم وبها برد مفرط وتلوج
ذكر مدينة طاخر وهي مدينة عظيمة
قصة بلاد الكزان على ستة مراحل
منها وبها نهر يسمى ثور يجد في الشتاء
وينبت على شاطئيه حب يقال له
السلت وهو يشبه الشعير فاكثر
اكل اهلها منه واهلها مسلمين على
مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه
وبها مدرسة بناها الوزير نظام الملك
ذكر مدينة فاراب وهي ارض
بمنحة ذات بساتين وعيون والها
ينسب ابو نصر محمد بن احمد ابن طرخان

صاحب الحكمة الجيبة والصنايع الغربية
وكان معاصرا للصاحب اسماعيل بن عباد
والوزير فخر الدولة بن بويه وهو الذي
اظهر علم الموسيقى في ذلك الفتر وكان
عارفا بالزري بالنشاب وصنعة الغروسة
قتل خرجت عليه اللصوص في طريق
الشام فتقاتل معهم حتى قتل وذلك
في سنة اربعين وثلثمائة ودفن بالشام
عند باب الجابية وينسب اليها ايضا
الاديب الفاضل اسماعيل بن حماد الجوهري
صاحب كتاب **الصحاح** اللغة الجوهري
وينسب اليها ايضا خاله اسحق بن
ابراهيم الموصلي ومن العجب انهما
كانا من اقصى بلاد الترك وقرصارا
من ائمة العرب العرباء **ذكر ارض قليب**
وهي ارض قريبة من بلاد الصين
وهي ذات مياه واتجار وبساتين
ومسافتها شروا اهلها يتكلمون بالعربية
ويكتبون بالقلم الحيرية ويعبدون

الاغتنام ويحللون الزنا وشرب الخمر
ولما كانت مسكنة لبعض التتابعة **ذكر**
مدينة النسا وهي مدينة كبيرة واسعة
بحريرة بحر المغرب واهلها نسا لا يحكمها
غيرهن ويركبن الخيول ويباشرهن
الحروب بانفسهن ولهن باس شديد
عند لقاء العدو ولهن ممالك يبات
كل ملوك منهم بالليل عند سيدته
ويكون معها بطول الليل فاذا اصبح
الصباح خرج من عند سيدته وهو
مختفي عن الناس ومن عادة هذه
النسا اذا احلن من ممالكهن ووضعن
ولدهن ذكر يقتلوه في الحال واذا
وضعن الانثى يقوهن حتى تصير
امراة مثلهن **ذكر مدينة مغاخجه**
وهي مدينة عظيمة بعضها مسكون
والباقي خراب وبها زروع وبساتين
والاشجار علي نهر سمي نهر برزين
وبها اصناف العقاقير التي توجد

في بلاد الهند مثل الفلفل والزنجبيل
والقرنفل والسنبل والخولجان وبها
يزرع القمح والشعير والسلت وبها من
من الفواكه الحنبل والتين وغير ذلك
وبها دار غريب من ضرب سمرقند
ضرب نصر بن احمد الساياني **ذكر**
ارض الاعزاز وهي غربي ارض الادكش
وهي بلاد كبيرة واسعة متصلة
بالعمارة من جهتي الشمال والجنوب
والشرق وبها جبال منيعة وعليها
حصون مائنة وبها نهر يخذل من جبل
مرغان وفي هذا النهر يوجد فيه
اذا جمد التبر في ارضه وحجر اللارورد
وفي هذا الارض الحيوان المسمى بالبير
وبها ثعالب صفر الالوان كلون
الذهب يتخذ منها ملوك تلك النواحي
فرب يلبسونها ولا يجلب للناس منها
شيئا الي البلد دظنا بها واستحسانا
لها وعلي شاطئ النهر جبل شامخ ينحدر

منه الف ينبوع فتصل كلها الي
هذا النهر ويسمى نهرا عند وفي هذا
الجبل مجاري مياه تجري وزروع
وفواكه واشجار مثمرة وهذا الجبل
لا يفارقه الثلج صيفا ولا شتاء وفي
شعابه تاتي الوحوش والتمرة
وهذه الارض بحيرة كبيرة تسمى بحيرة
عززون وجنوبها جبل ليس به
شجر النبات وعليه حصن كبير
يسمى حصن عززون واليه ينسب
الشيخ شهاب الدين الاعزازي صاحب
الشعر الطيفة وكان من مشاهير
الشعر **ذكر ارض برجان** وهي بلاد
عائصة في جهات الشمال وتنتهي
قصر الشمال النهار فيها اربع
ساعات والليل الى عشرين ساعة
واهلها على ملة المحوس بحارون
اهل الصقالبة من الفرنج ولهم
بدطائلة في عمل المراكب الكبار

1
البحرية **ذكر ورنك** واب بلدة على طرف
بحر الشمال ويخرج منه خليج الي بحر الجنوب
فالوضع الذي على طرف ذلك الخليج
يسمى خليج بحر ورنك وهو اقصى موضع
في جهة الشمال والبردية شديدة جدا
وبه الثلوج مستمرة في الصيف والشتاء
فلا تصلح تلك الارض للنبات ولا تقيم
بها وحش وماي قليلة المسالك من
الناس **ذكر ارض الروس** وهي ارض
كبيرة واسعة وبها بلاد كثيرة بين البلد
والبلد مسافة بعيدة وفيها ام عظيمة
جعله لا يتقادوا الي الشرع ولا لهم
ملك يرجعون اليه وبارضهم معدن
الذهب ولا يدخل بلادهم غريب وكل
من دخل اليهم من الغربا يقتلوه
وارضهم بين جبال محيطة بها ويخرج
من هذا الجبال اعين ما جارية نضب
في بحيرة كبيرة وفي وسطها جبل عال
ومن ظهره يخرج نهرا جنانا يشق في

في مروج الي اخر البحر المظلم ثم يقف
مع شمالي الرومية ثم ينعطف الي جهة
المغرب وليس بعد منعطفه شي ولا
مكان يسلك وغريهم البحر المظلم
وهناك جزيرة بها شجر عظيم غليظ
لجهم وهناك ظلمة شديدة لا تزي
بما نور الشمس واهل هذه الجهة
يقعدون النار في بيوتهم ليلا ونهارا
لقلة نور الشمس عندهم ويقال
ان هناك بما قوم مستوحشون
يسكنون البراري والتغار وروسهم
لاصقة باكتافهم لا اعناق لهم وهم
يسكنون في اجواف الشجر عوضا عن
البيوت واكلهم من شجر البلوط
وعندهم الحيوان السمي الببر وهناك
جزاير كثيرة عامرة وارض الروس
هذه علي ثلاث اصناف صنف يسمي
كركيان يسكنون مدينة كركبانه
وصنف يسمي الطلاوه يسكنون

مدينة طلاوه وصنف يسمي ارشا
يسكنون مدينة ارشا **ذكر مدينة**
البغار وهي في الاقليم السابع وليس
هناك عمارة كثيرة وانما هو من المشرق
جبال ياوب اليها جماعة من الترك
المغل وهم مثل الوحوش ينغرون من
الناس ولهم هناك مدن كثيرة صغيرة
ومسافة هذه الارض من المشرق الي
المغرب ستة الاف ميل وسبعماية
وثمانون ميلا وعشرون دقيقة وهذا
اخر العمارات من جهة المشرق وليس
وذلك الا جماعة من الترك اشبه
بشبان الوحوش الا كاسرة لا يكادون
يفقهون حديثا **واما** مدينة بلغار
فهي علي ساحل بحرمانطش وبيوت
هذه المدينة مبنية من خشب
الصنوبر وسورها ايضا من خشب
البلوط وحولها اثم من الترك
مالا يحصى عددهم وحولهم اعدا كثيرة

لا يغترن عن القتال معهم مدي الايام
قال الجوليقي صاحب كتاب اختراق
الافاق ان النهار ينتهي قصره هناك
في ايام الشتاء الى ثلاث ساعات
ونصف فيكون النهار بمقدار ما تضي
اربع صلوات كل صلاة في عقب
الاخرى واذا طال الليل فيكون
بعكس ذلك هناك والبرد عندهم
شديد جدا لا يكاد الثلج ينقطع عن
ارضهم صيفا ولا شتا ويقال ان القوم
الذين امنوا بنبي الله هو عليه
السلام هربوا الى بلاد الشمال ونزلوا
بارض بلغار ومصدق ذلك ان اهل
بلغار الى الآن يجدوا في الارض
الرمم البالية تحت الارض وان
راس الرجل منهم قد را القبة وعرض
اسنانه كل واحدة شبران وطولها
اربعة اشبار وهم بيض كالعاج لهم
يتغير منها شي واما الضرس من

اصرار له ثلاث شعب وهو قدر
البيضة الكبيرة فوزن ذلك الضرس
فكان وزنه نحو اثني عشر رطلا
بالمصري **واما** طول كل جثة من تلك
الرمم نحو ثمانية وعشرون ذراعا وعرض
كل عظمة من اضلعه ثلاثة اشبار
وهي مثل اللوح الرخام الا بيض
قال الاقليشي ولقد رايت في بلغار
سنة ثلاثين وخمسة رجل حيا
من نسل قوم العاديات وهو مقيم
ببلغار فكان طوله اكثر من سبعة
اذرع وكان يسمى دني فكان ياخذ
الفرس تحت ابطه كما ياخذ الاسان
الطفل الصغير وكان اذا وقع
القتال بتلك الناحية يقاتل بشجرة
من خشب البلوط يسكها في يده
كالعصاه لو ضرب بها الفيل لقنله
وكان خيرا متواضعا كلما يلتقيني
يسلم علي ويترحم بي ويكرمني

فكنت اذا سلمت عليه لا رخص
راسي الي حقوه وكان له اخ
علي طوله ايضا وهي مقبلة
بمدينة بلغار فيقال انها ضمت
زوجها الي صدرها فكرت
اضلاعه فماتت من ساعته وكان
اسمه آدم ولم يكن في مدينة بلغار
حام تشعها الا هام واحدة عملت
برسهما وهي واسعة الابواب
وبهذه المدينة نوع من الطير
منقاره طويل نحو ستة اشبار
ولحم هذا الطير نافع من حصة
الثانة ويحب منها الجلود
البلغاوي الاسود وهو اجود للكلاب
ذكر ارض الخرز وهي ارض واسعة
وبها ام عظيمة لا تحصى لكثرتهم
ومن مدنها المشهورة **مدينة**
سمندر وهي مدينة حسنة وكانت
في قديم الزمان مدينة عظيمة

وبها السريرا الذهب الذي يقصر
عنه الوصف من حسن صنعتة
فلما تغلبت الروم عليها وملكوها
ابقوا ذلك السرير فيها علي حاله
ذكر مدينة اتل وهي مدينة
كبيرة عامرة واكثر ابنتها خراوات
ولبود ينح الامطار وبها نهر عظيم
يجي من بلاد الترك يسمى نهر ايل ويتسبب
منه شعبة تمر بخو بلاد البرغز ثم
ينصب في بحر نيستر وهو بحر الروس
ويتشعب من هذا النهر نيفا وسبعين
نهرات تخرج في البلاد **ذكر ارض برطال**
وهي ارض واسعة طولها خمسة
عشر يوما بالقرب من الخرز وبيوتهم
خركات ولبود ونهر برطاس ياتي
من بحر بلاد البرغز وعليه بلاد
كثيرة وام عظيمة ومن هذه الارض
تجمل باود الثعالب السود التي تسمى
البرطاسي فتبلغ الزدة منها مائة

ديتاروفي ارض الخرز جبل يسمى
يسمي جبل باثره وهو جبل معترض
من الجنوب الي الشمال وفي هذا
الجبل معدن الفضة ومعدن الرمال
وعن ذلك من المعادن الغريبة
وليس علي بحر الخرز من جهة الشرق
عمارة ولا مدن هناك **ذكر ارض**
التركس وهي ارض واسعة طويلة
عريضة بالقرب من سد يا جوج
وما جوج وبهذه الارض من التراك
التار ما لا يحصى عددهم ويجلب
من عندهم التراكيش الجدد والسججات
والوشق وجلود النور والمسك
الذكي الرايحة والحري الملون وغير
ذلك من الاصناف الغريبة
التي توجد بها انتهى ذلك **ومن**
هنا الي اخبار الجنوب
وهي ارض السودان وبها امم
منهم لا تحصى واول بلادهم من المغرب

الاخصي **ذكر ارض مغارره** ومن مدنها
المشورة **او نيلي** وهي في البحر الملح
وبها الملاحة المشورة ومنها جبل
الملح الي سائر بلاد السودان التي
هناك **ذكر مدينة سيلي** وهي مدينة
كبيرة واسعة علي مجمع النيل وبها
امم من السودان لا تحصى واهلها
ذوا باس شديد ولهم ملك يقال
انه مومن **ذكر ترورو** وهي في جنوب
النيل وغربية وهي مدينة عظيمة
وبها امم من السودان لا يحصى عدد
ولهم ملك مومن وبها معدن التبر
ويجلب اليها النحاس الاصفر والخرز
يتقارضون بها التبر **ذكر مدينة**
لهم وهي مدينة متوسطة واهلها
يبيعون اولادهم الي الجلالة واكثر
ارضهم صحاري لا عمارة فيها وهي
ارض لاسالك بنا لقلنا لما فيها
وشمالها ارض غانة وجنوبها

الارض الخالية **ذكر ارض تقاوه**
وهي شرقي ارض مغاره وهي ارض
واسعة وبها مدن كثيرة ومن مدنها
المشورة **نقوه** وهي بلاد النهر
الخالص وهي جزيرة طولها ثلثمائة
ميل وعرضها مائة ميل وخمسون
ميلا والبحر يحيط بها من سائر جهاتها
والنيل في قوة زيادته يغطي اكثر
هذه الجزيرة فاذا انقصر الماعنها
خرج اهل تلك البلاد يبحثون الارض
على النهر الذي ياتي به ما النيل
فيحصل لكل واحد منهما ما قسمه الله
له من ذلك فيأتون به الي مدينة
سلجاسه ويضربونه دنانير
ويصرفونها في مصالحهم وكذلك
اهلها اغنياء في معاشهم **ذكر مدينة**
مقاره وهي مدينة متوسطة
وفي شمالها قوم يقال لهم **مغامة**
لا يقيمون بكان واحد وعندهم

البحار والمواني وم علي ساحل النيل
والكثر اكلهم اللبن والسمك **ذكر مدينة**
غياره وهي مدينة عظيمة علي شاطئ
النيل وعليها سور محيط بها واهلها
يقال لهم **ياس** ونجددهم يغيرون
علي من حولهم من البلاد ويسرقون
اوادهم ويبيعونهم للجلالة في
البلاد **ذكر ارض الكركرو** وهي مدينة
عظيمة واسعة ولهم ممالك كثيرة
ومدينتهم تشي باسم اقليمهم وهي علي
شاطئ نهر يخرج من ناحية الشمال
ثم يفيض في رمال هناك كما يفيض
الفرات وبها ام من السودان لا يحصي
عدد هم ولباس اهلها الجلود المدبوغة
وهي متصلة ببلاد معادن الذهب
ولهم حظ لا يتجاوز من وصل اليهم
من التجار فتاتي السودان ومعهم
اجرية فيها تترفيرون بها عند ذلك
الخط وينصرفون عنه فاذا كانت

العدجاوا اصحاب تلك القرية فان
لم يرضهم جودة التبر تركوه مكانه
فاذا عادوا السودان في اليوم الثاني
وراوا التبر فاعلموا انه لم يعجبهم
فيزيدونهم ولا يزالون كذلك حتي
يرضونهم في امر التبر كما يفعل تجار
القرنفل ومن هذه الارض عود يندبت
يسمي عود الحية ومن خاصيته اذا
وضع علي حجر الحية خرجت منه سرعة
حتي تنسك باليد لانهما تدوخ من
رايحة ذلك العود **كرار أرض**
الدهم وهي بيار أرض كرر علي
شاطئ البحر مغربا وهي مملكة عظيمة
ولها مال كثيرة ولهم ملك كثير
الجود وتحت يده ملوك كثيرة
وفي مملكته قلعة وعليها صورة
امراة يتألهون بها وتجنون اليها
وهذا الجنس يأكل بعضهم بعضا
كرار أرض غانم وهي شمالي أرض

مغارة وهي أرض واسعة وبها مدينة
غانم وهي مدينة عظيمة اكبر بلاد
السودان واسعا وهي مدينتان
علي شاطئ النيل ويقصد بها التجار
من سائر البلاد وارضا كلها معدن
الذهب الخالص ولهم في النيل زوارق
كثيرة واهلها يستخرجون الذهب
ويضربونه كاللبن ويسافر اليها
التجار من سلجاسه في سفاور نحو
اثني عشر يوما لا يوجد فيها ما يحمل
اليها من البلاد الملح والنحاس والودع
والتين الناشف وغير ذلك من الاصناف
ولا يجلب من هذه الارض الي البلاد
غير الذهب العين ولها ملك
عظيم كثير الجود وتحت يده ملك
كثيرة ولهذا الملك قصر عظيم علي شاطئ
النيل وفي هذا القصر مربط فرس الملك
وهو من ذهب فرسته ثلاثين رطلا ويقال
ان هذا الملك مسلم **كرار أرض** فنوا

وهي بملكة متوسطة وبها عدة ابار
كثيرة فيها موميا تحرك مثل الزئبق
وهذه الابار في بقعة واسعة مقدار
نصف ميل وقد بنوا عليها حصنا وهم
يسكنون بها في كل يوم **ذكر ارض**
كواز وهي تلي ارض ونقرة من الجنوب
وهي ارض مشهورة وبها معدن
الشب الابيض المعروف بالشب
الكوازي ومن مدنها المشهورة **مدنة**
بلملة وهي مدينة على جبل صغير
واهلها غلاة الاجساد وشرهم
من ابار هناك عذبة وغالب قوتهم
الدره **ذكر قرية انكلاس** وقرية
انكلاس هذه اكب بلاد كواز واسعا
فطر او اكثرها متجرا واهلها يتلثون
دايما بالنهار **ذكر مدينة ترو** وهذه
المدينة كانت من اعظم مدائن السودان
والآن لم يبق منها الا رسم طامسه
وطلال دارسه وبقايا تخر من جبل

مسخ الصعود وباسفله بحيرة كبيرة
بها حيتان كثيرة الشوك جدا ويحيط
بهذه الارض جبل غير ترابه ينفع من
اوجاع العين وهذه الارض تنصل
الي ارض الراحات **ذكر ارض قنوديه**
وهي شمالي ارض مغرارة متصلة بالبحر
الظلم وشرقها صحرا واسعة وبها حيات
طوال غلاظ الاجسام يصيدونها
السودان ويطحونها بالملح والشيخ
وياكلونها علي هذه الصحرا يافر
تجار اهل المغرب الي ارض غاسه
وكانت بهذه الارض مدن كثيرة
بها ام من السودان وهي بين بلاد قنوديه
وسلا وتكرور وطرفها مجهولة دارسة
المسالك قليلة السالك وبها جبل
عالي متصل بالبحر المحيط يقال
ان السحاب يمدونه وليس به شيء
من النبات الا الشيع والغاسول
وفيه احجار اذا طلعت عليها الشمس

تغني لا بصار من لعائنا واسفل
هذا الجبل عيون مياه عديدة وبساتين
اشجارها برية **ذكر ارض رغاه** وهي
مملكة كبيرة واسعة على النيل بحاذق
لبلاء النوبة وغالب قوة اهلها
من لحوم الابل المقدود وحيثان
البحر ولحم الاحناش والبان الجمال
ولباسهم من الجلود المديونة وباعلا
ارضهم جبل يقال له جبل لوسا وهو
صعب السلك وفي اعلاه كهف
لا يقرب احد من الناس الا هلك لان
فيه ثعبان عظيم قدرا العمود الكبير
يلتقم من يدخل الي ذلك الكهف وفيه
حيات قصار القدود برايين وقرنين
وبما نهر يقال له نهر كركر يخرج من هذا
الجبل يجري غير بعيد ثم ينقطع ويختفي
عن الاعين **ذكر مدينة تنبيلية** وكانت
من المدن الشهورة ولكن غلب عليها
الرمل وطم ارضها ونشف مياهها

ولهذه المدينة جبل يسمى غرغره يقال
ان فيه حيات طوال غلاظ لكنها
قليلة الضرر وبها مثل قدر العصافير
وهي تطير كالتطير العصافير **ذكر**
ارض فرار وهي تلي ارض رغاه
وهي ارض متوسطة وبها ام من
السوران لا تختص **ذكر غلامس** وهي
مدينة عظيمة وبها يدبغون الجلود
الغلامسية ويحولونها الي سلاشير
البلاد وهي اجود الدباغ وبها عبي
ما يقتسمونها قسمة معلومة فاذا
اخذ منه احد زابدا غاص ماؤها
في الارض **ذكر مدينة كركم** وهي
مدينة من جنوبي البحر بالقرب من
بلاد السودان بها صنائع الاسلحة
منها الرماح والدرق وغير ذلك
من آلة الحرب وبها حيوان اللط وهو
من جنس الطبا يتخذ من جلده الدرق
اللطية **ذكر مدينة فارقاره** وهي

مدينة حنة واهلها اعلم الناس
بخط الرمل الذي ينب الي ادريس
عليه السلام فلهما في ذلك اليد
الطولي وبها جبل يقال له جبل جرجيس
به معدن الفضة ومنه معيشة
وبها جبل ايضا يقال له طيطله
تخيط به عيون وينابيع حارسة
ويوجد به معدن الحديد ومن
هذا الجبل الي ارض بغامة عشرون
سحلة في ارض خالية لا ينس بها
ولا ساكن **ذكر ارض ودان** وهي
تلي ارض قزازة وهي جزيرة ممتدة
الي البحر الظلم وبها ابار عديدة يشربون
منها وبها اشجار كثيرة ياكلون منها
واكثرها شجر التوت وكانت هذه الارض
اكثر غارتما من غيرها من البلاد ولكن
خربت الان ولم يبق منها الا مدينة
واحدة واهلها في منق عيش من
القوت **ذكر ارض روجله** وهي

ارض متوسطة في صحرا غير بني بها
عبد الله بن خطاب وسكنها هو وبنو
عمه وانتشأ بها النخل والاشجار وغير
ذلك **ذكر ارض الكانم** وهي ارض واسعة
علي شاطئ النيل وغالب اهلها مسلمون
علي مذهب الامام مالك بن اشرع رضي
عنه **ذكر ارض الناجوين** وهي ارض
واسعة متصلة بارض النوبة من
المغرب واكثر اراضي الناجوين كلها
صحاري وبها المياه كثيرة والنخل بها
كثير جدا وليس بها ساكن لغلبة
الرمل عليها وهذا الرمل متصل
متصل الي مدينة سلجاسه **ذكر**
مدينة سلجاسه وهي مدينة
في جنوب المغرب في طرف بلاد
السودان وبها نهر كبير وحوله بساتين
ومزارع وهي اثني عشر فرسخا من كل
جانب واهلها من اعني الناس في
معاشهم وبها معدن الذهب

ونسائها تغزل الصوف وتعمل
منه اكسية عجبية **ذكر مدينة**
سنغال وهي مدينة عظيمة بارض
الزنج وبها معدن الذهب وجلب
منها الجوار الزنجية وبها صنف
من الطير يقال له البيغا تتحدث
بلفظ صحيح واذا اعيدت لا تبقى
اكثر من سنة واحدة وهذا الصنف
احسن من البيغا واصح حديثا
ذكر بلخونه وهي مدينة بارض
الزنج واليها يقصد والمراكب من
جميع النواحي وبها كروم تطعم
في كل سنة ثلاث مرات وموئيد
جيد **ذكر مدينة مقدشرومي**
مدينة في جنوب بلاد الزنج على
ساحل البحر الملح وبها القطب
الجنوبي مقارباً لوسط السما وكذا
سميلا ولا يرون القطب السماوي
ومنها يحمل الخشب الصندل والابور

وصنف العنبر الخام وغير ذلك
من الاصناف الفاخرة **ذكر برطاميل**
وهي جزيرة من جزائر الزنج وسكانها
قوم شعورهم من خلعهم كاذناب
البراذين وبها الكركدن ومنها يجلب
القرنفل الي ساير البلاد **ذكر بلاد**
البربر وهي بلاد واسعة بالقرب
من البحر المحيط وبها ام يقال انهم
من بقية قوم جالوت فلما قتل
هرب قومه الي جهة البربر واخفقوا
في جبال هناك ومنها يجلب
الا نطاع البربري **ذكر مدينة**
ركبدر وهي من مدائن البربر اهلها
مسلمون ومنها المراكب ترحل
وبها معدن العفنة وهي كثيرة
الثمار والزروع وبها البساتين اليها
ذكر ارض النوب وهي ارض واسعة
سيرة ثلاثة اشهر وهي في حدود
ارض مصر ويقال ان لقمان الحكيم

كان اصله من النوبة وكذلك ذوالنوبة
المصري كان اصله منها وبلال ابن حمامه
مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم
كان اصله منها ويوجد بهذه الارض
معدن الذهب ولباس اهلها الجلود
ودينهم دين النصرانية وله ملك
ذو لباس شديد ويحلب منها الحبيد
والجوار والخيول النوبية ومن مدنها
المشهور **مدينة يبلول** وهي مدينة
عظيمة وبها ام من السودان لا تحصى
لكثرتهم ومن مدنها المشهورة **مدينة**
دنقله وهي مدينة عظيمة على شاطئ
النيل واهلها احسن السودان وجوه
وفي بلادهم الغيلة والزرافات
والعزود والغزلان ومن مدنها
المشهور **مدينة نوابية** وهي
مدينة متوسطة بينهما وبين النيل
اربعة ايام وشرب اهلها من الابار
وهم افضل السودان لسانا وليس في

سائر السودان من شعوبهم بسيطة
الا وهم الهنود ويقال ان الوزير
الصخفي اشترى جارية من نوابية
بماثي وخمسين ديناراً واحبها حباً
شديداً ومن مدنها المشهورة **مدينة**
طومي وهي مدينة كبيرة على البطيحة
التي تجمع فيها ما النيل وعلى هذه
البطيحة صنم رافع يده الى صدره
يقال انه كان رجلاً ظالماً فنهى **ذكر**
مدينة بن ف وهي مدينة كبيرة
على النهر وهي على مجتمع بحر النوبة وبحر
الحبشة ومن يلاق الى جبل الجنادل
ستة ايام والى هذا الجبل ينتهي سراكب
السودان ومراكب مصر **ذكر**
خبار بلاد الحبشة وهي ارض طويلة
عريضة في جنوب النوبة وفي شرقها
واهلها هم الذين ملكوا بلاد اليمن
قبل الاسلام ومن هذه الارض تجلب
الطواشية وهم افضل الحضيات

ويجلب منها الجوار الحيش الحسان
ويقتات من الحلفاء والملوك واعيان
الناس **قال** الكندي ان علي النيل
ستين مملكة لملوك الحبشة لا يزار
احد منهم الا خروفا ببيده من الملائك
المستقر به ومن مدنها المشهورة **مدينة**
كعب وهي مدينة من عظم مدائن
الحبشة وكانت مملكة دار النجاشي **ذكر**
مدينة **ذق** وهي مدينة عظيمة
ببلد النوبة ممتدة على ساحل النيل
وطولها مسيرة ثمانين يوما وعرضها
اقل من ذلك وكانت متزعة ملك النوبة
واهلها نصاري يعقوبية وارضهم
تزرع الحنطة والشعير والدررة ويؤم
احصا صواهلها عراة الاجساد ويوجد
عندهم الزرافات والنمور كثيرة **ذكر**
مدينة **زالع** وهي مدينة كبيرة على سهل
البحر المتصل بالقرمز وهي مدينة
كثيرة الخلق وبها التجار وغالب

شهم من الابار وسما معدن الذهب
الذهب والفضة والزيق **ذكر مدينة**
بجاعة وهي مدينة على شاطئ نهر
تقابل اليمن وهي المحاز الذي تعبر
منه الحبشة الى اليمن وهناك
جزيرة بها عين عا من شرب منها
يفرط في الذكاو يفعل في القرايح فعلا
عجيبا **ذكر ارض** **الزريع** وهي تجاور
ارض الحبشة من الجنوب والغالب
عليها هلمابن الاسلام والصلاح
ذكر ارض **البجة** تجاور ارض الحبشة
من الشمال وهي بين الحبشة والنوبة
وارض الصعيدين بحر النيل وبحر
القرمز واهل تلك المدينة شديون
السواد وهم عراة الاجسام يعبدون
الاوثن ولهم مالكة عديدة وفي بلاد
سغار يوجد فيها الزمرد الزبابي
وبهذه الارض وادي ومنه ابار عذبة
وفي ارضه رمال فاذا كان اول ليالي

الشهر الغزي تتوجه الي هذا الوادي
اهل البلد ويغوصون في ذلك الرمال
بالليل فينظرون الي التبر فيه يضي
بين الرمل فيعانون مواضعه فلما
يصبحوا يجوا الي ذلك الوادي وعم
جمال فيحملوا من ذلك التبر ما يتقرون
عليه ثم يمشوا الي تلك الابار التي
هناك فيغسلوه ويستخرجوه من الرمل
ويطفوه بالنسق ثم يسكوه ولذلك
هم اغنياء تلك الناحية ويقال ان اهل
تلك الناحية اصلهم من العرب الذين
من ربيعة نزار فتوجهوا الي هناك
واقاموا بتلك الارض وصاروا
منهم ومن مدنها المشهورة **مدينة**
وهي مدينة حسنة ولها سوق لا يعول
عليه وحولها قوم اكثر اكلهم لحوم
الجمال واليه ينسب الجمال المختب
التي لم يكن علي وجه الارض احسن منها
ذكر بحر عيذان وهي صحرا واسعة

وليس لها طريق معروفة الا رمال
سيالة ولا يستدل علي طريقها الا
بالجبال ومنها اخطاها الدليل
الماهر وعيذاب مدينة حسنة
وهي يجتمع التجار سرا وجرا واهلها
يتعاملون بالدرهم عددا ولا يعرفون
الوزن وبها وال من قبل البجة
ووال من قبل صاحب مصر وعلي
والي مصر نصف ما يتحصل منها
وعلي والي البجة النصف فيرد ذلك
الي بعض ملوك الحبشة ويوجد بها
الحل والسن واللبن وبينها
وبين ارض الحجاز عرض البحر الملح وبين
البجة والنوبة قوم يقال لهم البليون
وهم نصاري علي مذهب اليعقوبية
ولهم عزم وشجاعة **ذكر ارض بربره**
وهي متصلة بارض النوبة تقابل
ارض اليمن وهي عامرة بالسكان وبها
جبل يقال له جبل قافوني وهو جبل

له سبعة روس خارجة وتمتد تحت
الما في البحر نحو اربعة واربعين ميلا
وعلي راس هذا الجبل ضياع صغيرة
يقال لها الهاوية وبعض اهل بربره
ياكلون الضفادع واحناش البحر
والقاذورات وغير ذلك من اسماك
البحر **ذكر ارض الزنج** وهي ايضا
تقابل اليمن واهلها اسود السودان
سواد ادم يعبدون الاوثان
وعندهم قسوة زائدة ويركبون
البقر عوضا عن الخيل وليس في بلادهم
خيل ولا بغال ولا حمير **قال** المسعودي
ولقد رايت الابقار تترك لهم كاترك
الجمال وتتور كاتتور الجمال وارضهم
واسعة كبيرة تمتد الي بلاد سفالة
والي الوقواق ويوجد عندهم معدن
التبر في بعض قراهم وكل قرية من قراهم
في حوز ملك من ملوكهم واهلها
عراة الاجسام ولا يوجد في بلادهم

٢٢
البر اصلا وليس عندهم مراكب
تدخل اليهم المراكب في عمان والتجار
يشتررون اولادهم بالتمر ويبيعونهم
في البلاد واهل بلاد الزنج كثيرة
في العدد ويقال ان ملكهم يركب
في ثمانية الف راكب وكلهم على البقر
والنيل ينقسم فوق بلادهم عند جبل
المقسم واكثر اهلها يجر دون اولادهم
اسنانهم ويبردوننا حتى ترق ويحب
من بلادهم انياب الفيلة وجلود
النمور والحرب الخام ولهم حزازير
يخرجون منها انواع الودع فينتحلون
به ولهم ممالك واسعة ومدن مشهورة
ذكر مدينة فكنة وهي مدينة عظيمة
ولها اخبار عجيبة لا تقبلها العقول
ذكر مدينة النيا نس وهي مدينة
علي ساحل بحر الزنج يقال ان دورها
اربعة ميل والموز عندهم على خمسة
الوان وهي اخر بلاد الزنج واهلها

يعبدون صنم من جلد عظيم الهيبة
يربطونه من رجله بحبل ويجذبونه
فيصوت تصوتنا عظيم ما يسمع علي
ثلاثة اميال **ذكر مدينة ملنده**
وهي مدينة حسنة كبيرة على ساحل
البحر علي خور ما عذب وعنده
معدن الحديد ويقولون ان اهلها
يسحرون الحيوان الموزي كالسباع والنوا
والحيات وغير ذلك من الحيوان
فلا ترجع تؤذي ابراء ولا تضرب الا من
ارادوا اضراؤه من اعدائهم **ذكر**
مدينة منبسه وهي مدينة حسنة
علي ساحل البحر وهي صغيرة الدور
علي خور ما عذب مسيرة يومين
وليس عليه شي من العمارة وبها كلاب
تقتل السباع الضاربة ويقابل
بلاد الزنج جزاير مثل جزيرة سنده
وجزيرة قنبل وجزيرة كربوه وجزيرة
القرو وجزيرة سقطري وجزيرة

القطريه **ذكر ارضي الدمام** وهي
فوق بلاد الزنج علي النيل والدمام
هم تنزل السودان ويخرجون علي من
حولهم من السودان في كل وقت
ويقتلون منهم جماعة ويأسرون جماعة
ويوجد في بلادهم الزرافات كثيرة
ومن هذا الارض يغترق النيل الي جهة
بحر و الي جهة الزنج **ذكر ارض سنغال**
العلياء وهي في شرقي بلاد الزنج واهلها
تتجار ارض الزنج وهي ارض واسعة
تشي سفالة الذهب وبها جبال يوجد
فيها معادن الحديد يستخرجونه
من الجبال ويضربونه سيوفاً وعندهم
ارض ضرب للسيوف ويبيعون تلك
السيوف علي تجار الهند ياتون اليهم
بسبب مشتري السيوف واكثر دوا
البقر ويأكلون اهل تلك الارض
الاحناش والسلاحف وغير ذلك
من القاذورات ويوجد بارض سفالة

التبر الجيد الذي تكون زنة التبر
عندهم مثقالين او ثلاثة ومع كثرة
التبر عندهم لا يتخلون الا بالخاص
والودع وليس للتبر عندهم قيمة في القايمة
عليه به البضائع من الاصناف
المختلفة وارض سفالة متصلة بارض
الوقوف **ذكر مدينة كيدر** وهي من
بلاد البربر بينها وبين مراكش ست
مراحل وهي غريبة ولها سور واهلها
برابره مساوون وبها عدن الفضة
وهي كثيرة الثمار والواشي **ذكر**
سبتة وهي بلدة مشهورة من قواعد
بلاد البربر وهي على ساحل البحر وفيها
الصخرة التي وصل اليها موسى عليه
السلام وقناة يوشع بن نون عليه
السلام فنيك الحوت بها وكانا قد
اكلا نصفه فاحيا الله تعالى
النصف الاخر واتخذ سبيد في البحر
عجا وكان هذا الحوت طوله اكثر من

ذراع وعرضه فوق الشبر وعينه واحدة
وراسه نصف راس وجانبه فيه شوك
وعظم الجانب الاخر سالم من الشوك
وجلد رقيق وفي هذا الحوت بقية السمك
من نوع هذا الحوت يتبركون بها الناس
ويهدون بها المحتشين **ذكر مدينة**
فاس وكانت مدينة قديمة من مدن
البربر وهي على بر المغرب وبها عيون
تشيل الي نهر ينساب الي مروج خضر
وعلى هذا النهر داخل المدينة ستارة
رحات وريالما وهي مدينتان من البر
بلاد المغرب وكان يسكنها قوم من البربر
وهم على رين البهور ثم من من بعد ذلك
ملكها في الاسد جماعة من المغاربة
وهي بايديهم الي الان **ذكر اخبار**
وهي تقابل بلاد البربر وارض الزنج
وبينهما عرض البحر والبحر على السارحل
بحر القلزم من المغرب وهي من حكم
الاقليم الثاني ومسافة ارض البحر

من المغرب الى المشرق تسعة الاف
وثلاثمائة واثنى عشر ميل وعرضه
اربعمائة ميل **واما** البلد الواقعة
في هذا الاقليم وهي بلاد الصين
وبلاد الهند وبلاد الهند وغير ذلك
من البلاد واسطة عقد بلاد اليمن
ثم ان الى بحران ومما في ارض ذات
الشجار وزروع تطلع في السنة اربع
مرات ويحصد كل زرع منها في ستين
يوماً وتحمل الشجارهم في السنة مرتين
واصلها ارق الناس طبعاً واكرمهم
مخوساً وباليمن الاخفاف وهي لان
تدال من الرمل بين عدن وحضرموت
وكانت مساكن عاد فلما سلب الله
تخايب عليهم الربح طعنهما بالرمال
وكان بها قصيران من قصور عاد
بنينا نهما بالذهب وكانا يبيعان بالليل
مثل صنوء البرق ونقل بعض المورخين
ان كان بين ارض اليمن والبحر جبل يحول

الماء عنها وكان بين اليمن والبحر مسافة
بعيدة فاحتمل بعض الملوك على ذلك
الجبل وقطعه بالمعاول ليدخل منه خليج
فلما دخل الماء في ذلك النقب استولى على
عدة بلد ودمر وساقها في الماء اهلك
امم عظيمة وصار بحر عظيم ما حتى قيل ان الماء
اغرق الف مدينة كبيرة خارجة عن القرى
التي بها ذلك الملك قصد بنقب ذلك
الجبل ان يجعل بينه وبين اعدائه حاجزا
من الماء حتى لا يصلوا اليه فلما دخلوا الماء
من النقب تراى ادمره حتى غرق عدة
بلاد وطمح وزاد وهذه الارض عدة جبال
منها جبل يوجد فيه الشب اليماني ومما
جبل صعب المسالك يطلع فيه كثير
بري من كل واحدة يطلق بطنه عشر
مرات فيبغني عن شرب الدوا ومما
المرز وهو ثم يشبه العنب شديد الحلاوة
واليماني ينسب ابو عبد الرحمن طائوس
كيسان اليماني الراوي توفي بمكة سنة

وكان

ست ومائة وينسب اليها ايضا ابو عبد
الله وهب بن منبه كان يصلي النحر بوضوء
العشاء اقام على ذلك اربعين سنة وينسب
اليها ايضا جماعة كثيرة من العلماء ومن
مدنها المشهورة **زبيد** وهي مدينة
كبيرة عامرة على نهر وبها مجمع التجار
من الحبشة وارض الحجاز وارض العراق
وارض مصر وعليها من الصادروالوارد
شيء كثير **ذكر صنع اليمن** وهي قصة
بلاد اليمن واحسن مدنها واحمها واعزها
ما واطيبها تربة وهي قليلة الهواء
والدباب وقد شجعت بدمشق
في ليلة يسائتها وفواكهها وفيها في كل
سنة ثمان ووصيفان فاذا نزلت
الشمس والنقطة في الحاصل الحار
عندهم مغرطاجا فاذا نزلت اول
الميزان يعود الحار اليهم مرة ثانية
فيكون صيفا فاذا صارت الى الجذب
صارت شامرة ثالثة غير ان ثلثهم

منه من الصيف في كيفية الهواء ليس
في اليمن بلد البر من صنع وهي قريبة
من خط الاستواء بها جبل فيه السمان
الباني الالبصر واصله ما ثم ينحدر حجرا
وبها نوع من البر كل جبان منه في كافر
من كبرها وبها الورث وله نبت له خرطوم
كالتميم وبها قصر عمران وهو على نهر
صغير ياتي اليها من جبل هناك وبها في
صنعاء جبل يقال له جبل الدخيرة وعلمه
ستون ميلا وبه مياه جارية وبساتين
مشبكة واشجار مثمرة ومزارع كثيرة وينبت
فيها الزعفران وغير ذلك **ومن الحكايات**
اللطيفة ما حكاه يحيى بن معاذ
الصنعاني قال خرجت من مكة وتوجهت
الي صنعاء فلما كان بيننا وبين صنعاء
خمس مراحل رايت الناس يترلون
عن رواحمهم فقلت الي اين تريدون
قالوا نرور قبر عروة وعفرا فقلت خذوني
معلم فلما توجهت معهم انتهيت

الي وادي وفيه قبرين مثل صفتين
وقد خرج من هذا القبر ساق شجرة ومن
هذا القبر ساق شجرة فلما صار على قدر
قائمة التقا ببعضهم بعضا وعلى
ذلك القبرين لوح رخام كبير وعليه
مكتوب هذه الابيات **شعر**
غضبان من دوحه طال اعتاقها
فيها وحالت صروف الدهر فافترا
فصار ذاتي يد تحويه ليس لك
منها براح وهذا في الغدة لقنا
حيث اذا ادويا يوما وضمها
بعد التفرق بطر الارض وانفقا
حنا الي العمد في ارجاءها فحنا
كل على الفه في الترب واعتقا
ذكر مدينة عدن وهي مدينة
مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية
اليمن وقد سميت بعدن بن سنان بن
اسماعيل بن ابراهيم عليها السك من
وهي ارض جرد الا ما بها ولا زرع

ويجلب اليها الماء من عيون على سيرة
يوم ومها جبل يحيط من جميع جوانبها
وبها في ذلك الجبل يتصل الي البحر
والبحر تاتي المراكب بالسواجع من الهند
والسند والصين والحبشة وفارس
والعراق ويجلب اليها الحرير الملون والمثل
والعود والا هليلج وانواع الطيب
والعاج والابنوس والخامس والرصاص
وبها جبل اخر يسمى جبل النار وهو في
وسط البحر الملح يخرج منه النار
حتى يصني منها البحر وبهذه الارض
البيير المعطلة والقصر المشد اللذان
ذكرهما الله تعالى في القرآن العظيم
ذكر جنوان وهي مدينة حسنة في
شتر من الارض وبها مياه جارئة
وبساتين مشتبكة وكروم وزبيب
وهو في غاية الخلوة بخلاف بقية
طعم الزبيب وباليمن قرية تسمى **بن**
يقولون ان اهلهما ذو سحر عظيم

يجعلون الادمي فردا او غيره ذلك
من فنون السم **ذكر مدينة ظفار**
وهي مدينة بالقرب من الصنعاء
وكان يسكن بها ملوك الحيرة وها
اللبان الجيدة الذي لا يوجد
في غيرها من البلاد واليهما ينسب الجزع
الذي لا يوجد في غيرها من البلاد
واليهما ينسب الجزع الذي يسمى الظفار
الجيد **ذكر خرو** هي بلدة بين عدن وبين
عمان على ساحل البحر الملح وها قبائل
من العرب لسانهم لا يكاد يفهم واكثر
معيشتهم من التمر والتمك ولا يعرفون
اكل الحنطة اصله وان اكل احد هم
الحنطة مرض وينسب اليها العنبر
الشجري لانه يوجد في سواحلها وها
عباس كثيرة ويوجد بها نوع من نوع
النسانيس اشيا كثيرة وها دابة صغيرة
تعرب من خلقه الادمي وان اهل
تلك الناحية يصدونها وياكلونها

ذكر شعب وهو جبل باليمن فيه بلاد
كثيرة وقرى واليهما ينسب ابو عمرو وعما
من شراحبيل الشعبي وكان عالما
فاصلا وفي القضاة ايام عبد الملك
بن مروان بالكوفة وكان من الافاضل
في عصره **ذكر عمان** وهي كورة على ساحل
بحر اليمن في شرف هجر وهي تشتهل عديد
كثيرة وها البحر الذي ينسب اليها
فيقال بحر عمان وهي كثيرة الخلد وها
سياه جارية وفواكه كثيرة الا انها بلاد
حارة جدا وبلاد عمان حبة شحي
العرند وتسمى السكران فلا تورب الادمي
فاذا اخذت من عمان وجعلت في انا
ويسد سدا محكما واخرجت من ارض
عمان فلا توجد في الانا ولوسد
بالرصاص وها ابيضاد وبيبة صغيرة
تسمى القراد اذا عصت الانسان ينتفخ
ولا يزال على ذلك حتى يموت وها جبال
فيها فرود كبار تنصر الناس اضرا

كثيرا فلا تنطرد الا بالنشاب وماي
بلاد متجوز وريح وقد ورد عن النبي
صلي الله عليه وسلم انه قال من تغذر
عليه الرزق فعليه بعمان لكن حرها
شديد يضرب به المثل **ذكر مارب**
وهي كورة بين حضرموت وصنعاء
والان لم يبق بها عامر سوى ثلاث
قرى يستوطنها الدرب وكل قرية منها
نسوبة الي قبيلة من قبائل اليمن
وعندهم يترجى السجم من ناحية
السند يسيق ارضهم ويزرعون عليه
وكان سبب خراب بقية الغياح
الذي هناك ان الجراد تسلط على زروعهم
وصار يقرض الزرع بالليل ونجروا
منه واخذوا له ثاكن الارض **ذكر**
مدينة من ياط وهي مدينة بين حضرموت
وعمان وبها اللبن الحبيب
واهلها عندهم قلة غيرة علي
نسايم **ذكر ارض مور** وكان بها

قري كثيرة ويزرعون بها البر والشعير
والذرة وفيها مدينة **مقدشو** وهي
بالقرب من بلاد الزنج في جنوب
اليمن وهي علي ساحل البحر ويجلب
منها الابنوس والعاج وخشب الصندل
والعندليب الخام وغير ذلك **ذكر مري**
وهي قرية علي مرحلة من صنعاء وبها
معدن العقيق الجيد **ذكر ارض يار** وهي
باليمن وكان يسكن بها قوم من قودر عاد
فلما اهلكوا ورث الله تعالى ارضهم
للجن فلما يقر بها احد من الناس قط
وهي بين شجر وصنعاء وهي نحو ثمانية
فرسخ في مثلها وقيل ان الجن الذي هناك
كانوا من بني ادم بدل الله تعالى خلقهم
وصيرهم نساء نساء لا ادم نصف راس
وفيها وجه واحد وعين واحدة ولم
رجل واحدة فيترلون الي البحر يشربون
منه كما تشرب البهائم ويفسدون الزروع
فيصيدونهم اهل تلك الناحية بالكلاب

ذكر قلعة الشرف وهو حصن باليمن
وفيه قلعة لا يمكن اختلاسها ولا الوصول
إليها إلا من بين جبال في مكان ضيق
لا يسع إلا رجلاً واحداً ودونه غياض
ذكر أرض حضرموت وهي شرقي
اليمن وكانت بلاد أصحاب الرس وكان
لهم بها مدينة عظيمة اسمها الراس
سميت باسمها وهي تشتمل على مدينتين
يقال لأحد ممشام والآخرى ترخم
وهي بالغرب من البحر المالح في شرقي
عدن وبها قبر هود عليه السلام
فيلوحدهما سبلة فيها حنطة
فوزنت تلك السبلة فكان وزنها
مناوياً كل حبة من الحنطة قدر
برصة الزجاجية وجدت هذه السبلة
في جدار حابط **ذكر مدينة سبا**
وهي مدينة قديمة بينها وبين صنعاء
ثلاثة أيام ويقال بناها سبا بن سبج
بن يعرب ابن قحطان وهي أرض طيبة

٢٠
الهوا عذبة المياه كثيرة الأشجار كثيرة
الثمار وهي التي قال الله تعالى لقد كان
لسبأ في ما كنهم أمة إلى قوله بلدة طيبة
ورب عنقور فكان لا يوجد بها ذباب
ولا بعوض ولا شيء من الهوام كالحيّة والعقرب
ولا النمل ولا البراعيث ولا شيء من الحشرات
ومن دخلها وفي ثيابها قمل أو براعيث
ماتت كلها فاذهب الله تعالى جميع
هذه المكروهات منها وكان بها عرس
بلفنيس زوجه سليمان بن داود عليهما
السلام وكانت بلفنيس ملكة تلك
الأرض وذهب إليها الهدد بكاب
سليمان وهي بارض سبا وكان يقصر
بلفنيس ثلاثمائة وستون كوة فتشرق
الشمس كل يوم من كوة وتغرب من كوة
وكان يحكم البناء في أرض سبا جلال
صعب السالك ويوجد فيه الحجار
العقيق والحجار الجزع والحجار الشب
وينبت في بعض جبالها حجر اللبان

الزكي الراجحة وكان بمنازل العرم وكان
من حديثه ان امرأة كاهنة رامت
في منامها ان تحابة غشيت ارضهم
وارعدت وابرقت ثلما مطرت واغدت
فلما انتبهت المرأة اخبرت زوجها
بذلك وكان اسمه عمر فذهب الي سد
مارت فوجد الجرد يقلب برجله
صحرة فعلم ان ذلك من الامور المفردة
فباع ذلك الرجل جميع ما يملكه من ضياع
وبساتين وخرج من ارض سباه هو
واولاده وعياله ثم بعد ايام ارسل
اسمه تعالي الجرد فتقب سد مارب
وهو السد الذي كان يحول بينهم
وبين البحر الملح فانهدم السد وخرج
منه الماء الي تلك الارض فاعزقها من
فيها من السكان وكان هذا السد
بناه لقمان الاكبر بن عماد اخو شداد
وقد احكم بيناه بالحجر الغض واذا ان
بجته بالرمصاص وكان طول هذا السد

فرخاني مزيج وجعل في ذلك السد ابوابا
لما خذوا منها الماء بقدر ما يحتاجون
اليه ثم سيدون تلك الابواب وكانت
وكانت ارض مارب من بلاد اليمن
مسيرة ستة اشهر متصلة بالعمارة
والبساتين والفواكه والثمار فخرقت
تلك الدور والبساتين جميعها **ذكر**
ارض الاباطية وهي ارض واسعة
وفيها بلاد كثيرة عامرة بالسكان وبها
حصون منيعة **ذكر الاحفاف** وهي
تلال الرمل التي بين حضرموت وعمان
حكى احمد بن ابراهيم الثعلبي في كتابه
المسمى بواقيت البيان في قصص القرآن
عن منصور بن سفيان عن ابن وايل
ان رجلا في زمن معاوية بن ابي سفيان
يقال له عبد الله بن قلابة خرج
في طلب ابل له قد شرد في صحاري
عمان فبينما هو في بعض صحاري عمان
اذ وقع على مدينة عظيمة وعليها سور

ما نفع و داخل تلك المدينة قصور كثيرة
وليس بها ساكن واذا الباهيا مصر اعين
عظيمين من العود وعليها نجوم من الياقوت
الاحمر والاصفر فاخذ سيفه في يده ودخل
الى تلك المدينة فوجد فيها قصور معلقة
على اعمدة من الزبرجد والياقوت
وفوق كل قصر منها عرفة مبنية
بالذهب وعلى باب كل قصر من هذه
القصور مصراعان كمصراعي الحصن
وقد فرشت تلك القصور بينا دق
السك والزعفران وتلك المدينة
المنار والتجار يرمون فاخذ ذلك الرجل
من اللؤلؤ الذي هناك والمكش
والزعفران فلما دخل اليمن شاع امره
بين الناس فبلغ معاوية خبره فاحضره
بين يديه فاخبر بما راي في تلك المدينة
من العجايب فاحضر معاوية كعب
الاحبار وساله عما مر هذه المدينة
التي ذكرها الاعراب فقال له كعب

الاحبار يا امير المؤمنين ما ظننت
ان احدا يسالني عن هذه المدينة وهي
مدينة شداد بن عاد بناها على مثال
الجنة واراد سكنها فقتل ابنه روجه
قبل ان يدخلها وانا اخذ في كتبنا انه
يدخلها رجل من العرب في الاسلام
ثم لاحت منه التفاتة فرأى ذلك
الرجل الذي دخل هذه المدينة فقال
هو ذلك الرجل الذي دخلها وان كان
ما دخلها فتوفى يدخلها وكان شداد
بن عاد لما مات قبل ان يدخل هذه
المدينة فدفن فيها بعد ان مات
فلما ولي بعده ابنه نقل جثة ابيه
شداد من تلك المدينة ودفنه في مغارة
في جبل من جبال حضرموت قال
الشعابي وقد دخل الى هذه المغارة
رجل من اهل حضرموت يقال له بسطام
فوجد في صدر المغارة منبر من الذهب
مرصع بأنواع الدر والياقوت وفوقه

وفوقه رجل عظيم الجسد وعليه حلة
منسوجة باللؤلؤ الفاخر وعليه راسه
تاج ذهب مرصع بأنواع الجواهر وقت
رأسه لبح ذهب وفيه كتابة فكانت
معناها لا يفهم كلامه فحمل من تلك
الجواهر والبواقيت ما قدر عليه
ثم نظر إلى كوة في تلك المغارة يلوح
منها ضوء فقصده ذلك الضوء فوجد
نقبا فخرج منه فراء البحر الملح فتعد
هناك حتى اجتاز به مركب فآشار
إليها فجات إليه فتزل بها وسارت
به إلى بلد به بارض حضرموت
فصار يحدث الناس بما راي في تلك
المغارة من العجايب وكان الذي
دخل هذه المغارة من الثقة من أهل
حضرموت ولم يظهر لاحد من بعده
ولم يدخل فيها **ذكر سورة وقايات**
وهي مدينتان على ساحل البحر الملح
الغاري وأكثر مدن عمان على هذا البحر

وكان في قديم الزمان تسافر الناس
ما يقابل جزيرة كيس وطولهم اثني عشر
ميلا في مثلها وبها مدن كيس فوليها
عامل جابر فصار يقطع الطريق
على مراكب التجار التي تمر من هناك
فاضعف أهل تلك النواحي ولم يترك
لهم مالا فلهذا انقطعت السفن من
عمان وعادت إلى عدن وصاحب
هذه الجزيرة يصل حكمه إلى بلاد الهند
وبلاد القامرون ويغزونهم في المراكب
ويقال ان مراكبه مخوثة من خشبة
واحدة قطعة واحدة فتشع كل مركب
منها حمون وبهذه الجزيرة دواب
وسواشي وبها تجار عظيمة وفواكه
كثيرة وشرب أهلها من الآبار وبهذه
الجهات يوجد مغايص اللؤلؤ في البحر
ولكن سلكه صعبا وذلك ان في الماء
قضبان يابسة من النباتات فتكسر
المراكب اذا مرت من عليه ولكن هناك

اللؤلؤ والجيد الكبار يستخرجونه من هناك
 بمشقة زايدة **ذكر ارض الحجاز** وهي
 ارض الحبشة وبينها عرض البحر وهي
 حاجز بين اليمن والشام ومساقتها
 نحو شهرين ومنها شجر المقل وغير ذلك
 من الاشجار ومنها جبل يوجد فيه معدن
 الحديد ومنها جبل بين اليمن وثمانية
 وسبعين صاريخ بين اليمن والحجاز
 وسبعين الشفق وهو اخر وادي بالحجاز
ذكر ثمانية وهي ارض من ارض اليمن
 بين ارض الحجاز وارض اليمن وحدها
 من بحر القلزم وهو الحد الغربي وحدها
 الشرقي من جبال متصلة من الجنوب
 الى الشمال وثمانية صرحا للعرب
 وجه قبائل من العرب كثيرة وشعاب
 ذات انساب في العرب مشهورة
ذكر هجر كانت مدينة كبيرة مشهورة
 وهي الحد بين ارض الحجاز وارض اليمن
 وبها النخل والرمان وسباير بعيد

تقابل

العمق عزيزة الما وبها شجرة عظيمة
 تشبه شجرة الخلد وهي تسمى طلحة
 الملك قال النبي صلى الله عليه وسلم
 اذا بلغ الما قلتي لم يحمل حبثا اراد به
 تلاد هجر لا ينما شمع من الما حنماينة
 رطل نكن من سكن بها يعترية مرض
 الطحال **ذكر ارض اليمن** وهي بين
 حضرموت وبين النضرة ومن مدنها
 هجر وهي اول بلد اليمن **ذكر ارض**
خذ وهي ارض عظيمة كثيرة العواك
 والثمار وبها عين جارية وبساتين
 وهي بين ارض الحجاز وارض اليمن **ذكر**
ارض اليمامة وهي ارض بين الحجاز
 واليمن وهي كثيرة الاشجار والنخل
 وبها من العيون والبساتين وكانت
 منازل طسم وحديس وبها ولد لداود
 بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام
 وكانا من العرب العاربة وقتل
 تلك اليمامة رجل من العماليق يقال

واسعة

له عمليق الجبار فكان لا تدخل امره علي
روجها بالمدينة حتي ينكحها اول فلما
نحروا اهل المدينة منه احتالوا علي قتله
وكان رئيسهم الاسود العبيسي فعزل له
من المكايدي امة فرسان المدينة
ان تدفن سيوفهم في الرمل تحت
الليل سرا ثم صنع وليمة عظيمة ودعا
الملك عليها فلما حضر يده هو وخو
دولته قام ومد لهم الموايد فاشتغلوا
بالاكل فنهض طسم وحديس واخرجوا
سيوفهم من الرمل وهجموا علي الملك
وخواصه وام علي الموايد فتقتلهم
اجمعين فلم ينج منهم الا رجل واحد يقال
له رباح فتوجه الي حسان بن تبع
احد ملوك الجيرة واستعان به في اخذ
ثامن قتل من اهل اليمامة في هذه
الحركة فتوجه حسان هو وعساكره
الي اليمامة وكان بها امراة يقال لها
الزرقا وكانت تبصر من بطرق ارضهم

علي مسيرة ثلاثة ايام وتغير الراكب
من الماشي والشيخ من الصبي فلما قرب
حسان بن تبع من ارض اليمامة قال
رباح ايها الملك ان هناك امراة يقال
لها الزرقا تتذرق قومتها قبل مجي العساكر
بثلاثة ايام فلما سمع ذلك حسان امر
من معه من العساكر ان يقطعوا اشجار
ويجعلونها امام العسكر فلما سار حسان
وقرب من اليمامة فقالت الزرقا
لقومها اني لا اري الشجر يسير اليكم
ولا اري رجالا وقد رايت من خلف
شجرة رجل يخصف نعل او ينهش
خبرا فكدبوها وقالوا قد ضعف
بصرها وقل عقلها فلم يشعروا الا
وحسان قد هم ديارهم وملك ارضهم
من معه من العساكر فابادهم قتلا
وسبياتم اسروا الزرقا فلما مثلت
بين يدي حسان اسرعت عيناها
فترعت فاذا عروق عيناها قد غرقت

في الاثمد من كثرة ما كانت تكحل في الليل
والي اليمامة ايضا ينسب سبيلة الكذا
الذي ادعى النبوة في عهد رسول الله
صلى الله عليه وسلم قتل في خلافة
ابا بكر رضي الله عنه وقد قتله وصي
وينسب اليها ايضا خالد بن الوليد
رضي الله عنه وينسب اليها ايضا محمد
بن الحنفية بن الامام علي رضي الله
عنه فان امه الحنفية كانت من سبائ
اليمامة واليمامة محذقة بوادع
يقال له وادي اقبان وهو وادي
يشق ارض اليمامة وعليه دورها كلها
وهي من حكم الاقليم الثالث وينتهي
الي حد البحر المحيط **ذكر الاحسا**
والقطيف ومما سديتان على البحر
الفارسي ومما كانت القرامطة
تسكن **ذكر الحظي** وهي المدينة التي
ينسب اليها الرياح الخطبة وهي من
اعمال البحرين هي جزيرة كبيرة عامرة

ومما عيون عذبة والتجار مثرة وقواله
ومن عجائب الدنيا وهي منازل القراضين
ذكر جده وهي ساحل بندر مكة وبها
تقتصر المكوس من التجار والوارد من
الهند واليمن والصين وغير ذلك من
البلاد وبها بيوت من الحنث واخصا
وهي بلد متجر ومكاسب وهي بين امير
مكة وسلطان مصر وبها نايب من
قبل السلطان ويحصل بسبب المكوس
الاموال لوجه فتقسم بينهما **ذكر اخبار**
مكة المشرفة هي بلد الامين الذي
شرعها الله تعالى وهي مدينة في
وادي والجبال مشرفة عليهما من جوارها
وبنايها بالحجارة السود وهي حارة
في الصيف جدا وليها اطيب
من نهارها فكان اول من سكنها
في مبداء الزمان شيث بن ادم عليه
عليهما السلام وكانت مدينة خردا
لجس بها بير ولا نمر ولا عين وانما كاؤ

مكة

مكة المشرفة

من الامطار وليس بها شجرة مثمرة
وانما الاشجار والعيون والابرص لها
ولم بها مزارع وحدها عشرة اميال
في مسيرة يوم وبنا الحرم وفيه بيت
الله الشريف فاول من عمره بالحجارة ابراهيم
الحليل عليه السلام وكان يتبعين علي
بنايه يولد له اسمعيل عليه السلام وكان
حول الحرم غنوة مشككة باشجار ذات
شوك فقطعها عبد مناف بن قصي
احد اجداد رسول الله صلى الله عليه
وسلم وهو اول من بني دار ابكة ولم تكن
بمكة دار قبلها بل كان بها مضارب
للعرب من الشعر الاسود **واما**
الحرم فاول من بني عليه الحافظ امير
المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه
ثم زاد فيه عبد الله بن الزبير رضي الله
عنه ثم ان عبد الملك بن مروان الاموي
زاده في ابوابه وارتفع حيطانه
فلما ولي ابو جعفر المنصور العباسي

فزار في الحرم وجعل طوله ثلثمائة
وسبعون ذراعاً وبذراع العمل وعرضه
ثلثمائة وخمسة عشر ذراعاً **واما**
عمدة الحرم ربيعة واربعة وثلاثون
عموداً وصار كل من ولي الحلقا يريد
في التساع الحرم حتي صار علي ما هو
عليه الآن واو جعفر المنصور هو
الذي عقد القبة علي بير زمزم وفرش
ارضها بالرخام وجعل بها الشايبك
الخاص قال اسمعيل السدي ان الله
تعالى اظهر بير زمزم علي يد عبد المطلب
جد رسول الله صلى الله عليه وسلم
بعد ما كانت قد طست وتناحي
ارضها **واما** الكعبة زادها الله تعالى
شرفاً فهي بيت الله الحرام وقد ورد
في الاخبار ان اول ما خلق الله تعالى
الارض من زبر الماء كان مكان الكعبة
حشفة بيضا فهي سرة الارض ثم
امتدت تلك الحشفة حتي صارت

ارضاً منسعة ولهذا يقال لمكة ام القرى
ثم بنى ابراهيم الخليل عليه السلام مكان
تلك الحشفة في وسط الحرام بيتاً
مربع الشكل وله باب مرتفع عن الارض
فدورقاعة ثم هدم هذا البيت في زمن
رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك
قبل الرسالة بمدة وبنته قريش فاستمر
على ذلك حتى هدمه عبد الله بن الزبير
رضي الله عنه وعمرم وارحل الحجر في البيت
ثم لما قتل الحجاج عبد الله بن الزبير
هدم ما كان بناه عبد الله بن الزبير
وجدد بنا الكعبة الشريفة على ما هي
عليه الآن وذلك بعد وفاة رسول
الله صلى الله عليه وسلم بالثين وسبعين
سنة في خلافة عبد الملك بن مروان
الاموي فاستمرت على ذلك الى الآن
فجعل طول البيت الشريف اربعة
وعشرين ذراعاً وعرضه من كل جهة
خمس وعشرين ذراعاً واخرج الحجر

عن البيت وكان عبد الله بن الزبير
ادخل الحجر في البيت الشريف وزخرف
حيطان الحجر مع ارضه بالرخام الملون
وجعل على حائط الكعبة من جهة
الشام ميزاباً فدا البئر بالذهب
فيصب منه الامطار في الحجر وجعل
للبيت باباً على قدر قامة من البيت
وهو مصحح بصفايح من الفضة
المطلية بالذهب وكسا البيت الشريف
بالديباج فكان الحجاج هو اول من كسا
البيت بالديباج وجعل حول البيت
شادروان محبص بالرخام ارتفاعه
عن الارض ذراع في عرض مثله وهو
وقاية للبيت من السيل وباب البيت
في وجهها الشرقي وطوله ستة اذرع
وعشرة اصابع وعرضه ثلاثة اذرع
وثمانية عشر اصبعاً **واما** الحجر الاسود
فقد اظهره الله تعالى على يد قصي احد
اجداد رسول الله صلى الله عليه وسلم

بعد ما نشي امره وكانت قبيلة ابياد رفته
في بعض جبال مكة حين اخرجهم اولاد
مضر بن نزار من مكة فلما دفنوه رايتهم
امراة حين دفنوه فلم يزل قصي يتلطف
بتلك المرأة حتي دنته علي مكانه فاخرجه
من الجبل واستمر عند جماعة من قريش
يتوارثونه حتي بنت قريش الكعبة
فوضعه في ركن البيت بازاباب
الكعبة في اخر الركن الشرقي وارتفاعه
عن الارض ذراعان بالعمل ونصف
ذراع وثلاثة اصابع **واما** مقام
ابراهيم عليه السلام فهو حجر اسود
اللون كان ابراهيم عليه السلام يقف
عليه حين بني البيت وكان فيه اثر
اقدام ابراهيم عليه السلام واصابع
رجليه ولكن يحيى ذلك من تقادم السنين
والايام وبكة جبل اباقبليس وهو مطل
علي مكة وبها الصفا والمروة وبها من
شعا يرايه تعالى وبها جبل ثور يزار

وبها جبل ثور يزار وبها جبل حرا
وفيه الغار الذي كان يتعبد فيه
رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يزار
وبها يبرز منم التي انبعاث الله تعالى
لا سمعيل عليه السلام مومي تجاه باب
الكعبة وترعها من اعلاها الي اسفلها
اربعون ذراعا وفي فورها ثلث عيون
تنبع وذراع دورها احد عشر ذراعاً
وسعة فورها ثلثة اذرع وثلاثا
ذراع وعليها اثني عشر بكرة تشب
منها الماء وماؤها مبارك وبها قبر
اسماعيل عليه السلام وواقعه هاجر
وبها في الحج تحت الميزاب **ذكر المطايا**
وهي اكبر مدن الحجاز واهلها في ثروة
من الغنأ والماء يجلب منها الي مكة
الفواكه وغير ذلك من الحبوب وبالطائف
اخذ طكثرة من العرب وبها دارة
بجهد الذي يضرب بها المشل
في الكثرة وبها قوم من قبائل هديل

المطايا

وليس في الحجاز اطلال من الطائف ويحب
منها الجلود الطائفة وغير ذلك من
الاصناف وهي على طرف واديينها
ومن مكة اثني عشر فرسخا وهي طيبة
الحوا وبها جبل عذروان وليس في الحجاز
ابر دمنه وبها بحار فيه الماء وبها كرم
الرهط وسجج عازم وبها وادي نهي النبي
صلى الله عليه وسلم اخذ صيده
واقترع حشيشه وبها حجر اللات
والسها ينسب المحام بن يوسف النقي
وسعيد بن السائب الراوي وغير ذلك
من الناس **ذكر ارجاء سلمى** وبها جبلان
بارض الحجاز وبها ساكن طي وهناك
التجار ومياه وفواكه وينسب اليها ابو
تمام حبيب ابن اوس المطاي الشاعر
وينسب اليها ايضا الحاتم الطائي
الذي يضرب بكرمه المثل **سكر**
الحصن الدلق وهو حصن السموك
وهو بين الحجاز والشام وانما يسمى الدلق

لأن في بنيانها بياض وحمرة وهو على
تل تراب والان لم يبق منه الا الرجوم
والانار **ذكر مدينة يثرب** وقد
سماها رسول الله صلى الله عليه وسلم
مدينة طيبة وبها دفن رسول الله صلى
الله عليه وسلم وهي مدينة حسنة
في مستوى من الارض وعليها سور
مانع واراضها سبعة وقد طابت مذ
دخلها رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسكن بها **وفيها يقول النفايل**
وقد اجاد بقول
• طيبة اطيب البلى دواهي •
• وبها اهل الحياة وابها
روضة من رياض جنة عدن •
• ليس تحت الزرقا احسن منها •
• واهل الاحسن الناس صورة وصوتا •
• وبها التمر الصيحان الذي لا يوجد
في غيرها من البلاد في الخلاوة والطم
وبها حب البان الذي يعمل منه الغا

وهي ذات نخل كثير وزروع واشجار
وفواكه وبها بئر دُرّوان وبئر عروّة
بن الزبير رضي الله عنه واليهما ينسب
الإمام أبو عبد الله مالك بن أنس المديني
الأصبغي صاحب الموطأ في الحديث
وهو شيخ الإمام الشافعي رضي الله عنهما
ولدت في سنة ثلاث أو أربع وتسعين
من الهجرة وتوفي سنة تسع وسبعين
ومائة واليهما ينسب أبو هريرة ونافع
والزهري وغير ذلك من رواة الحديث
رضي الله عنهم أجمعين واليهما ينسب
عرفوب الذي يضرب به المثل
في خلف الوعد قيل إنه كان من العالقي
ولما مهدبنة يثرب وسبب خلف
وعده قيل أنه أخوه بيا له شيا بقات
به فقال له عرفوب إذا طلعت هذه
النخلة فأعطيك من طلعتها شيا فأما
أطلعت أنا أخوه فقال له دعها
حتى تصير لحما فلما ألحمت أنا أخوه

فغان

فقال له دعها حي تصير لي حيا فاحتما
البحر اتاه اخوه فقال له دعها حي
تصير ثمرا فقال له اثمرت فقال له دعها
تصير رطبا فلما ازبطت عند اليها
عرقوب في الليل واخذ ثمرها ورطبها
ورحل من المدينة ولم يعط اخاه شاة
منها فصار ذلك مثدا عند العرب
في خلف الوعد فقال في ذلك الاعشى
الشاعر وهو يقول هذا البيت شعر
وعدت فكان الحلف منك سحبة •
• مواعيد عرقوب اخاه يثير •
ان الوليد بن عبد الملك الاموي لما
اراد ان يبني مسجد رسول الله صلى
الله عليه وسلم ارسل الى صاحب
الروم يطلب منه صناعات لعمارة المسجد
الشريف فبعث اليه اربعين رجلا
من صناعات القبط وارسل معهم اربعين
الف مثقالا من الذهب واحمالا
من العسيفسا فبنوا اساس المسجد بالحجارة

وجعلوا في وسطها عمدة من الحديد
وركبوها بالرصاص وجعلوا سقف
المسجد مزخرف بالذهب وجعلوا
وجه الحائط القبلي من داخل
المسجد بالرخام الملون من اساسه
الى قدر قامة وجعلوا المنبر الذي كان
يخطب عليه النبي صلى الله عليه
وسلم غشا المنبر حديد من الخشب
وبالمسجد قبر رسول الله صلى الله عليه
وسلم وقبر ابي بكر وعمر رضي الله عنهما وبلا
المسجد الشريف النقيب الذي يزار به قبر
الامام محمد بن الحسن رضي الله عنه
وقبور جماعة كثيرة من الصحابة رضي
الله عنهم اجمعين **ذكر بدير** وهو موضع
بين مكة والمدينة وبها كان الوقعة
المباركة التي انتصر فيها رسول
الله صلى الله عليه وسلم على المشركين
ذكر قبا وهي قرية على ميلين من المدينة
الشريفة وبها مسجد الضرار ينزل عن الناس

فيه وبها بئر غمر كان النبي صلى
الله عليه وسلم يستطيب ماءؤها **ذكر**
خير وهي حصون على ثمانية بريد
من المدينة الى الشام وقد غزي اهلها
رسول الله صلى الله عليه وسلم وانتصر
على اليهود الذي كانوا بها وهو مكان
موصوف بكثرة الخشب الربيع وبها النخيل
والزروع لكن هواها وخم وارضها
سبخة والبيها تنسب صفية الهاروة
زوجة رسول الله صلى الله عليه وسلم
وهي التي جعل عتقها في نظير غيرها
ذكر ديار مود وهو مكان بين
المدينة والشام وهي قرية من وادي
القرى وكانت منازل الذين قال
الله تعالى فيهم ويختون من الجبال
يوثا فرحين وفيها بئر مود التي كان
شرها بين القوم والناقة **ذكر بئر**
وهي قرية حسة ذات تفل وزروع
وبها حصن منيع ويقال ان اصحاب

الايكة كانوا من بتوك وقد غزا اهلها
رسول الله صلى الله عليه وسلم واتهم
عليهم وكانت هذه الغزوة من الغزوات
المشهورة وخرج اليها رسول الله
صلى الله عليه وسلم وقاتل بنفسه
وجرح فيها مورثي والي بتوك
ينسب قبائل خم وجهية وجدام وغير
ذلك من قبائل العرب **ذكر مدينة**
مدين وهي مدينة قوم شعيب
عليه السلام وبني هذه المدينة
مدين بن شعيب فسميت به وهي
تجاه بتوك بين المدينة والشام
وهي البير التي استقامتها موسى
لما اتي شعيب عليه السلام وهذه
البير تزار الى الان **ذكر تبالد** وهي
مدينة صغيرة بين مكة واليمن وارضها
سبخة وقد وليها الحجاج في زمن عبد
الملك بن مروان فلما صار اليها وجدها
في امكة اسفل الارض وهي تربة

سبخة فلم تعجبه فتركها ورجع وبها
عيون جارية وتخل ومزارع لكن
اهلها وخمة **ذكر وادي العقيق**
وبه تخل ومزارع وقبائل من العرب
ذكر وادي الصفا وهو مكان من
ليس في ارض الحجاز انزه منه وبه
عيون ومزارع وتخل وفواكه وبه
قبائل كثيرة من العرب ولهم الواشي
من الاغنام والجمال وعيرفالك
وهو الطف مكان في ارض الحجاز
ذكر مدينة الينبع وهي مدينة
صغيرة من اعظم مدن الحجاز وهي
بئر النخار ومحل المكاسب ولها امير
مثل مكة وبها دور ولها صاغة وبها
حواصل ودكاكين وسرحات وبها
سكّاتين وزروع وعيون واشجار
وتخل واهلها ينسبون الي تخل زايد
حتى يقولون فيهم القايل يقولون
فيما ينسب فيهم يا اهل ينبع انتم •

آخر من بني البرية • لا حرف يقري
ومع ذلكم عيون فتوية **ذكر**
عيون الغصب والذكر او هما من
سائر الحجاج علي شاطئ البحر الملح وعيون
الغصب بها عيون جارية وحولها
قصب فارسي والحجاج يتزولون بها
ويغتسلون من تلك العين وينصبون
الخيام علي شاطئ البحر الملح **وقد قيل**
فيها اجتنبا لا تنسوا العهد من قنات •
غريب الف الحزن حقله عبرا
تذكر في درب الحجاز عمود كبر
• فلم يتوسر في العيون ولا الكرا
ذكر مدينة ايلة اعلم ان هذه المدينة
كانت بين مصر وسكة وهي علي شاطئ
البحر الملح وهي اول ارض الحجاز وكانت
مدينة جليظة بها القفار الكثير
وكانت حد مملكة الروم في الزمان القديم
وكان بها قصر يسكن بها قباض المكوس
بسبب ركب التجار الذي يتردد هناك

من الهند واليمن والصين وغير
ذلك من البلاد وقد بنيت هذه المدة
في زمرد اورد عليه السلام وكانت
يسكن بها طائفة من اليهود الذين
وهم الذين حرما الله تعالى عليهم
الصيد يوم السبت وكانوا قبل
ذلك يصيدون بها الاسماك يوم السبت
بحرم الله عليهم ذلك وبين ايلة وبيت
المقدس مراحل وبين الطور و ايلة
يوم و ليلة وكانت عفتة ايلة
طبيعة التلوك فاصلتها الاسير
احد من طولون صاحب مصر وسائر
طريقها وقطع الاحجار منها حتى
امكن منها التلوك بالحال وريح ثواب
الحجاج من يومئذ وكان بايلة طائفة
من اليهود يزعمون ان عندهم برد
للنبي صلى الله عليه وسلم وانه
بعثه لصاحب ايلة اما نا وكان
باقي عندهم يخرجونه للناس يتهربون

فاستمرت عندهم حتى اشتراه منهم
 بعض الخلفاء من بني العباس وتعالى
 ان ايله مي القرية التي ذكرها الله
 تعالى في القرآن العظيم حيث قال
 وانما الحضر من القرية التي كانت حاضرة
 البحر الانية قال ابن ابي رزق المغازي
 لما انتهى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى تبوك اتاه تحية بن زوية صاحب
 ايله فصاحه علي ان يعطيه الجزية
 وكتب له النبي صلى الله عليه وسلم
 اما نانا بهم لا يمنعوا من البيع والشرا
 في البر والبحر واعطي صاحب ايله
 برده وهي صفوف ابيض وكان ذلك
 في سنة تسع من الهجرة وكان الى جانب
 ايله مدينة يقال لها عصيون وكانت
 ذات نخل وزروع وواكه ولم تزل
 مدينة ايلة عامرة الى سنة خمسة
 عشر واربعمائة وبها القصر المقدم
 ذكره ما قبل في عقبه ايله شعر

يا سادتي قد وصلنا ساحة العقبة
 من بعد جهد وما ادراك ما
 ساء را يجي طول الشقة انقضت
 وفتحة الشين منها فكت الرقب
 كما بناو ايب تقصيني وتجذبني
 جريدة بهبوب الريح مضطربة
 انتك ذلك **ذكر بركة غرندل**
 اعلم ان بركة غرندل عند هادينة
 تسمى تاران وعند هاجيل لا يكاد يجو
 منه مركب في البحر الملح لشدة اخلاخ
 الرياح هناك وقوة ممرها في الاوج
 وهناك شعب في البحر تصدم فيه
 المراكب فتكسر في ذلك الشعب
 وهذه البركة سعتها ستة اميال
 في البحر ويقال انما سميت هذه البركة
 بالغرندل وهو اسم صنم كان هناك
 على جبل في البحر الملح وكان من شان
 هذا الصنم ان يخرج من ارض
 فاراس الملك فيحسه هذا الصنم

حتى يقبض عليه باليد فلما خرج موسى
عليه السلام وصحبته بنو اسرائيل وقد
فروا من فرعون فلما بلغ فرعون خروج
موسى يعني اسرائيل فظن ان الضم
المسمى بالغرندي يحبس موسى ومن معه
من بني اسرائيل كما يعهد من هذا الصم
خرج فرعون بجنوده في طلب موسى
وقومه فغرق فرعون هناك ولهذا
ان بركة غرندي لا تهدي قط من الرياح
ولا تسكن بها الامواج لان فرعون
قد غرق هناك وقصته مشهورة
ذكر القلزم اعلم ان كان باحل البحر
الملح في شرف ارض مصر مدينة شهى
القلزم وقد حريت شهي البحر الذي
هناك باسم تلك المدينة فقيل بحر
القلزم وهذا البحر انما هو خليج من البحر
المحيط الذي يقال له بحر الظلمات
لثلاث مواضع وشدة الظلمة
فيه وكانت هذه المدينة محل الاك

الذي يقبضوا المكور من التجار
فلما خربت مدينة القلزم صار البندر
بالطوبى وهو على ذلك الى الان
ذكر الطور وهو جبل كلم الله تعالى
عليه نبيه موسى عليه السلام مكان
يتجلى له الرب جل وعلا هناك
يسمع الخطاب منه وهو المكان الذي
خفيه موسى صعدا وهذا الدير مبني
على بالحجارة السود وبالقرب من هذا
الجبل مدينة عامرة بالسكان وبما الا
والغواكه والعيون ويجلب منها
الى مصر الكزبي والعنب والمنجول
وغیره ذلك من الغواكه وبما البدر العظيم
الذي يعدل بندرجده وهو الذي
عليه العمل الان **ذكر السويبر** وهو
مكان على شاطئ البحر الملح وهو البندر
الثاني تاتي اليه المراكب من جده
وغیره من البلاد وهي موسقة
بالبضائع وكان يجلب منها الثياب

السوييه وصار هناك مدينة عامرة
بالسكان لكن المياه هناك عزيزه حتى
قيل بها يبر واحد وجفا يرماءها
مالح وليس بها الشجار ولا زروع ويجلب
منها الرخام الاسود السويي غير
ذلك اشيا كثيرة وتوسق منها المراكب
بالغلل وغير ذلك اشيا كثيرة وتمضي
الي مكة والمدينة وتباع هناك
ذكر النش اعلم ان النش هو ارض
واسعة ليس بها وهد ولا رابية
ويقال ان مسيرة هذه الارض خمسة
ايام في مثلها وهي مقدار اربعين
فرسخا في مثلها **فاية لطيفة** قيل
ان الفرج اثني عشر الف ذراع والذراع
اربعة وعشرون قيراطا والقيراط
ست شعيرات بطولها والشعيرات
ست شعيرات من ذنب بعزل والنش
هو المكان الذي تاه فيه موسى عليه
السلام مع بني اسرائيل وهو بن ابله

(سورة طه)

وخر القلزم وجه جبال سود فلما حبر
الله تعالى بنو اسرائيل وموسى بن ابله
وتخرا في هذا النش استمروا اربعين
سنة سايرون فيه فلا يؤايسرون
طول نهارهم فاذا اتى النهار ودخل
عليهم الليل نزلوا بالموضع الذي رحلوا
منه فاقاموا على ذلك اربعين سنة
لم يدخلوا مصر **ويحكى** ان في سنة
اثنين وخمسين وستماية ذهبت
طائفة من الممالك البحرية خرجوا
من القاهرة هاربين من السلطان
محمد بن قلاوون الي النش ونشوا فيه
خو خمسة ايام ففي اليوم السادس لاح
لهم جبل اسود فقصدوه فاذا هو
مدينة عظيمة ولها سور ووابواب
وهي مبنية بالرخام الابيض خضر
فدخلوا بها وطاقوا فيها فاذا قد
غلب عليها الرمال حتى طعم اسواقها
ودورها فوجدوا بها اواني في كائنها

من النحاس الاصفر ووجدوا في بعض
تلك الاواني تسعة دنانير ذهباً جيداً
وعلى كل دينار صورة غزال وحوله كتابة
بالقام القديم ووجدوا بها صلحاً فيه
ماء لم يتغير طعمه من المكنث فشربوا
منه ثم خرجوا من تلك المدينة فزاولوا
طابغة من العربان فخلوهم الى مدينة
الكرث فلما دخلوا الى الكرك
اظهروا تلك الدنانير التي كانت
سهم الى بعض الناس فقروا عليها
مكتوب فاذا ما هي قد صرت في
زمان موسى عليه السلام وان هذه
المدينة من مدن بني اسرائيل يقال
لها المدينة الخضراء وقد اصابها
طوفان الرمل فطمثها فتارة ينقص
عنها وتارة يزيد وان هؤلاء الممالك
راوها وقت تناقض الرمل عنها
ارض جفار وهي بين فلسطين ومصر
على سبعة ايام وكاهار مال وفيها

صغار يشربون منها واهلها يعرفون
اثار القدم في الرمل لاجل المكس **فكر**
العريش وهي مدينة جليلة قديمة
وكانت اول حدود مصر وهي صحبة
الهوي عذبة المياه قيل ان اخو قريش
عليه السلام لما وقع الفخ بارض كنعان
اتوا الى مصر ليشتروا غلالاً فنزلوا بهذه
المكان وكان ليوسف عليه السلام
حراس هناك مسكوم وكانوا يوسف
يخبرهم فعملوا لهم عريشاً من اصول
الشجر ليقبهم من حراشهم الى ان ياذن
لهم يوسف في الدخول الى مصر
فسمي ذلك المكان من يومئذ بالعريش
وكان هذا المكان كثر الاشجار والطيور
وكان يجلب منه الرمان العريش
وكان غاية في الحسن **ذكر سفلان**
وهي مدينة على ساحل بحر الشام
من اعمال فلسطين افتتحت في زمن
عمر الخطاب رضي الله عنه على

بدم معاوية بن ابي سفيان وكان بها
شهد راس السيد الحسين بن الامام
علي رضي الله عنهما وكان ذلك المشهد
مدين بآخرة من الرخام الابيض واستمر
علي في ذلك الى ان نقلت منه راس السيد
الحسين الي مصر في زمن الخلفاء الفاطميين
عند ما استولت الفريخ علي عسكران
ذكر قرية سدوم وهي قرية قوم لوط
عليه السلام وهي بين ارض الحجاز
والشام وكانت من احسن بلاد الله تعالى
والثمر مياها وانجارا واثارا والان
هي ارض غبرا وتسمي الارض المغلوقة
وقد فرشت بحجارة سود قتل فيها الحارة
التي اسطرت علي قوم لوط عليه
السلام **ذكر طبرية** وهي مدينة
جديدة بالقرب من دمشق بينهما
ثلاثة ايام وقيل ان الذي بني هذه
المدينة ملكا من ملوك الروم يقال
له طباري فسميت به وكان بها

عين ماوها خارجا وبنيت عليها
عدة حمامات وبها البحيرة وهي
مسيرة عشرة اميال في عرض ستة
اميال وكان يوجد بها معدن المرجان
وفي وسط هذه البحيرة بحيرة منقورة
وقد طبقت بصخرة اخري زعموا انها
قبر سليمان بن داود عليه السلام
وبطبرية قبر لقمان الحكيم وبها
نهر عظيم وماوة نصفه حار ونصفه
بارد واليه ينسب الامام الطبراني
صاحب المعجم الكبير **ذكر زغرة** وهي
قرية بينهما وبين بيت المقدس ثلاثة
ايام وفي طرف هذه القرية البحيرة
المتنة ويقال ان زغرا سميت لوط
عليه السلام فسميت هذه القرية
بها **ذكر لاذقية** وهي مدينة قديمة
من سواحل الشام فتحت علي يد
صلاح الدين يوسف ابن ايوب
في سنة خمسماية وبني بها المسلمون

جامعاً وماي الآن بيد المسلمين
ذكر حصن عكار وهو حصن منيع
 في مكان يسمى بقويره بالقرب من
 طرابلس على شاطئ البحر الملح وفيه
 يقول محي الدين بن عبد الظاهر
 حصن عكار ما صفي قط يوماً من
 الكدر كيف يصفوا الذي غدا ثلثاً
 رباعه عكره وكان هذا الحصن لا يزال
 بيد الفرنج حتى ضم ملوك مصر من
 أمره وأعيانهم فتحه **ذكر رحبة الشام**
 وكانت مدينة مشهورة وأليها ينسب
 أبو جابر الرجي وكان من أصحاب الكرام
 الخارقة وهذه المدينة ينسب إليها
 البرد الشريد حتى قال فيها القائل
 في المعنى يقول وهو قول **الصفدي**
 بالرحبة أنتدركني وذاب عظمي وجلدي
 لصيفها حر حراً وللشأير برز
ذكر مدينة الشام وقد تقدم
 القول عليها ولكن تعين هنا إرادها

ثانياً حتى تحتملها البلاد الشامية
 والمصرية اعلم ان حدود البلاد
 الشامية من الفزاة الى العرش طولا
 ومن جبل الطي الى بحر الروم عرضاً
 وهي الارض المقدسة بما دفر الانبياء
 عليهم السلام وهي بحيط الوحي
 وبها انواع الفواكه والانهار والبساتين
 وكان يجلب منها التفاح الشامي
 الى بغداد والعراق لاجل الخلفاء
 ويجلب منها الزيت الشامي وبها
 جبل الساق وهو منبت الساق به
 وبها جبل طور سيناء بين ارض الشام
 ووادي القري وهو مسكن الابدال
 لا تخلو منها ابداء ويوجد بها انواع
 الفواكه التي توجد في غير هاتين البلاد
 واهلها منسوبون الى الخلافة وقد
 الفطنة والى غلظ الطبع **ذكر**
راس العين وهي مدينة بين حوران
 ونصيبين وهي في فضاء الارض

وسايعون كثيرة ومياه جارية وبساتين
والبحر ينسب الورد النصيبيني وهو
احسن انواع الورد واذكاه راحة
ذكر اخبار بلاد الروم الباطنية
وهي غربي الاقليم الخامس واهلها
من نسل العيص بن اسحاق بن ابراهيم
عليهم السلام وهذه الارض واسعة
ومنها يتوجهون الي القسطنطينية
وعالب اهلها علي دين النصاري
وكا نوا من قبل دين الفلاسفة الي
ان ظهر دين النصرانية ومن عادة
اهلها احضا اولادهم ليكونوا من
سدنة بيوت عبادتهم اي خدام
واذا تزوج احدهم واراد الزفاف
يحمل الي القصر حتي يغضضها ويملك
الروم هم القياصرة وكانوا من اوفر
الملوك عقلا وعلما وانهم رايا
واكثرهم عدا وعددا ومن عادتهم
ان لا يخذلون عدوهم مغاضة

ابدا ومنها الاقليم صنياع كثيرة متصلة
بالعمارة ومسابك اثنين وفواكه مختلفة
الالوان وهذه الارض احد عشر عملا
العمل الاول فيه حشر حصون تسمى
حربية وتعمل في افصاه وفيه ثلاث
حصون وتعمل بسبي الارشق وفيه
عشرة حصون وتعمل الاقشين
وفيها اربعة حصون وتعمل حربون
وفيها اربعون حصنا وتعمل البقلا
وفيها ستة عشر حصنا وتعمل حلدبه
وفيها ستة حصون وتعمل ميلونيه
وفيها عشرة حصون وتعمل البنادق
وفيها ثمانية عشر حصنا وكانت
هذه الحصون بيد اليونان فخلبت
عليها الروم ويقال ان ببلد الروم
ماية جزيرة في الرومي وكلها ذات
مدن عامرة وقري متصلة وحصون
وقلاع ومسا جبال واودية وانهار
جارية وكل ذلك في وسط البحر

الرومي ومادته من البحر المحيط المظلم
ذكر اخبار مدينة القسطنطينية
وهذه المدينة بناها قسطنطين الأكبر
بن ثور يوش صاحب روميه وكان
في زمن سابور ذو الأكتاف وقد جري
بينهما حروب مهولة تذهل العقول
عند سماعها وهذه المدينة مثلثة
الشكل فيها جانبان منها في البحر وجانب
في البر وطولها تسعة أميال وعليها
سور حصين ارتفاعه احد وعشرون
ذراعا وسكة عشرة اذرع وبها الابواب
مائة باب موه بالذهب وبها قصر
وهو من عجائب الدنيا يحيط به سور
دورته فرسخ وله ثلثا اية باب من
الحديد وفيه قبة من الذهب
ولها عشرة ابواب منها من ذهب
واربعة من فضة والموضع الذي
يجلس فيه الملك على مقدار اربعة
اذرع في مثلها فيه سرير من الذهب

مرصع بالدر والياقوت وهو من
العود القاري وفذا البس بالصناج
الذهب المرصعة بالجواهر المثمنة
في قوايمه وبذلك القصر منارة
موتوقة بالرصاص والحديد اذا هبت
عليها الريح مالت معه يمينا وشمالا
واذا ادخلوا تحتها القمح فتطمحه
حتى يصير دقيقا و به منارة قد
البت جميعها بالنحاس الاصفر ويقال
ان قبر قسطنطين باي هذه المدينة
بتلك المنارة وعلى قبره صورة فرس
من نحاس اصفر وعلى ذلك الفرس شخص
على صورة قسطنطين وهو راكب
على ذلك الفرس وعلى راسه تاج من
الذهب وهو مرصع بأنواع الجواهر
باسطا يده اليمنى في الهواء يشير
خوبلا والشام ويده اليسرى فيها
كرة من ذهب وهذه المنارة تبين
على مسيرة نصف يوم في البحر يقال

ان ذلك الصم في يده طلسم يمنع به
العدو اذا دنا من تلك المدينة وقبل
ان الكرة مكتوب عليها انا الملك
قسطنطين الاكبر ملك الدنيا
حتى بقيت في يدي مثل هذه الكرة
وخرجت منها هكذا الاملك شيئا
وبها ايضا منارة من الرخام الابيض
ومن راسها الى اسفلها صور مختلفة
على شكل الادميين والحيول والفيل
والسباع وغير ذلك من الوحوش
ودرازين هذه المنارة من الخاس
الاصفر وهو قطعة واحدة وهي
على احد ابواب المدينة وبها طلسم
اذا طلع عليه الانسان يقع نظره
على المدينة كلها وبها ايضا قنطرة
لم بين في الدنيا مثلها قط وبها
ايضا كنيسة وفيها اعمدة من الرخام
الملون وعليها اس كل عمود تمثال
من ذهب على صورة الادميين والوحوش

والطيور وغير ذلك وبها صهر يح
اذا امتلأ بالماء يصعد الى تلك
التمثيل التي على راس الاعمدة
فيخرج من خلوقها ويصب في
حياض من رخام ابيض فاذا كان
يوم عيد الشعانين قبل طلوع
الشمس ينقلب ذلك الماء ويصير
على انواع مختلفة ما بين زيت
وعسل ونحوه وما ورد واخل فاذا
مضي عيد الشعانين عاد الى ما كان
عليه من انواع الماء الى السنة
القابلة وبها من العجايب باب
يسمى باب الساعات فاذا دخلت
الساعة خرج من ذلك الباب
شخص ولم ينزل قائما حتى تنضي
تلك الساعة ويأتي غيرها من
ساعات الليل او ساعات
النهار فاذا تمت الساعة دخل
ذلك الشخص ورد الباب فكلما

دخلت ساعة خرج مخبر آخر
فيعلم من ذلك مخي ساعات الليل
والنهار وقصر النهار من زيادته
وهذا من عمل بلهنا سر الحكيم **وعمل ايضا**
طلمس علي باب قصر الملك في صورة
فرس فكان لا يصهل بباب الملك
قط فرس ولا يبول وبالقنطنطينية
قبر ابي ايوب الانصاري صاحب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد
توفي هناك ودفن وذلك لما غزا
يزيد بن معاوية بلاد الروم كان
معه ابا ايوب الانصاري فمات
هناك وبني له مشهد عظيم
بالقنطنطينية **مدينة رومية**
ومني من اجل المداين فيقال
ان دورها عشرة اميال ولها سور
مانع من حجر صلب وعرضه
اخذ عشرة اذراع ومما سورات
داخل وخارج وقيل سبعة اسوار

٥٣
تحت بها من داخل وخارج وقيل
سبعة اسوار وهذه المدينة الف
وما يتان باب كبار من الخاس
الا صغر وبها اربعون بابا من الذهب
واقا الابواب الابنوس والعاج
فكثيرة وفيها كنيسة بها مائة
الف سلسلة من الذهب معاق
فيها قناديل تشرح كل ليلة احد
بد من البان وبها ثوابيت من
ذهب معلقة بسلاسل في بكر
بستف الكنيسة يرموا ان فيها
اجساد حوارى عيسى عليه السلام
وبها عشرة الاف مسرحية من الذهب
تعمل بها في كل ليلة احد وفيها
سبعماية حنارة حولها وبها من
الصلبان الذهب ثلاثون الف
صليب وفيها الاساقفة
والثمان مائة قاطنين بها
وتحري عليهم الارزاق والرواتب

من الملوك في كل شهر نحو حسين
الف دينار وبنما من الاناجيل عشرة
الاف انجيل في صناديق من ذهب
وبهذه الكنيسة من النضاوير العجيبة
من صور الملائكة والانبياء عليهم
السلام من آدم الي عيسى عليهم السلام
وصورة مريم عليها السلام وبنما مائة
عمود وعلي كل عمود صنم من نحاس
وفي يد كل صنم منهم جرس مكتوب
عليه اسم كل امة من الامم يزعموا انها
طلسمات لن يغزوم من الامم فاذا
حرك ذلك الصنم الجرس علموا بمن
يريدون فياخذوا حذرهم منه وبنما
طلسم الزيتون وهو عمود في وسط
الكنيسة من نحاس اصفر ارتقاؤه
حنون ذراعاً عن الارض وهو كله
قطعة واحدة وفوقه تمثال
طاير يقال له السوراني وهو طاير
من ذهب وعليه كتابة مكتوبة

بالقام القديم وفي منقاره صفة
ريشونته وفي كل واحدة من رجليه
مثل ذلك فاذا كان اوان الزيتون
في يوم معلوم في السنة لم يبق
علي وجه الارض طاير الا واتي في
تلك الليلة الي الكنيسة وفي منقاره
ريشونته وفي رجليه زيتونتان
فيلقيهما علي سطح الكنيسة ويبضي
فاذا امتلئ سطح الكنيسة ومضي عبد
الريشونته اجتمع جماعة في الكنيسة
من امنا الملك فيعطون البطارقة
منه شي ويجعلون الباقي زيتا لقنا
الكنيسة ويقال ان هذا الطلسم
بقي في الكنيسة الي الان ويقال
ان جميع شوارع هذه المدينة واسواقها
مفروشة بالرخام الابيض والملون
وبها الفحام والكلاب علي مدينة
رومية يطول الشرح فيه وهي مدينة
من جملة عجائب الدنيا وملك تلك

المدينة يسمى الباب ومن مدنها
المشهوره **مدينة قشبين** وهي مدينة
عظيمة يزعمون ان اصحاب الكهف
بها وبها جبل عالي علوه الف ذراع
وفيه سرب يشبه البير واصحاب
الكهف نيام فيه وعددهم سبعة
وكلهم راقض مشد يرأسه عند
ذنبه ولم يبق منه الا العجز والراس
وقد اخبر بذلك من شاهدهم في
ذلك من شاهدهم في ذلك السرب
في ستة ستة عشر وخمسة ولكن
في ذلك خلاف وقد تقدم القول
علي ان اصحاب الكهف بمدينة اقصور
وان بينهما وبين اصحاب الكهف
مقدار فرسخ والكهف مستقبل
بنات نعش لا تدخل الشمس قط
وقد اختلف الروايات في ذلك
ذكر مدينة عمورية وهي مدينة
عظيمة عدد بروجها اربعين

رجا وهي ذات اسوار مانعة وعمار
متصله بعضها ببعض تغدو القنطرة
في اماكن العماره **ذكر مدينة بنقيه**
وهي مدينة علي بحيرة طويلة
في البحيرة ثلاثة جبال ومن البحيرة
الي المدينة باب صغير وفي البحيرة
احجار صغار خفيفة ومن شأنها
ان اعلقت علي المعلقة تنزع في
الحال **ذكر مدينة قنوديه** وهي
مدينة عظيمة وكانت دار ملكه
الروم وهي مدينة كبيرة ذات
اقليم وقري عامرة **ذكر مدينة قو**
وهي مدينة عظيمة وبها اسوار
مانعة واعمال واسعة وبها المنار
واشجار وقواكه وثار وهي من قواعد
ملكة الروم **ذكر مدينة الاردين**
وهي مدينة في بحر الروم وبها بحيرة
تطرح شي يشبه اللوز يوكل بقشره
وهو احد من العسل واما كما علي

البحر الرومي من البلاد الرومية
وهي مدينة اطرا برنده ومدينة
جزرية ومدينة قانية السودا
لان بها نهر يدخل في شعبة جبل
اسودوما وهاكدر ومدينة طلوقه
وتسمى قانية البيضاء ومدينة
سا طرخا وهي مدينة عظيمة على
علي نهر يسمى شقيق ومدينة
روسيه وهي مدينة على نهر يصل
اليها من جبل قوقايا ومدينة قنيس
وهي مدينة في حضيض جبل عالي
وغير ذلك من المدن والقرى **ذكر**
ارض الصقالية وهي ارض كبيرة
واسعة ومسا بلاد كثيرة وفيها انها
حلوه تجري من الشمال الى الجنوب
ولا تطلع الشمس عندهم الا قليلا
في زمن الصيف الشديد الحار وهي
مقابلة افريقية وهي مدينة
مثلثة الشكل بين كل زاوية والاخرى

مسيرة سبعة ايام ومنا الموالي من
الحيل والبعال والحير والبقر والغنم
وغير ذلك من الوصوش وبها معدن
الفضة والرصاص والحديد والبخار
ومعدن الزبيق والنوشادر والكل
والزاج وبها الاشجار والفواكه
والزراع لا تنقطع عنها شاولا صيفا
وينبت بارضها الزعفران وبها
جبل عظيم **وهي** مدينة عظيمة دورها
ثلاثة ايام وبها البركان فاذا هبت
الريح سمع منه دوي عظيم كالرعد القاصف
وليس في الدنيا بركان اشنع منه
منظرا ولا اعجب منجرا ويقطع من
هذا البركان الكبريت الجيد **ذكر**
نيقيا وهي مدينة من اعمال
استنبول وان بها كان جمع ابا
الملة وكانوا نحو ثمانية وثمانية عشر
ابا ونزعوا ان المسيح عليه السلام
كان حاضر معهم في هذا الجمع وهو

اول المجامع لهذه الملة وبه اظهروا
الامانة التي هي اصل دينهم وبها
كنيسة فيها صور هو لاد الذين كانوا
بها في ذلك الجمع وهم علي كراسيهم
جالسون وهذه المدينة قنرايا بحمد
البطل رحمة الله عليه **ذكر ارض**
الجنوبيين وهي ارض كبيرة واسعة
عزني القسطنطينية وهي علي بحر
الروم ايضا **ذكر جنوه** وهي مدينة
عظيمة ذات اسوار وبها ابواب
حديد واهلها احذق الناصر بالصناعة
الحسنة الجيدة من كل نوع **ذكر ارض**
البادقة وهو اقليم عظيم وبه من الام
ما لا يحصى عددهم وهي علي خليج
يخرج من بحر الروم ويمتد نحو سبعة
ميل في جهة الشمال وبها مدينة
عظيمة حصينة وبينها وبين جنوه
في البر نحو ثمانية ايام وهي بعيدة
عن البحر الرومي الاصيل وبها منة

خلع

خليج يخرجون في شعبه التي علي
طرف البندقية ودورها سبعة
ميل والبندقية مقر ملك الفرنج
الذي يسمى الباب وهي شمال
الاندلس وبها البساتين والفواكه
ومن مدنها المشهورة **قنرله** وهي
مدينة علي ظهر جبل ويليهام مدينة
اخرى ومدينة بلغوز خان ومدينة
اسقونية **ذكر ارض برجان** وهي
ارض كبيرة واسعة وبها ام كثيرة
من البرجانية وارضهم واغلة في الشمال
واخبارهم منقطعة لبعضهم **ذكر**
ارض الكرج وهي ارض كبيرة واسعة
بجاورة لارض خلاط تاخذ الي الخليج
القسطنطيني وممتدة الي نحو الشمال
ولهم بلاد عظيمة وجبال شديدة
وقلاع حصينة وارضهم في غابة
الخصب وبيت الملك عندهم محفوظ
برثة الرجال والنساء ايضا **ذكر**

ارض ارجل فة وهي شمالي الاندلس
وهي ارض عظيمة واسعة بين بلاد
الامان وبلاد الافرنجة ولهم تلك
الخواجي مدن كثيرة وقرى عامرة
وهم امم عظيمة لا تخصي لكن يغلب
عليهم الجبل والحق ومن حتم انهم
اذا البسوا الثياب جدد تستمر عليهم
دايم حتي يتلى وهم كالبهايم السارحة
وينكحوا حارمهم واولادهم **ذ**
ارض الفرنج وهم امم لا تخصي
لكثرتهم وهذا الغالبون على جزائر
الاندلس وهم في بحر الروم جزائر
عظيمة مشهورة منها جزيرة صقلية
وجزيرة قبرس وجزيرة افريطش
وجزيرة الكنيسة **فاما** جزيرة صقلية
فهي من محاسن الزمان وملوكهم
اعظم الملوك وهي جزيرة فيها
مائة وثلاثون مدينة خارجا عن
القرى **واما** جزيرة قبرس فهي جزيرة

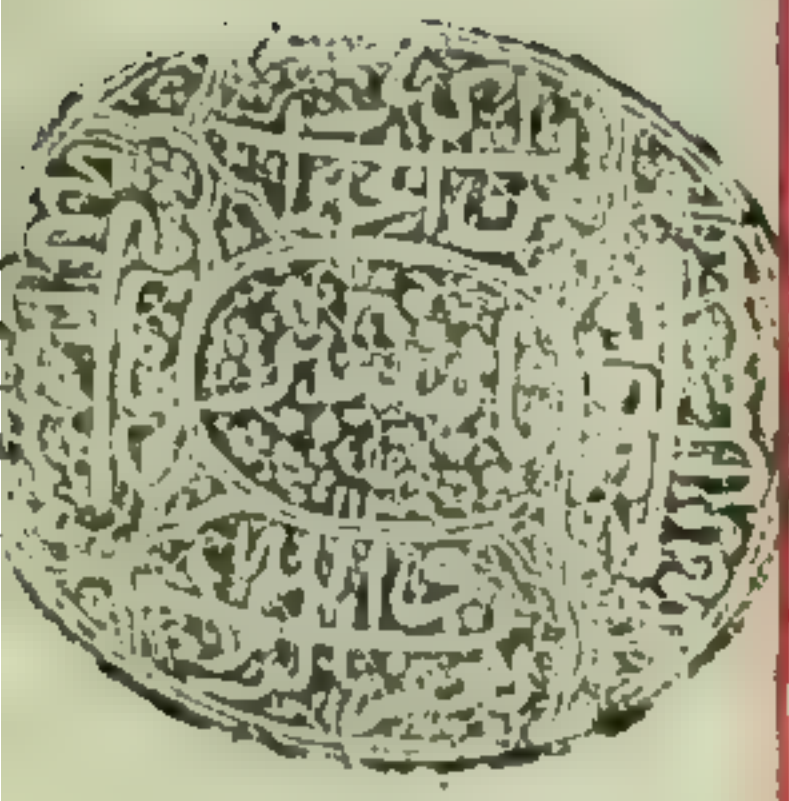
بالقرب من طرطوس ودوريقا
مسيرة ستة عشر يوما وسامدن
عظيمة وفيها المنار والتجار وثمار
ومزارع وبها جبال كثيرة ويجلب
سها الحجاز القبرسي وهي اجود الحجاز
ويجلب منها اللادن العنبري
ويجلب منها الصوف الملون المسمى
بالقبرسي وغير ذلك من الاصناف
وجزيرة افريطش يجلب منها الخمر
الافريطشي وغير ذلك من الاصناف
والبضائع **واما** جزيرة الكنيسة
فهي في البحر الغربي من جهة الاندلس
وفيه جبل عظيم وعليه كنيسة
منقورة من الصخر وعليها قبعة
وعلي راس تلك القبعة غراب مفرد
لا يبرح عن اعلاها ليلا ولا نهارا
ولا يعلم من اين ياكل ومن اين يشرب
وفي مقابلة تلك الكنيسة مسجد
للمسلمين يزوره الناس والدعا فيه

فيه مجاب **ذكر مدينة يازم** العظمى
وكانت من اجل المداين وكانت الجيوش
لا تغزو الا منها وهي على ساحل البحر
من الجانب الغربي وبها جبال حذقة
وكان بها قصور عامرة وحامات
واسواق وكان بها مساجد للسلمين
وجامع كبير غريب البناء في زخرفة
ذكر مدينة طبرستان وهي مدينة
ذات حصون مانعة وقصور
عالية وكان يوجد بها معدن الفضة
وبها الجبل المعروف بالطور الموصوف
بالآيات وبها ملعب غريب الصفة
في بنيانه **ذكر قنطانية** وهي البلد
المعروفة ببلد الفيل وهي مدينة
واسعة الارجا وبها نهر عجيب يفيض
في بعض الاوقات حتى تدور به
الارجا وبها نهر عجيب يفيض في
بعض الاوقات حتى تدور به الارجا
وينصب في بعض الاوقات حتى

لا يبقى فيه نقطة ماء والفيل الذي
عرفت به وهو طلس من حجر اسود على
صورة فيل كان منصوبا على بناء
سابق في قديم الزمان ثم نقل الى
كنيسة هناك تسمى بكنيسة الرهبان
وهي غربي هذه المدينة وبها وادي
يسمى وادي موسى وبه نهر عظيم
مدينة سرقوسة وهي مدينة
يقصد ها التجار من سائر الاقطار
وهي مدينة ذات مكاسب وبضائع
من سائر الاصناف **ذكر الجحّة** وهي
قلعة من احصن القلاع وبها سائين
وانجار وثمار فعمده كلها مدن كبار
على البحر الرومي بارض الغرغ **واما**
مدينة افراسه فهي مدينة الرئيس
الذي كان ملك ديباط في دولة
بني ايوب وهم الاكراد وهذه المدينة
مجارة لجزيرة الاندلس **واما** طرابلس
الغربية فهي مدينة عظيمة ذات

اشجار واهوار وفواكه وتماز وكان
 يعمل بها الثياب الصوف التي ليس
 لها نظير في الحسن واللون وهي من
 المدن المشهورة **ذكر اخبار الديورة**
والكنايس فمن ذلك دير الجودي
 هو دير مبني على جبل الجودي في
 المكان الذي استقرت فيه سفينة
 نوح عليه السلام وهو دير قديم
 ابنا على قلبية جبل الجودي
 وفيه الدعا بحجاب **دير سعيد**
 بغربي الموصل وهو دير حسن البناء
 في سكان ثمره ذات اشجار واهوار
 وازهار واسع الفضاء يكتفي في
 رمن الربيع بالزروع والاشوار
 ومن اقام بهذا الدير لم يلزع بعقب
 ابد **دير مري** وهو على جبل شامخ
 بشرق الموصل وهو عجيب البناء
 والكثيرون منقورة في الصخر
 وفيه نحو مائة راهب لا ياكلون

الا العدس دايما وكل سبعة رهبان
 منهم في بيت منقور من الصخرة
دير القيارة وهو بالقرب من الموصل
 من الجانب الغربي مشرف على دجلة
 وتحت عيون ما تغور بما حار ويصب
 ذلك المائي دجلة ويخرج معه القار
 في تلك الما فاذا فارق ذلك الماء
 برد وجف فيحمل منه الى ساير البلاد
دير جبر قيل وهي بين البصرة ومد
 البصرة العسكرو هو منسوب الى حر قيل
 النبي عليه السلام وهو الموضع
 الذي ذهب اليه الدين قال الله
 تعالى في حقهم المذتر الى الذين خرجوا
 من ديارهم وهم الوف حذر الموت
 الامة وكانوا اخوانني عشر الفا وقيل
 اكثر من ذلك **دير ارب** وهو بارض
 معرب ويعرف بمارب مريم وله عيد
 في الخامس عشر من شهر ابريل
 انحامة بيضا تاتي الي ذلك الدير



في هذا اليوم وتدخل للمذبح وتقرب
نفسها الى المذبح ولا يدرون من اين
جاءت هذه الحمامة **دير مريوما**
وهو على فرسخين من مدينة سبافاريت
على جبل عال وله عبيد يجتمع فيه
الرهبان وتأتيه الناس بالسندور
الحفلة ومريوما تزعم النصراني
ان له الف وثلاثمائة سنة وأنه من
الحواريين وشاهد عيسى بن مريم
عليهما السلام **دير كروشير** بين الري
ومدينة قم وهو في ارض معطشة
مملكة وتولا هذا الدير لم تسكن هذه
الارض قط ويقال ان الذي بناه
اردشير بن بابك احد ملوك الفرس
وهو مبني بالاجر الكبار وحوله عدة
صهاريج منقورة في الجبل يشرب
من يسلك بتلك الارض بطول السنة
وهذه الصهاريج تملأ بما لا مطار
دائم **دير جرجير** على جبل عال

بالقرب من مدينة الحيرة وعلي باب
هذا الدير شجرة لا يعلم ما هي ولها اثر
يشبه اللوز وطعمه طيب وبه زرازير
لا يبرحوا عنه صيفا وشتا ولا يقدر
احد على صيدهم ابدا **دير مريغوث**
قال ابن خلكان ان **دير مريغوث**
على شاطئ الفرات وهو في مكان
تره ذات اشجار وفواكه وازهار
وبه علمان مردحان من الارض
قاطنين به **دير ايوب** بقرية
من نواحي دمشق وبه كان ينزل
ايوب عليه السلام وبهذا المكان
العين التي ظهرت من ركب رجله
فاغتسل منها وشفي باذن الله تعالى
دير سمعان من نواحي دمشق وهو
في مكان تره ذات اشجار وفواكه
واثمار وازهار وكان سمعان في هذا
الدير مقيما سقطعا به عن الناس
فكان يخرج راسه في كل سنة يوما

واحد من كوة في الدير فكان كل من
وقع بصره عليه من مرض اوز من
عوفي باذن الله تعالى وهذا الدير
من اعمال حمص وبالقرب منه دفن
امير المؤمنين عمر بن عبد العزيز
رضي الله عنه **دير طوسينا** وهو على
الجبل الذي تجلي به النور لموسى عليه
عليه السلام وخرصعتا وتقال
من اقام بهذا الدير الذي في الطور
في زمن الطاعون لا يصيبه الطعن
ما دام هذا الدير وهذا الدير مبني
بالحجارة السوداء والدعافيه محاب
وبه ثمة برعوا ان موسى كان يقف
في ذلك المكان للنساجه **دير نسيا**
وهو بالجيزة من ارض وهو من احسن
الديورة وانظرهما وله ايام النيل
منظر عجيب والماء يحيط به من
جميع الجوانب وله خليج يجتمع
فيه الاسماك والطيور وهذا الدير

عامر بالرهبان قاطنين به دائما
وباعمال الجيزة **دير شعرا** وهو من
الديورة القديمة وبه الرهبان قاطنين
دير البغل وهو تحت الجبل المقطم
تجاه طرا وبه تصاوير عجيبه وهو
من الديورة القديمة وبه الرهبان
قاطنين **دير الطين** وهو بارض
مصر على شاطئ النيل تحت الرصد
عند البريم وهو من الديورة القديمة
بمصر **دير برصوما** ببلاد الروم وهو
على جبل يعظمونه النصارى ويقولون
ان برصوما كان من الحواريين وبه
رهبان قاطنين وثانته النذور
الكثيرة من سائر بلاد الروم وديار
بكر والشام وغير ذلك من البلاد **دير**
الحنافس شرقي بلاد الروم ففي يوم
معلوم عندهم من السنة تمثلي ارض
الدير كلها بالحنافس وهي شبه سوس
الخشب فتعشي الناس عليها الكثرتها

فإذا انقضى ذلك اليوم المعلوم
لم ير من ذلك الخنافس شي في الديور قد
احتال بعض الناس على هذه الخنافس
وادخل منها شي في القتاني وختم عليها
بشمع فلما انقضى ذلك اليوم لم يجد
في القتاني منها شي واحبار الديورة
كثيرة ولكن لم تذكر هنا غير الاشهر
منها **واما اخبار الكتابين** فالاشهر
منها وهي كنيسة بالرها عظمة البنا
وكان بها مندبل تعظمه النصارى
وهزعموا ان المسيح عليه السلام مسح
به وجهه فاثرت في ذلك المندبل
صورة وجهه فارسل بعض ملوك
الروم يطلبه من الخليفة وبذل
له فيه الاموال الكثيرة حتى ارسله
له ويقال ان كان حول تلك الكنيسة
خومايتي كنيسة بالرها بن فبادوا
ود ثروا اجمعين **واما** الكنيسة التي
ببيت المقدس التي تسمى القمامة

فان لها عند ملوك الفرنج وملوك
البحشة غابة التعظيم ويزعمون ان بها
قبر سريم ام عيسى عليهما السلام وتعرف
بالجسمانية وهناك جبل يقال
له جبل الزيتون وهذا الجبل قبر
العارز الذي احياه المسيح باذن الله
تعالى ومن هناك جلب حمار المسيح
عليه السلام مريضا وهناك كنيسة
يوحنا وهي بالاردن وكنيسة صهيون
ببيت المقدس وكنيسة بطرس وبها
عين اسلوان وهي العين التي ابرأ بها
المسيح الاعمى باذن الله تعالى **واما**
كنيسة بيت لحم فهي التي ولد بها المسيح
عليه السلام وعندها قبر راجيل
ام يوسف عليه السلام **واما** ما يحكي
ان ببلد الهند جزيرة في وسط البحر
الملح وفي تلك الجزيرة كنيسة فاذا
كان ليلة عيد الصليب ينشق السما
من حول تلك الجزيرة عن ارض محفرة

فتعبر فيها الناس الى تلك الكنيسة
فاذا انقضى ذلك اليوم تراجع الماء
حول تلك الجزيرة كما كان اولا ويقال
ان في كل سنة يقيم في تلك الكنيسة
مخص من الرهبان فاذا مضت السنة
وجاء ذلك اليوم الذي ينشق
فيه الماء فتطلع الناس الى الكنيسة
ويقيم غيره في الكنيسة الى العام
القابل فيموت كما مات من قبله من الرهبان
ولم يبق في هذه الكنيسة غير اهب واحد
ويوت عند تمام العام وهذا المكان
لم تدخل فيه المركب ولا يسلك احد من الناس
الا اذا انشق الماء عن تلك الجزيرة وهذا
من العجايب **واما** الكنيسة التي
تسمى المخلقة تسمى في مصر الحقيقة
عند قصر الشح وكان بها الخوجة
غربية وذلك ان كان بها بيتا وفيه
سرير من الخشب وتحت ذلك السرير
عظم انسان ميت وهو ملصوف

في نطح اسود وشدوا عليه بحبل
وعلى ذلك السرير باطية من نحاس
اصفر وعليها كتابة وفي وسط تلك
الباطية انبوب من النحاس وفيه
فتيلة اذا اشعلت بالنار خرج
من ذلك الانبوب النحاس زيت
صاف جيد فتمل تلك الباطية بالزيت
مادامت تلك الفتيلة تقدر فاذا
طفئت الفتيلة لم يخرج من الزيت
شي واذا اخرج عظم ذلك الميت
من تحت السرير واوقدوا الفتيلة
لم يخرج من الزيت شي واذا رفعت
الباطية بالزيت مادامت تلك الفتيلة
تقدر فاذا اطفئت الفتيلة لم يخرج
من الزيت شي واذا اخرج عظم ذلك
الميت من تحت السرير واوقدوا
الفتيلة لم يخرج من الزيت شي واذا
رفعت الباطية لم يخرج من الزيت شي من
النقب ولا حركة يخرج منها الزيت

وكانت الرهبان يعيشون بما يبيعونه
من ذلك الزيت **واما** ما يحكي ان بعض
بلد الصين كنيسة كبيرة ولها سبعة
ابواب وفيها قبة وفي وسط تلك القبة
جوهرة معلقة في سلسلة من ذهب
وتلك الجوهرة قدر ريشة الدجاجة
وهي تخفي في وسط تلك القبة للصالحين
وقد حاول جماعة كثيرة ان يأخذوا هذه
الجوهرة فاذا ادركوا احداهما على مقدار
عشرة اذرع خربت وان احتال عليها
بشي من الآلات الطوال كالرمح او
غيرها وانتهت اليها انكسرت حيلته
عليه فليس اليها سبيل ابد او قد مات
اكثر الناس بحربتها ولم يظفروا بها
انتهت ذلك **ذكر الاودية المشهورة**
فمن ذلك وادي الرمل بارض المغرب
بالغرب من الهند لسرقيل لما ملكه
ابو باشر الغرب فتصد سيرا الى العراق
من وادي الرمل فلم يجد منه طريق

وراي فيه رمل يجري كالما فلما ايسر من
ذلك امر بنصب صنم على قمم هذا الوادي
وهو كهية رجل على فرس من نحاس صفر
وكتب في جبهته ليس وراي ذلك
مذهب **وادي موسى** عليه السلام
بالقرب من بيت المقدس وبه اشجار
الزيتون كثيرة ويقال ان موسى عليه
السلام نزل به وكان معه الحجر الذي
انجس منه اثنتي عشرة عينا فلما سر
موسى بهذا الوادي راى اناسا يحرقوا
قبرا فقال لمن يكون هذا القبر قالوا
لعبد صالح من عباد الله تعالى فاستاق
موسى عليه السلام الى ذلك القبر
ونزل به فلما نزل به فنزل الله تعالى
روحه بذلك القبر فدفن بهذا
الوادي وبقي الحجر الذي انجس له
منه اثنتي عشرة عينا هناك ملقا
الى الان في حجم راس العنز **وادي نمل**
بين حبرين وعسقلان وهو الذي مر

به سليمان بن داود عليها السلام
به يريد غزو اهل الشام فاما سر هذا
الوادي راى كراديس النمل مثل السحابة
فاسمعتة الرجح كل من غلة تنقول
يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطنكم
سليمان وجنوده الالبية فاخذت
النمل تدخل مساكنها ولهافضة **وادي**
النم بالقرب من الشام وبه خلق كثيرة
من المتقالبين يعتقدون حياة الحاكم
بامر الله الى الان وانه لا يدان يظهر
في اخر الزمان ويحلفون بخية الحاكم
وم على مذهب الجمجمة **وادي العقيق**
بالقرب من مكة وبه تخذل وذرور وبه
قبائل كثيرة من العرب **وادي الصفر**
بالقرب من مدينة طيبة وهو اشهر
وادي بالحجاز وبه الزروع والقواكه
وتخذل به قبائل من العرب **وادي**
القرى بين المدينة والشام وبه
حصن بين جبال وبه بيوت منقورة

١٤
في الجبال وارض هذا الوادي تشبه
بالارض المغلوبة وبها كانت تود وبها
يردم الى الان وهي البير التي كان
شرها بين القوم وناقصة صالح عليه
السلام والادوية كثيرة ولكن الاشهر
منها ما ذكرناه **هنا ومن هنا نرجع الى**
اخبار بلاد الاندلس وهي من الاقليم
الخامس جزيرة كبيرة بالمغرب وفيها
عدة بلاد وهي سيرة ماري في عرض
تشرين عشرين مرحلة وودورها اكثر
من ثلثة اشهر ليس فيها ما يتصل
بالبر الى سيرة يومين والحاجزين
بلاد الاندلس وبلاد افرنجيه جبل
وانما متوسطه في الارض من الاقاليم
فبعضها في الاقليم الرابع وبعضها
في الاقليم الخامس وسائر كثيره
ياتي الكمل عليها في مواضع وبها
قري عامرة واهمار واثجار وكان يوجد
بها معدن الذهب والعصنة والرصاص

والحديد والزيت والكريت الاحمر
والاصفر والزنجفر والتوتيا وحجر الكل
ومن كان بها كان يوجد فيه معدن
البلور والحجر واللازورد وحجر
المخاطيس والشارنج والحجر البصري
والمرقشيت والامير باريس ومن
العجايب ان احدهما ينابيع المسلمين
مع احاطة الغريخ بها من جميع الجوانب
والبحرين هما وبين حد المسلمين والحد الاخر
بيد ملوك الغريخ وقد احاطت بها
سواحل الشام مع احاطة المسلمين
بها بجميع الجوانب والبحرين هما وبين
الغريخ ومن غريبها البحر الاسود الذي
يقال له بحر الظلمات ومن شملها
بحر البحرين الذي ذكره الله تعالى
في القرآن العظيم وعرض بحر البحرين
ثلاث فراسخ وطوله خمسة وعشرون
فرسخا ونه يظهر المد والجزر في كل
يوم ليلة مدان وجزران وذلك

ان البحر الاسود عند طلوع الشمس يعلو
ويفيض في جميع البحرين ويدخل في البحر
الرومي ويقتلي جهات الاندلس
وسوقها ولون ماء اخضر ولون البحر
اسود كالحبر واذ اخذته في الانايرا
فيه السواد فلا يزال البحر اسود يجب
في البحر لا خضر الى الزوال فاذا زالت
الشمس عاد الامر معكوسا فيصب البحر
الاخضر في الاسود الى مغيب الشمس
ثم يعلو البحر الاسود ويفيض في البحر
الاسود الى نصف الليل ثم ينعكس الامر
فيعلا البحر الاخضر ويصب في البحر
الاسود الى ان تطلع الشمس فلما هكذا
على مدار الايام والليالي وقد ورد في بعض
الاخبار ان ملكا من الملائكة اذا وضع
رجله في ذلك البحر فاض ماؤه واذا
رفعها غاض الماء وهذه الارض جبل
فيه غار لا يرى فيه احد النار فاذا
اخذ فتيلة مدهونة وشدها على را

خشب طويلة ودخلت بها في الغار
اشعلت تلك الغنيرة من غير نار وتخرج
مشعلة ولم يكن في الغار شيء من النار
ومن المدن المشهورة بالاندلس مدينة
يقال لها **البيرة** وهي مدينة بالقرب
من قرطبة وسما غوطة تغد غوطة
دمشق في كثرة الينابيع والتغاث
الاشجار وكثرة الفواكه والثمار وفي
ساحتها شجر الموز وزرعها قصب
السكر وكان يوجد بها الرخام المرصني
ويحمل منها الى سائر البلاد وكان
يوجد بها معدن الفضة والحديد
والنحاس وغير ذلك من المعادن **ذكر**
اسبونية وهي مدينة بالاندلس كثيرة
الاشجار والثمار والزروع وبها صيد
الاسماك والطير وبها جبل فيه احجار
تضي في الليل كالصباح ويوجد بها
الجبل معدن الخبز **فكر اشبيل** وهي
مدينة بالاندلس وهي طيبة الهواء عذبة

الما صحبة التربة كثيرة الزروع والفواكه
والثمار وبها اشجار زيتون كثيرة وبها
انواع العسل الخل الذي يسمى العسل
المغربي واليهما ينسب الشيخ محي الدين
بن المغربي صاحب كتاب الفصوص
ذكر بلبيستية وهي مدينة قديمة كانت
بارض الاندلس طولها مسيرة عشرين
وبها الاشجار والزروع وبها يزرع الزعفران
وغیر ذلك من الزروع **ذكر شاشين**
وهي جزيرة توارى حد الاندلس
طولها مسيرة عشرين يوما وهي كثيرة
الزروع والمواشي وثمرتها كلها بيضاء
الالوان لا يوجد بها شاة سودا فقط
واهلها يترنون بالاطواق الذهب
الوضيع منها والشریف وبها نوع
من الصوف وهو في غاية الحسن
واكثر الوانه ابيض في غايته البياض
وفيرورجيا ابيض ازرق وفيه لعان
عظيم قيل انهم كانوا يدعونونه بشجر

الخنزير **ذكر شتريين** وهي مدينة
بالاندلس على ساحل نهر باجة وذلك
النهر يفيض في بطايج في ارض تراث
الناحية كفيض النيل بمصر واهل تلك
الناحية يزرعون عليه في مواضع فيض
ويوجد بهذه الارض العنبر الحبيد
الذي يتخذ فيه البحر الى ساحلها ومن
عجايبها ان هاداة تخرج من البحر
هناك وتحتك بحجارة على ساحل البحر
فيسقط من وبرها شعر على لون
الذهب وله لعان شديد فيجمعه
الناس وتنجم منه اثواب يبلغ الثوب
منه نحو الف دينار وهذه الدابة
عزيرة الوجود حرام تطعم الاقليل
وهي ذات من بحر الظلمات في بعض
الاصيان الى ذلك المكان **ذكر ثلث**
وهي مدينة بالاندلس بالقرب من
باجة ولها بساتين متشعبة ويطايج تزل
فيها الماء وبها جبل عظيم كثير السارح

وهذا الجبل اشجار تنفاح قدر كل نقاعة
منها دور ثمانية اشبار وهي لينة
قليلة البقا لا يجلب منها الى سائر
البلاد شي وهذه المدينة الان بيد
الفرنج **ذكر طرطوشة** وهي مدينة
قديمة بالاندلس على نهر ابره وهي
مدينة داخلية في مدينة ومن عجائبا
ان لا يدخلها البعوض قط حتى لو ان
الواقف على سورها اذا اخرج يده عن
السور وقع عليها البعوض واذا اضربها
سقط عنها البعوض وبها معدن
الكحل الجيد ومعدن الزجاج وغير ذلك
ذكر غرناطة وهي من مدن الاندلس
ومعني غرناطة بلغتهم الرمان وهي
من اجل مدائن الغرب وبها نهر يوجد
في مجراه برادة الذهب الخالص وبها
جبل يقع عليه الثلج في زمن الشتاء
ومن عجائبا ان كان بها شجرة زيتون
فاذا طلعت عليها الشمس في يوم

في يوم معلوم من السنة يبدأ بتلك
الشجرة الزهر ثم ينقذ ويصير زيتونا
ويكبر ثم يسود وينتهي وكل ذلك في يوم
واحد فاذا قطف ما كان عليها من
الزيتون وانقضي ذلك اليوم تساقط
ما كان على تلك الشجرة من الاوراق
وتصير يابسة عليها ورقة الى العام
التالي الى مثل ذلك اليوم فيقع لها
من السرا ما تقدم ذكره وهذا من العجايب
ذكر ثغر غانده وهي من مدن الاندلس
ايضا بالقرب من لارده وهي مدينة
حسنة ذات مياه وبساتين واشجار
وهي اسرديب تحت الارض كثيرة
يلتجئون بها اذا طرقتهم العدو **وذكر**
قرطبه وهي مدينة في وسط بلاد
الاندلس وكانت سرير ملك بني امية
ودورها اربعة عشر ميلا وعرضها
ميكال وهي على البحر النهر الكبير
وعليه جسران وبها الجامع الكبير

الاسلاي وبها كنيسة الاسري
وهي معظمة عند النصارى وهذه
المدينة معدن الفضة ومعدن
الشاذنج وهو حجر من شانه يقطع الدم
وكان يجلب منها البغال التي تتباع كل
بغلة بخمسة دينار من حسنها وعلوها
الزاييد **ذكر بيلده** وهي مدينة بالاندلس
بالقرب من مدينة اشبيلية وهي ذات
اشجار وانهار وزروع وبها اثار قديمة
وهي نهر الهشرو هو اغزارها مياه واعذبها
وبها عين الشب لانها ينقذ بها الشب
وبها عين الزاج وهو ينقذ بها ايضا
فاذا غلب عليها ماء عين الهشرو
علي تلك العيون صار الماء جميعه
عذبا واذا غلب عين الشب وعين
الزاج علي نهر الهشرو صار طعم الماء الحامض
وعلي سور هذه المدينة اربعة اصنام
في اركانها هي مبنية علي هذه
الاربعة اصنام وما علي من البناء

موضع علي اعناق هذه الاصنام
 قد انقذت هذه الحكمة علي ساير البنا
 من المدن وبها يصاد الطير والسمك
 من تلك العيون ويحلب منها العصف
 الجيد ويعمل بها الاديم الذي يحاكي
 الطاري في **ذكر لبثونه** وهي مدينة
 بالاندرلس قديمة غربي قرطبة قريبة
 من البحر الملح وبها جبال فيها اوكار البزاه
 الشهب ولا يكون ذلك في غيرها من البلاد
 وبها العسل الخل الجيد الذي يعدل
 السكر وبها يوجد معدن التبر الخالص
 ويوجد بها حلما العنبر الخام الخالص
 وقد ملكها الغرغخ سنة وثلاث واربعين
 وخمماية **ذكر لوف** وهي مدينة
 كبيرة بالاندرلس وهي قاعدة كورة ندير
 وهي اجل بقاع الاندرلس واكثرها فواكه
 وثمارا وبها عنب وزن العنقود منها
 خضون رطل والسنبلة الغنخ بها تحمل
 اكثر من خمماية حبة وارض لوف تشق

من نهر كنيل صر وبها شجرة زيتون
 في كنيسة تحتل في كل سنة من الزيتون
 مايوسف عشرة مراكب وكانت من المدن
 المشهورة واليه ينسب جماعة كثيرة
 من العلماء **ذكر افر يقية** وهي من مدائن
 الغرب طيبة الهوي وبها المزارع والاشجار
 والخل والزيتون وهي من المدن
 القديمة والان قد خربت وصارت
 صحرا قرامسافة اربعين يوما بارض
 المغرب وكان اهلها يشربون من صهاريج
 كانت بها وكان يوجد بها معدن
 العضة والحديد والنحاس والرصاص
 وكان يوجد بها الرخام الملون **ذكر**
بلرمر وهي من مدائن الغرب وهي
 جزيرة في بحر الغرب وبها هيب كل
 عظيم يزعموا ان سقراط الحكيم مدفون
 هناك في صندوق من الخشب معاق
 بين السما والارض والنصاري يعطون
 قبره هناك وفي هذه المدينة عدة

مساجد المسلمين ايضا **ذكر تنس واهي**
 مدينة بالقرب من افريقيه واهي
 حصينة لها قنطرة صعب المرتقى
 فتطلع فيه العمال خوفا من العدو
 لما يطردهم على حين غفلة وهذه
 الارض هواها ردي وكذلك ماوها
 حتى قيل ان اهلبا لا تغارقهم الحمى
 عن اجسادهم وهذا باب تكسر
 الناس في الليل وتاكلهم فيها البراغيش
 لا يطافوا اكثر منهم واهيها يدشب
 جماعة كثيرة من العلماء **ذكر تونس**
 واهي بارض المغرب على ساحل البحر
 واهي قصبة بلاد افريقيه واهي
 صحبة الهوى وبها الفواكه والاشجار
 والمياه والانهار وبها انواع السمك
 ويرى في كل شهر من انواع الاسماك
 نوع مخالف لما كان بها من قبل ذلك
 وهذه البحيرة التي توجد فيها
 انواع الاسماك طولها ستة عشر

سلا وعرضها ثلاثة اميال واهي
 من اعاجيب الدنيا واهي في ضيعة
 بالقرب من تونس تسمى تبررت وبها
 اثني عشر نوعا من السمك لا يخلط بغيره
 الى تمام السنة فيعود الى النوع الاول
 الذي بداه في اول السنة **واما**
 اسماع انواع الاسماك واهي السور
 والفاجوع والمخل والطليط والاشبات
 والثلبه والفاروض واللاج والكوحه
 والكلن والطفاء والعدا وغري هذه
 البحيرة بحيرة اخري تسمى تنجه طولها
 اربعة اميال في مثلها وهاتين البحيرتين
 تصب في الاخري ثم ينعكس جريهما
 فتلك ستة اشهر وتصب الاخري
 فيها ستة اشهر فلا الماء الملح يعذب
 ولا الماء العذب يملح فها على ذلك
 مدا الايام والليالي **ذكر مرسى**
اجزر واهي بلدة على بحر افريقيه
 وكان يوجد بها المرجان في قاع

البحر الذي هناك ويجلب منها الي
ساير البلاد وكانت التجار يستاجرون
اهل تلك النواحي علي استخراج المرجان
من قاع البحر **ذكر مدينة مسجد**
وبها مدينة بالقرب من مدينة
الغبروان اختطها المهدي الذي
تغلب علي تلك النواحي وكان منشأها
علي يده سنة ثلثمائة فعرفت به
وجعلها دار حاكمته وحصنها بأسوار
مانعة وجعل عليها ابواب من الحديد
وبني بها القصور العالية وجعل
فيها ثلثمائة وستون صمجا علي
عدد ايام السنة لكي في اهلها كل يوم
سهرج من تلك الصهاريج ولها خليج
منقور في حجر صلب يدخل اليه
الماء من بحر الغرب وجعل علي فم
ذلك الخليج برجان وبينهما سلسلة
من حديد اذا اريد ادخال سفينة
من ذلك الخليج ارسل الحراس احد

طريق السلسلة الي المدينة ثم يعيدها
كما كانت وهذه المدينة الان بيد عبد
المومن صاحب مراكش **ذكر مراكش**
وهي مدينة من اعظم مدن بلاد
الغرب وبها سرير ملك عبد المومن
وبينها وبين البحر عشرة ايام وبها
الحيات والثعابين كثيرة لا تطلق
لكثرتها وبها خليجان تدخل فيهما
السفن بالبضائع من ساير البلاد
وفيها بساتين عبد المومن علي مقدار
ثلثة فراج وبها مشنكة بالاشجار
المثمرة بالفواكه **ذكر زويلة** وهي
بافريقية غير مسورة وهي في اول
حدود السودان ولاهلها معرفة
تامة في اثار القوم الذين يطرقون
في الليل ارضهم حتي انهم يعرفون
اثر قدم الغريب والبلدي والرجل
والمرأة والاص والعبد الايق والامة
الابقة وغير ذلك **ذكر تاهرت** اسم

مدنيتين متقابلتين باقصى بلاد
الغرب احديهما قديمة والاخرى
حديثه وهما كثيرتا الاسطار والافلا
والصواب وشدة البرد فيهما قوية
قل ان يرى فيهما الشمس واهل تلك
النواحي موصوفون بالحق الزايد
وقلة العقول وهذه الجهات اشجار
وفواكه وبها سفرجل يفوق على سفرجل
دشق طعاما ولينا وحنا **ذكر قيروان**
وهي مدينة عظيمة بفرطقة تقع
في نرس معوية بن ابي سفيان وبها
من العجايب اسطواناتين لا يرى حولها
ما وما يرشحان ما كل يوم جمعة قبل
طلوع الشمس ذلك الما ينفع للبرص
والجذام **ذكر بليسية** وهي مدينة
قديمة بارض الاندلس وغالب
ارضها تزرع الزعفران وهي كثيرة
الاشجار والثمار والفواكه **ذكر**
طراز وهي مدينة حديثة في الاسلام

وهي صحيحة الهوى طيبة التربة
عذبة المياه واهلها في غاية حسن
الصورة رجالهم ونسأولهم وهي من
اعمال بلد الشام **ذكر بوراني**
مدينة باقصى بلاد المغرب بالقرب
من بحر الظلمات والنهار عند همد
في الصيف طويل جدا حتى ان الشمس
لا تغيب عنهم غير اربعين يوما وارضهم
شديدة البرد لا ينفارقها الثلج ابدا
وقد تقدم القول على ذلك **ذكر**
مشقة وهي مدينة واسعة على طرف
البحر الملح ولها ملك فلما رآها انطاق
بالضحك والقي نفسه من السور
ودخل الي المدينة سمعوا منها الاصوات
الهائلة ثم نذب اخروا عطاءه مالا
الكث من الاول فاما صعود على ذلك
المنار وعاب المدينة ضحك والقي
نفسه فيها ثم نذب البهار جدا
شجاعا وبطلا واسر بان يشد في وسطه

حبلا قويا فلما طاع علي المنار
وعاين المدينة ضحك والقي نفسه
فيها من ذلك الحبل فانقطع به
من وسطه فطلع وسطه في الحب
ومات الرجل فعلم موسى بن نصير
ان في هذه المدينة الجن يمنعوا
من يدخل الي هذه المدينة فتركها
ومضي **ذكر مدينة امسوس**
قال ابن عبد الحكم اعلم ان مدائن
مصر كانت كثيرة منها ما دثر اسمه
وجهل اسمه ومنها ما عرف اسمه
وبقي رسمه ومنها ما هو عامر الي
الآن فاول مدينة **فاول مدينة**
عرف اسمها بارض مصر مدينة
امسوس وقد يحي رسمها الطوفان
ولها اخبار معروفة وبها كان
كري مملكة مصر قبل الطوفان
ثم صارت دار المملكة **مصر بعد**
الطوفان مدينة منف وكانت

سكن الغر عنة الي ان اخبر بها بخت
نصر الماي لي ثم صارت دار المملكة
بعدها مدينة الاسكندرية
الي ان قدم عمرو بن العاص الي
مصر فانشأ مدينة القاهرة **الغضا ط**
فصارت دار المملكة بمصر الي ان قدم
جوهر القايدي فانشأ مدينة القاهرة
وصارت دار المملكة بمصر وسكنها
الخلافا الفاطمية وصارت كرى
مملكة مصر الي ان تسلط الناصر
صلاح الدين يوسف بن ايوب
فبني قلعة للجل وصارت القاهرة
هي دار المملكة الي يومنا هذا قال
الاستاذ ابراهيم ابن مصري
الاول بن بركايل بن دوايل
بن عزبا بن ادم عليه السلام فوضع
فيها **منها** من العجايب **الكثيرة**
منها انه عمل في وسط المدينة هيئة
طاير من نحاس يصغر كل يوم عند

طالع الشمس مرتين فيستدلون
بصغره على ما يكون من الحوادث
في ذلك اليوم فيستعدون لذلك
وعمل صنم من حجر اسود في وسط
المدينة تجاهه صنم مثله فاذا دخل
الي المدينة سارقا لا يقدر ان
يجوز حتى يسلك بينهما حتي اذا
دخل بينهما اطبقا عليه فيؤخذ
باليد وعمل على حدود هذه المدينة
اصناما من خاس اصفر وهي
مخوفة وملاها كبريتا ووكلا بها
روحانية من النار فكانت اذا قصم
قاصد من الاعداء رسلت اليه
تلك الاصنام من افواهها نارا
احرقته وعمل فوق جبل بطرس منار
يعنور بالما ويسقي ما حوله من الرزق
ولم تزل هذه الاثار باقية حتي
ازالها الطوفان وهو الذي
اصلى مجرى النيل وهندسه

وشرح منه نورا عظيما بعد ما كان
يتفرق بين الحبال وكان مدة ملكه
مائة وثمانون سنة ولما مات لطم
جسده بادوية منفردة وجعل في
من ذهب ودفن بمدينته امسوس
وجعلوا امواله واوانيه معه
وكتب تاريخه على قفزه **ذكر**
مدينة العقاب قال المسعودي
كانت مدينة العقاب غربي اهرام
ابوصير الجيزة على مسيرة خمسة
ايام ليليا لسيها للراكب المجد والآن
قد نسي طريقها وعمي المسلك
اليها وفيها من عجائب البنيات
ما ليس في مدينة غيرها وهما
من الكنوز والجواهر والتحف اشيا
كثيرة قال محمد بن الحكم كان وراء
الاهرام الي مغرب الشمس بعناية
مدينة سوي القري وذلك قبل
الطوفان من مصر الي المغرب

تا بوت

وقيل ان الذي بناها الوليد بن زوق
العليتي وجعل سورها من الرخام
المشترى من حجر اسود وحجر اخضر وحجر
احمر وحجر اصفر وحجر اخضر وسبك
عليها يدينهم بالرصاص المذاب وجعل
طولها مائة وستين ذراعا في عرض
مائة وعشرين ذراع بالذراع الملكي
وساق اليها الماس النيل من بابها
الشرقي ثم يتخذ رالي بابها الغربي
ويصب في صهاريج هناك وجعل
في وسط هذه المدينة عقاب كبير
من ذهب مكلل بالجواهر واللؤلؤ وهو
منشور الجناحان قائم على عمود من
رخام ابيض يدور الى الجهات الاربع
فينقسم في كل جهة من الجهات ستة
اشهر وكان لهذا العقاب اربعة
اعباد في كل سنة من الاوقات
الذي يتحول فيها العقاب الى
جهة من الجهات الاربع وينصب

حول ذلك العقاب التماثيل
الذهب العجيبة الهيئات وكان
الشیطان قد حسن له عبادة هذا
العقاب فبني له هذه المدينة
وسميت مدينة العقاب لاجل
ذلك وقيل ان العقبان كانت قد
كثرت في ايامه بمصر وحصل منها
غاية الضرر فاحضر الملك الكهنة
وسالهم عن سبب ذلك فقالوا له
اعمل لها نظير والسجد له فامر بعمل عقاب
من ذهب طوله ذراعان وعرضه
ذراع وعمل له عينان من يا قوتنين
احمر وعمل له جناحين وكلهما باللؤلؤ
والجواهر وجعل في منقاره درة كبيرة
معلقة واقامه على قاعدة من الفضة
والتي عليه الستور الحرير وكان يغرب
اليه العجول السود وابكار الفرائج
ويضع حولها العواكف والرياحين
وعمل له الاعباد الفاخرة فلما تمت

له اربعون يوما دخل الشيطان
في جوفه وانطقه فلما راي الملك
ذلك عمده وسجد له فزال العقبان
الذي كانت لنفسه على الناس ضررها
وقل ضررها عن ارض مصر بالنسبة
لما كانت قبل ذلك **ومن هنا ترجع الي**
الي اعمال بله دال شرفي قال المسعودي
كانت بله دال شرق تشتمل على ثلثماية
مملكة واهلها لكل واحد منهم لسان
لا يشبه لسان الاخر فقصته هذه
البلد كلها **الباب والابواب**
وهي مدينة عظيمة بناها النورثوان
على ساحل بحر الخرز وبها البساتين
والاشجار والفواكه وما خلع عليه
سلسلة من حديد تمنع الدخول
اليها من جهة البحر في السفن **واما**
الابواب فهي شعاب في جبل خلف
حصون كثيرة ولها اسما منها باب
صول وباب اللان وباب الساران

وباب اللازقة وباب تجسبي وباب
صاحب السرير وباب فين من
شاه وباب كاردان وباب طير
سايسياه وباب ابران شاه وجعل
القنق وهو جبل عظيم شاخ **واما**
المالك فمنها شروان شاه وهي مملكة
عظيمة واسعة ذات اقاليم ومملكة
الدودانية وهم كفار لا يتقانون
لاحد من الملوك ومملكة ابران شاه
وهي مملكة واسعة ذات اقاليم ومملكة
الموقانية وهي مملكة واسعة ذات
اقاليم ومملكة الكرو وهي مملكة
واسعة ذات اقاليم ومملكة طبرستان
وهي مملكة واسعة ذات اقاليم
ومملكة جندان وهي مملكة واسعة
ذات اقاليم ومملكة الكرج وهي
مملكة واسعة ذات اقاليم ومملكة
درنكوان ومملكة الجندج وهي مملكة
عظيمة ذات اقاليم وقري حتى قيل

النا تشتمل على اثني عشر الف قرية
وهي مملكة الان ومملكة الانجاز
وهي مملكة واسعت ذات اقاليم
ومملكة الخزرية ومها ام عظيمة
لا تخصي تدري خزران ومملكة الفخا
وهي مملكة عظيمة ومها ام لا يتقارون
لاحد من الملوك ومملكة الصارية
وهي مملكة عظيمة ذات اقاليم
ومملكة شلي وهي مملكة عظيمة
ذات اقاليم ومملكة قتي الجامعه
لانهما ماوي الغزيا الصعاليك وهي
متصله ببلاد المرقانية ومملكة
كشك وهي مملكة واسعة ذات
اقاليم واسعة ويقال ان هذا الجنس
لا يوجد في سائر الممالك احسن من
رجالهم ولا من نسائهم ولا اجل
اوصافهم ومملكة السبع بدارك
وهي مملكة واسعة بعيدة عن بلاد
ومملكة ارم وهي مملكة واسعة

ذات اقاليم كثيرة وهم شرار الخلق
وهي هذه المملكة صحرا واسعة نحو
مائة ميل بين جبال اربعة وكان جبل
منها شامخ في الهواء في وسط
هذه الصحرا دايرة متفورة كانها
خطت بيبيكار وهي ملحوتة من
حجر صلد استدارتها خشنون بين
وهي قديم كانا حايط سني فلا سبل
الي الوصول الي مستوي تلك الدائرة
وبريا فيها بالليل نيرانا عظيمة في
مواضع مختلفة وبذلك الصري في
عامرة ومها ام كثيرة لا يعلم من اي
الاجناس هم ووراء تلك الجبال
خسفة اخرى ومها قرية فيها نوع
من القروء منضبة القامات
مستديرة الوجوه كالاشكال الارمين
وشعورهم صفراء في غاية الغم
والزكا يصادون ويحملون الى الملوك
ولهم خاصية بعرفة الطعام السموم

ان احضر على الحوان فان اكل منه
تلك القروء اكل منه الملك وان لم
ياكل منه القروء تركه الملك وقيل
ان ملوك الفرس لما فتحت تلك
البلاد بنوا بها عدة مدائن منها
مدينة البردعة والبيلقان وسه
وسد البرويني بها انوشروان مدينة
السايران وكركره والباب والابواب
وعمل جبل الغبق من خارجة ثلثمائة
وستون فصر على عدد ايام السنة
وهي مايلي الخزر انتهى ما اوردناه
من اخبار المدن والبلاد وذلك
على سبيل الاختصار **فصل**
في اخبار الاقاليم اعلم ان
الربع السكون من الاقاليم ينقسم
على سبعة اقسام كل قسم منها
يسمى اقليما كانه بساط مفروش
من المشرق الى المغرب وطوله من
المشرق الى المغرب وهو على نحو ثلاثة

الف فرسخ وعرضه من الجنوب الى
الشمال نحو مائة وخمسون فرسخا
فاطولها واعرضها الاقاليم الاول
واقصرها طولها وعرضها الاقليم
السابع فان طولها من المشرق الى
المغرب نحو الف وخمسمائة فرسخ
وعرضه من الجنوب الى الشمال
نحو سبعين فرسخا واما بقية الاقاليم
الخمسة التي بينها فيختلف طولها
وعرضها بالزيادة والنقصان ثم
ان هذه الاقسام ليست اقساما
طبيعية لكنها خطوط وهمية وضعها
الملوك الاول الذين بالربع الذي
هو مسكون من الارض ليعلم منه
حدود البلدان وكان ممن منبسط
حدود الاقاليم افريديون والاسكندر
ذو القرنين وازدشير وغير ذلك
من الحكماء قال ابو الريحان البيروني
معتدل النهار يقطع الارض بنصفين

فانقسم جلدتهما ارباعا جنوبيان وشماليان
فالربع الشمالي المكشوف يسمى الربع
المعهور وهذا الربع يشتمل على ما يعرف
ويسلك فيه من البحار والجزائر والجبال
والانهار والمفاوز والبلدان والقري
عليها انه بقي تحت قطعة غير معورة
من افراط البرد هناك وتراكم الثلوج
به **قيل** ان بطليموس الحكيم اليوناني
بعث الى هذا الربع جماعة ليبحثوا
عن حقيقة امره فذهبوا وغابوا
سدة طويلة ثم رجعوا منه واخبروا
انه خراب ليس فيه عمارة ولا حيوان
ويسمى هذا الربع الخراب المحترق
لشدة افراط البرد به انتهى ذلك
فذكر اخبار البحر المحيط وما فيه
من العجايب اعلم ان البحر المحيط
هو البحر الذي منه مادة ساير البحار
الذين على وجه الارض وهو بحر
يعرف له ساحل ولا يعلم عمقه الا الله

تعالى وكل البحار الذين على وجه
الارض خلجان منه ويقال ان في
هذا البحر عرش ابليس لعنه الله تعالى
وفيه مدائن تطفوا على وجه الارض
وفيهما السكان غير بني ادم وفيه
حصون ترتفع على وجه الماء
ويظهر منها صور مختلفة ثم تغيب
وفيه تظهر ثلاثة اصنام وهي
التي عملها ابرهه ذو المنار قائمة على
وجه الماء احدها يومي بيديها كأنه
يخاطب من ركب هذا البحر وباسره
بالرجوع عن قريب وهذا الصنم
من رخام اخضر والصنم الاخر
من رخام احمر كأنه يشير الى نفسه
اي ان راكب هذا البحر يقف هنا
عند ذلك الصنم ولا يتجاوزة والثالث
من رخام ابيض كأنه يومي باصبعه
الى البحر ان من جاوز هذا المكان
غرق في البحر وكتب على صدورهم

هذا ما صنعه الله به هذه المسار
الخير وفي هذا البحر شجر المرجان وفيه
من الجزاير المعروفة بالسكونة والحياة
سألا يعلمه إلا الله تعالى قال أبو الرجا
أن البحر الذي لجهة المغرب على ساحل
بلاد الأندلس يسمى البحر المحيط ولا يمكن
أحد أن يسلكه إلا قليلا من ساحله
ويمتد من جهة تلك البلاد نحو الشمال
فيخرج منه خليج يعرف بنيطش وطارند
وهو بحر القلزم يمر على مدينة
القشطنطينية ويتصابق حتى
يقع في بحر الشام ثم يمتد نحو الشمال
على محاذاة أرض الصقالية ويخرج
منه خليج عظيم من شمال الصقالية
ثم يمتد إلى قرب البقرب أرض بلغار
نحو المشرق وبين ساحله وبين أرض
الترك جبال وصحاري غير مسلوكة
ثم يتشعب منه خليج من أعظم الخجان
فليس كل موضع من الأرض التي يمر

من عليها باسم تلك الأرض فيكون
أول بحر الصين ثم بحر الهند ثم يخرج
منه خليجان عظيمان أحدهما بحر
فارس والآخر بحر القلزم ثم يمتد
إلى بحر يعرف بحر البربر ويمتد من
عدن إلى سفالة الزنج وهذا البحر
لا يتجاوز مراكب لعظم المخاطرة ثم
ينتهي إلى الجبال المعروفة بجبال
التمر الذي ينبع منها الغيون نيل
مصر ثم يمر إلى أرض السودان المغرب
ثم يمر إلى بلاد الأندلس وبحر أوقيانوس
وفي هذا البحر من الجزاير سألا يعلمها
إلا الله تعالى فمنها المسكون ومنها
الخراب ومنها كل جزيرة نحو عشرين
فريخ ومنها يتصل إلى جزيرة قبرص
وجزيرة رودس وجزيرة صقالية
وأما ما فيه من جهة الجنوب فجزاير
الزنج وجزاير سرنديب وجزاير
سقطري وجزاير الرنجات وأما

بحر الحزر فما هو بحر مستد ير غير متصل
بالبحر المحيط ولا شيء من البحار اذا اراد
السايران يطوف على ساحله جميعه
فلا يمنع من ذلك مانع **ذكر اخبار**
بحر الصين وهذا بحر الصين والهند
والسند واليمن ومدايه من جهة
المشرق فوق خط الاستواء ثلثة
عشر درجة متدمع خط الاستوا
الى جهة المغرب وهناك يبلغ
طوله على هذه المسافة من بحر
القلزم الى الوقواق اربعة الف
فرسخ وخمسة مائة فرسخ ويتشعب من
هذا البحر الصيني الخليج الاخضر وليس
على وجه الارض اكبر منه الا البحر
المحيط وهو بحر كبير الموج عظيم
الاضطراب بعد العمق وفيه
الهدول الجزر كما في بحر فارس ويستدل
على قرب هيجان هذا البحر بان الاماكن
تطفو على وجهه قبل هيجانه

يوم واحد ويستدل على كونه بيبض
طاهر معروف بيبض في البحر هناك
في بعض القري وهذا الطائر لا يستقر
في الارض ابد بل يقيم دائما في حبة
هذا البحر ويوجد في هذا البحر خاص
اللولو وفي هذا البحر من الجزاير ما لا
يعلم عددها الا الله تعالى فيقال
ان في هذا البحر اثني عشر الف
جزيرة وثمان مائة جزيرة كبيرة عامرة
بالسكان وفي بعضها منبت الذهب
ذكر الخليج الاحضر هو بحر فارس
والايله ومخرجه من الجنوب الى الشمال
ويمر بغربي بلاد الهند ومكران
وكرمان وفارس الى ان اينتهي
الى ايله ثم ينعطف راجعا الى جهة
الجنوب فيمر بين بلاد البحرين وارض
البحارنة ويتصل بعمان وارض الشجر
من اليمن وهناك اتصاله بالبحر
الهندي وطول هذا البحر اربعة مائة

الخليج الاخضر

فرسخ واربعون فرسخا وفيه جبال
 كثيرة وعمقه ثمانون باعا ويتشعب
 ايضا من البحر الصيني وفيه عدة
 جزائر كبار وصغار **ذكر خليج القلزم**
 ومبداؤه من البحر الهندي فيمر في
 جهة الشمال مغرا ثم يتصل بغرب
 اليمن وعمرارض تهامة والحجاز الى
 مدبر وادلة وتاران وينتهي الى
 القلزم ثم ينعطف راجعا الى جهة
 الجنوب فيمر بشارقي بلاد الصعيد
 الى عذاب الى جزيرة سواكن الى
 الى رابع من بلاد البحر وينتهي الى
 بلاد الحبشة ويتصل بالبحر الهندي
 وطول هذا البحر الف واربعماية
 ميل والثرقر هذا البحر فيه قرابين
 حجر صلبه تخطب المراكب فلا
 تغدر على ركوبه المسافرين
 لصعوبته **ذكر البحر الثاني** ويخرج
 من البحر المظلم الذي في جهة الغرب

رتبة البحار

وسداو

ومبداؤه من الاقليم الرابع ويسمي
 بحر الوقواق لان سعته هناك ثمانية
 عشرين واذ لك طوله ايضا في
 شرقا في جهة بلاد البربر وشمالا في
 الاقصى الى ان يمر بالغرب الاوسط
 ويصل الى ارض افريقية والى وادي
 الرمل والى ارض بركة وارض بوقيا
 ومراقية الى الاسكندرية الى شمال
 ارض الشام الى فلسطين الى سائر ارض
 الشام الى ان ينتهي الى طرفه الى
 السويدية وهناك نهايته ثم ينعطف
 راجعا الى جهة المغرب فيتصل
 بالخليج القسطنطيني ثم الى جزيرة
 بلونصا دريب ومن هناك يخرج
 الخليج البنادقي ويتصل الى ارض
 مجاز صقالبه الى بلاد روميه الى
 بلاد سقونية واربونة ويجتاز
 الى بلاد القربان فيمر بشارقي الاندلس
 من جهة جنوبها الى جنوب وسطها

الى الجزيرتين من حيث ابتدا وطول
هذا البحر الف ومائة وستة وثلاثون
فرسخا وخرج من هذا البحر خليجان
احدهما خليج البناء قين والاخر
خليج نيطش **ذكر خليج البناء قين**
ومداوه من مشرق بلاد قلاوريه
من بلاد الروم عند مدينة ادرانت
في مخرج جهة الشمال من تغريب يسير
ثم يمر بارض بازي الى ساحل شدت
ثم ياخذ في جهة المغرب الى بلاد
انقونه اي ان يمر بساحل البنادقة
وينتهي الى بلاد ابكلايه ومن هناك
ينعطف راجعا مع المشرق على بلاد
جرواسيه ولما سبه واستقلونيه
الى ان يتصل بالبحر الثاني من حيث
ابتداه وطول هذا البحر الف
ومائة ميل **واما خليج نيطش** فبداه
من البحر الثاني وعرضه فوهته
هناك اربعة اميال وبمر نحو ستين

ميلا حتى يتصل ببحر نيطش وعرضه
من فوهته هناك ستة اميال
وبمر بحر نيطش من جهة المشرق فيتصل
من جهة الجنوب الى ارض لانيه
وينتهي طرف هذا الخليج هناك
حيث الخزرية ومن هناك ينعطف
راجعا الى مطرفه ويتصل ببلاد
الروسية وبلاد برجان ويقع في
نهر ديارس الى موقع نهر دنواي
ان ينتهي الى مضيق فم خليج القطر
ويتصل بها ثم يمر بشرق بلاد مقدونية
اي ان يتصل بالموضع الذي منه
ابتدا وبين ساحله وبين ارض التزل
جبال مجهولة غير مسلوكة وطول
بحر نيطش وهو بحر القمر من فم
المضيق الى حيث انتهائه الف
وثلاثمائة ميل **ذكر اخبار بحر جرجان**
والديلم وهو بحر الخزر وهو بحر منقطع
لا يصل اليه احد من التجار قال الجولقي

ان هذا البحر مظلم متصل ببحر بنطس
من تحت الارض ويتصل بهذا البحر
من جهة المغرب ببلاد ادرينجان
والديلم ومن جهة الجنوب ببلاد طبرستان
ومن جهة المشرق بارض الاعزاز
ومن جهة الشمال بارض الخزر وطول
من جهة الخزر الى عين الهمس الف
ميل وعرضه من ناحية جرجان
الى ايله ستاية ميل وحسبون ميلا
في التفارو بكل بحر من هذه البصور
جرائم وامم مختلفة وجوانات
وغیره **ذكر اخبار بحر الظلمات**
وموخر عظيم كدر المياه هائل الموج
صعب السلوك لا يكثر ركوبه
لاحد ابدا لصعوبته عبوره واطلام
جوه وتعاظم امواجه وكثرة اهلواله
وهيجان رياحه وتسلط دوابه
وهذا البحر لا يعلم عمقه الا الله
تعالى ولا ما خلقه ولا وقف احد

من الناس علي حجة اخباره الصحيحة
وانما يرون علي بعض سوا حله وفي
ساحل هذا البحر يوجد دابة العنبر
وحجر البهت والحجر الذي اذا اسكه
احد قضيت حواصه وعقد عنه
السن الناس قاطبة ويوجد
بساحله ايضا حجارة ملونة
مختلفة الالوان يتنافسون
فيها التجار وفي انماها ويتوارثونها
ويذكرون ان لها خاصية عند
الجماع وفي هذا البحر من الجزاير
مالا يعلمها الا الله تعالى والذي
وصل اليها الناس سبعة وعشرين
جزيرة والباقي لم تسلك قط
ولا علم لها خبر **ذكر اخبار الجزاير**
فمن ذلك اخبار جزاير الحالدات
وهي ست جزاير في البحر المحيط
بافضي المغرب ومسافتها ما يقى
فترسخ بها اصناف الطيب والرياح

وبها الزروع والفواكه وهي عامرة
بالسكان ومنها في آخرها جزيرتان
فيهما صنمان متقابلان طول
كل صنم مائة ذراع كالمنار القائم
وفوق كل صنم منهما تمثال من نحاس
اصفر يشير بيده الى خلفه ايا رجوع
من هنا فاورا ذلك وهذان الصنمان
بنامهما شداد بن عاد **ذكر جزيرة**
يسفهان وهي جزيرة في وسطها
جبل مدور عليه صنم من رخام
احمر بناه ابو كرب سعد الخير
وذلك الصنم يشير بيده ايا رجوع
فليس من وراي مسلك **ذكر**
جزيرة لغوس وهي جزيرة
بها صنم عالي لا يمكن الصعود اليه
بناه ذو القرنين وهذه الجزيرة
دواب كاسره وعجايب ينكرها
السامع **ذكر جزيرة ساو** يقال
ان ذا القرنين بناها وقيل

76
انه مات ودفن هناك وبني عليه قبره
قبة من المرمر والزجاج الملون **ذكر**
جزيرة السعالي وهي جزيرة بها ام
لهم انياب طوال بادية ولهم عيون
براقه كالبرق الخاطف وسيقاتهم
كالمحشب المحترق ويتكلمون بكلام
لا يفهم ولا تفرق بين الرجال والنساء
عندهم الا بالذكر والفرج ولباسهم
من ورق الاشجار والكلهم من دواب
البر واسماك البحر **ذكر جزيرة خسران**
وهي جزيرة واسعة فيها جبل عالي
وفي سفحه امم من قصار القدد وهم
لما تبلغ الي صور ركبهم وجوههم
عراض ولهم اذان كبيرة والكلهم
من حشيش الارض وعندهم نهراؤه
عذب **ذكر جزيرة القور** وهي جزيرة
طويلة عريضة كثيرة الاعشاب
والنبات وبها اشجار وانهار وجبال
ياوي اليها حمير الوحوش وبقر

الوحش ولها قرون طوال **ذكر**
جزيرة السنشكين وهي جزيرة
 كبيرة عامرة وبها جبال وانهار
 واشجار وبها مدينة ولها حصن عال
 وبها التناين العظيمة **حكي**
 ان الاسكندر ذو القرنين لما حضر
 الى ذلك المكان استغاث اليه
 الناس وذكروا له ان عندهم تنينين
 عظيمين الخلقة قدا كلا مواسمهم
 ولهما في كل يوم ثورين ينمسونهما
 وبما قدر الحماة السودا فيلتقان
 الثورين ويعودان الى مواضعهما
 فامر الاسكندر بان يحضروا له ثورين
 فلما احضروهما ذبحهما وسلخهما وحشا
 جلودهما زفتا وكبريتا وزنجفا
 وكافرا وجعل مع ذلك كلاليب
 من الحديد ونصبهما في ذلك المكان
 فلما جاء التنينان على العادة والتما
 ذنبك الثورين اضربت النار

في قلوبها وتعلقت الكلاليب
 باحشائها ولما رجعا الي اوكارهما
 انتظرهما الناس في اليوم الثاني
 فلم يحضروا الى ذلك المكان فتنبعوا
 انارهما فاذا هما قد ماتا وافواهما
 مفتحة فخرج اهل ذلك المكان بذلك
 وشكروا فعمل الاسكندر على ذلك وحملوا
 اليه الهدايا والتحف وهذه الجزيرة
 دابة يقال لها المهرج وهي مثل شكل
 الارنب صفرا اللون وعلي راسها قرن
 واحد اسود اللون فلم يرها احد من
 السباع الا هرب منها وقد ذكر هذه
 الدابة القزويني في كتاب عجائب
 المخلوقات وان هذه الجزيرة في
 بحر فارس **ذكر جزيرة تغراخ** وهي
 جزيرة خالية ليس بها سكان وفيها
 اعشاب ونبات **ذكر جزيرة فلها**
 وهي جزيرة بها ام عظيمة الا ان
 وجوههم مثل وجوه الدواب

يغوصون في البحر ويخرجون منه
ما يتدرون عليه من الاسماك
فيما كانوا **ذكر جزيرة الاخوين**
الساخرين احد باما شهر هام والاخر
شيرام وكانا بهذه المدينة يقطعان
الطريق على التجار فيسحقانهم
قايمين في البحر وهذه الجزيرة قصة
غريبة اخبر عنها اهل ناحية اشبونه
ذكر جزيرة الغنم وهي جزيرة وفيها
من الاغنام ما لا يحصى عدد ها
وليس ينتفع بها لان لحمها مريب وكل
فيذبونها المسافرون ويعملون من
جلودها انطاعا **ذكر جزيرة واقا**
وهي جزيرة كثيرة الطير وبها جنس
من الطير كهيئة العقاب احمر اللون
ذات مخالب يسمى واقا تصدد واب
البحر وهذه الجزيرة ثم يشبه النتن
اكله ينفع للسموم القاتلة قال
الجولقي ان ملكا من ملوك افريخه

اخبره انه وجه لهذه الجزيرة مركبا
ليجلب له من ذلك الثريا فغرقت
تلك المركب ولم يعلم لها خبر **ذكر جزيرة**
الصا صليبه وهي جزيرة طويلة
مسافة خمسة عشرة ايام وكان بها
مدن كبار يسكنون وكان التجار
يسافرون اليهم ويشترون منهم العنبر
وغيرة ذلك من الاصناف ولم تنزل علي
ذلك حتى وقع بين اهلها فتن وشور
وانتقل غالبهم الي بلاد الروم **ذكر**
جزيرة لاقه وبها شجر العود الثماني
وليس له راحة هناك حتى يخرج من تلك
الارض فتظلم راحته ولم تنزل عامرة
حتى خربت وكان سبب خرابها من
كثرة الحياة هناك وتسلطها على السكان
هناك **ذكر جزيرة بوزيه** وهي جزيرة
كبيرة وبها دواب عظام الخلقة
مختلفة الاشكال شنيعة المنظر
ولها حكايات غريبة **ذكر جزيرة**

الراجح وهي جزيرة كبيرة في حدود
الصين مما يلي الهند وبها شياحية
منها ان بها شجر الكافور وشجرة عظيم
جدا بحيث انه يظل مائة انسان
وهو عالي والكافور يسيل منه مثل
العرق فيجمعونه في جرار ثم يشقون
وسط الشجرة فينسب منها قطع الكافور
وهو في داخل حدود هذه الاشجار
وبها سائر لها اخفة مثل اخفة
الحقاش وبها حيوان يسمى الغول
وهو كالبق احمر اللون منقط ببياض
ولحومها مرة وبها دابة الزباد
وهي تشبه الهرة وبها جبل يسمى
النصيان فيه حيات عظام تنلع
البقر والجاموس والغنم وبها قرد
بيض قدر الجواميس والكباش وبها
ببغايات بيض وحمراء وصفرة تتكلم بسائر
اللغات وبها طواويس خضر
وبها ورد اسود وورد احمر وورد

اصفر وورد اسود وورد ازرق **قال**
ابن محمد السيرا في كنت في بعض جزائر
الراجح فرأيت بها الورد الازرق كثيرا
وهو ذكي الراجحة فخلت منه في نا
فخار احمر فلما رحلت عن ذلك المكان
رأيت نارا في الانا فاحرقت ذلك
الورد الازرق جميعه فسالت الناس
عن ذلك فقالوا لي ان في هذا الورد
سرا فلا يكن اخراجه من هذه الجزيرة
ابدا وفي هذه الجزيرة ام يعرفون
بالمجربين وهم مخرومون في انوفهم
بسلاسل من حديد فاذا ابغى بعضهم
على بعض ياخذ كل رجل منهم بطرف
تلك السلسلة يمنع بها من يقدم
على صاحبه بضرب فان انتظم
بينهم صلح فذاك والارفعوا تلك
السلسلة من انوفهم وانطلقوا
فياكلون كل من راوه من الناس
من شدة اكل فقص **ذكر جزيرة**

راملي وهي جزيرة طيبة التربة
صححة الهواء وبها المدن والقري
وطولها مسيرة سبعة فراسخ **قال**
ابن الفقيه ان هذه الجزيرة عجيب
كثرة سكانها ان اهلها اعمام الاجسام
رجال ونساء وعلما بدارهم شعور
تغطي سواتهم ولهم كل ما يلزمهم
ولهم لا يحصى عددهم وليس لهم بيت
بل لهم اخصاص من روس الاشجار
وما كلهم من اعشاب تلك الارض
وشربهم من عين هناك وفيهم من طول
الرجل اشبار ولهم شعراهم واذا جروا
فلا يلقون ومنها يجلب الخبز والحديد
وبها الكركند وهو حيوان على شكل
الحمار الا ان في راسه قرنا واحدا
وفيه من الفوائد انه اذا صنع منه
نصل سكين ووضع على المايد وكان
فيها طعام مسوم فمعه في ذلك
النصاب ويظهر فيه العرق وفي رقبته

هذا الحيوان اعوجاج كاعوجاج عنق
الجل وبها جواميس لا اذ ناب لها وهذه
الجزيرة منابت الخيزران وبها شجر
الكافور وشجر البقم وعرقه ينفع لسم
الافاعي **ذكر جزيرة سكار** وهذه
الجزيرة بعيدة من العمان وهي في
بحر الجنوب وبها قوم وجوههم كوجوه
الكلاب وسائر بدنهم كبदन الانسان
ولا يعم لهم كلام قط **ذكر جزيرة القضا**
وهي جزيرة بها قوم قصارا القامات
جدا قدر ذراع وغالب اهل هذه الجزيرة
عوران بغرد عين **ذكر جزيرة جابه**
وهي جزيرة ببحر الهند وفيها قوم
وجوههم على صدورهم وهم شقر
الوجوه وبها معدن العود والناجيل
وبها جبل يظهر في اعلاه نار عظيمة
تضي بالليل من غير موقد ولها دخان
عظيم **ذكر جزيرة سيلان** وهي
جزيرة عظيمة بين الصين والهند

ودر ثمانتان مائة فرسخ وهي
 بالقرب من سرنديب وبها مدن
 وقري وعدة ملوك لا يرى بعضهم
 بعضا ويجلب منها معدن السيلان
 وهودون البلخش ويجلب منها خشب
 الصندل والبنم والسنبل وغير ذلك
 من العقاقير والعطر **ذكر جزيرة**
سلط وهي في بحر الهند وبها
 سلك كبار جدا فاذا ادركت ثمار تلك
 الاشجار التي بالجزيرة يصعد اليها السك
 وتصل ثمارها وتنضج الى البحر **ذكر جزيرة**
السلطاني وهي جزائر كثيرة في خليها
 لا يخرج منها اكثر خضبها ومنها
 يجلب البازانت الشهب وبها معدن
 الذهب حتى قيل ان الذهب لا يتكون
 في الجزائر الرملية والحيثال الرخوة
 ومعدن الفضة والنحاس والحديد
 لا يتكون الا في الاراضي الترابية
والكبريت في الاراضي النيرانية

والزرنيق في الاراضي المايية والاملاح
 لا تتعقد الا في الاراضي السبخة والزاجات
 في الاراضي التربة **والنفط**
 في الاراضي النفطية وهذه الجزائر
 ملك وتحت يده ملوك يحكمون على
 هذه الجزائر **ذكر جزيرة شرند** وهي
 جزيرة كبيرة مسافتها الف ميل وبها
 قري كثيرة عامرة بالسكان وهذه الجزائر
 غاصر اللؤلؤ وانواع العطر **ذكر جزيرة**
الانفرجه لان في وسطها مدينة
 تشبه الانفرجه واكثر اهلها مساكين
 وغالب اكلهم الموز ولهم عداية غزو
 في كل وقت وبها جبل متسع ياوي
 اليه المنقطعون من المسافرين
 ولا يخلوا قط من ولي يكون به **ذكر**
جزيرة صغيرة بها جبل عالي لا يصل
 اليه احد من الناس ويظهر على هذا
 الجبل بالليل نار من غير موقد وهذا
 الجبل عيون ما من اسفله عذبة

بارده وفيها عين ماوها حار جدا
ذكر جزيرة كرموه وهي جزيرة بها
ام سودا لوان يسمون بالمومنين
وعندهم شجاعة وفروسيه يحاربون
من بطرق ارضهم **ذكر جزيرة القزود**
وهي جزيرة كبيرة وبها اشجار وعيون
ماوها قرو وكثيرة تالف بني ادم
ولهذه القزود قرد كبير يتقارون
اليه ويحملونه على عناقهم ويحكم بينهم
وكل من يقصد اليهم من المراكب يرجونه
بالجارة واهل تلك الجزاير التي هي حولهم
بصدون تلك القزود ويبيعونهم على
اهل اليمن باعلى الامثان وان اهل
اليمن يشترونهم ويتخذونهم في حوائجهم
حراسا كالعبيد وهم يغمون من الناس
الكلام وجميع ما يقولونه لهم يعلمون
به **قال** ابن حجر في تاريخه انه شاهد
بصغا اليمن قزدا في حانوت وهو
يخيط الثياب مع الصبيان وهي

خياطة جيدة وانه اذا اراد ان
يقتل خيطا قلب باطن كفه وقتل
عليه حتي لا يمنع الشعر الذي على
يده **ذكر جزيرة البينمان** وهي
جزيرة كبيرة عامرة وبها مدن وقري
وبها شجر البقم ويزرعوا بها قصب
السكر وبها اشجار مثمرة ومياه جارية
واهلها ذوا باس ومن شأنهم انهم اذا
خطب عندهم احدا امرأة فلا يزوجه
حتي ياتيهم براس رجل مقطوعة
فيزوجونه بنتا من بناتهم وان اتي
براسين زوجوه بنتين وان اتاهم
بعشرة روس زوجوه بعشر بنات
من بناتهم **ذكر جزيرة القطربة** وهي
جزيرة كبيرة وبها ام متوحشة يسمون
القطارب يقطعون فيها الطريق
علي من يمرهم من التجار وهذه الجزيرة
مغاص اللؤلؤ والجيد الحب الكبار **ذكر**
جزيرة الذهب وهي جزيرة كبيرة

بالقرب من جزير الواق قال محب
 من زكر ان هذه الجزيرة بها طائر
 منابت الذهب يطلع فيها كهيئة
 النجيل فاذا طلعت الشمس يصير له
 لمعان كالبرق را هل تلك النواحي
 يتخذون سدا يمل كلهم واطواقهم
 من الذهب وكذلك قروهم وليس
 للذهب عندهم بابه بل يقايضون
 به في البضائع مما يוכל من امرغاتهم
 وملا بسهم وغير ذلك من الاضاني
ذكر جزيرة البنان وهي جزيرة
 بها قوم يرضون الالوان عراة الاجسام
 حسان الصور ياوون علي روس
 الاشجار وياكلون بني ادم اذا طفروا
 به **ذكر جزيرتين عظيمتين** هما
 ام عظام الاجسام سود الالوان
 طوال الوجوه ولهم شعور ملفلفة
 وانساب بارزه وانباهم قدر ذراع
 وهم ياكلون الناس ايضا ولهم قسوة

شديدة في قلوبهم **ذكر جزيرة الواق** ق
 وهي جزيرة كبيرة متصلة بجزيرة
 الزانج وهي مسافة الف وسبع مائة
 فرسخ وفيها سكان مقنعة بها وفي هذه
 الجزيرة منابت الذهب ايضا وقيل
 ان الذي يتولى حكم هذه الجزيرة امرأة
 تسمى ميره وتلبس في عواكبها حلة منسوجة
 بالودع وتضع في رجليها نعل من ذهب
 ولا تملن احدا من جندها يلبس نعل
 ذهب ومن لبسه تقطع رجله
 وتركب علي فيل عال والرايات
 علي راسها والجواري حولها واهل
 هذه الجزيرة احدثق الناس بالصنا
 الغريبة حتي انهم يلبسون القمص
 قطعة واحدة ويعملون السفن
 من العيدان الصغار ويصنعون
 بيوتهم من الخشب تشبه علي الماء
قال عيسى بن المبارك السيرافي
 دخلت هذه الجزيرة ورايت

الى هذه الملكة فرايتها وهي عريانة
جالسه علي سرير وعلي راسها تاج
من الذهب وبين يديها اربعة
الاف وصيغه ابيكار وهن مكشفات
الروس وحي راس كل واحدة منهن
مشط من العاج واكثر من مشط
ولهذه الملكة جبايات كثيرة علي
الجزائر التي حولها وبها ونها
بالودع تترين به قال صاحب
كتاب احتراق الافاق انما سميت
هذه الجزيرة بالوقوف لان فيها
جزيرة مفردة وبها شجرة تحل
عمر اشبه روس النساء وهن معلقات
بشعورهن فاذا ادركت ثمر هذه
الشجرة صاحت باعل صوت
واق واق سبحان الملك الخلق
ثم تسقط من الشجرة وتوت من وقتها
فتعلم اهل تلك الجزايران هذه الراس
قد سقطت من على الشجرة فيبادرون

لاخذها

لاخذها ولها مانع مفيدة وهذه
الجزيرة ليس بها ساكن الا الفيلة
وبها يبلغ ارتفاع الفيل هناك
احد عشر ذراعاً وبها يبلغ جسده
مائة وعشرين قنطاراً من اللحم
وبها طير شي كثير من الطير والسمك
وما بعد هذه الجزيرة الا البحر المحيط
ذكر جزيرة قحالبوس وهي جزيرة
بها ام سود الا لوان عرلة الاجسام
ياكلون الناس ذاطفوا بهم وليس
لهم من يعرف وغالب الكلب الموز
والنار صيل ويزرعون قصب السكر
وهذه الجزيرة جبل تراه كل فضاء
اذا مسته النار تحلل وصار فضة
جيدة **ذكر جزيرة الوجه** وهي
جزيرة كبرية وبها عدة قنول واهلها
بيض الا لوان واذا انهم مخمرون ولم
الخيول وعندهم ذابة المسك
ودابة الزباد ونساوهم حسان

الصور طوال الشعور مستوفين الروس
 لا يسترون بشي على رؤسهم وهذه
 الجزيرة متصلة بشرق الشمس **ذكر**
جزيرة شبرمه وهي جزيرة كبيرة
 ذات مزارع واشجار مثمرة وبها انواع
 الطيب الذي ليس ببلاد الهند مثله
ذكر جزائر كثيرة سفار وهي كثيرة
 الرياح والامطار وفيها اشجار
 الكافور وفي بعض هذه الجزاير ارام
 سود الالوان يقطعون الطريق في
 البحر على راكب التجار ولهم الاسلحة
 وسهامهم مسومة وفيها نف كل واحد
 منهم حلقه ذهب او نحاس او حديد
ذكر جزيرة المايد وهي جزيرة كبيرة
 اكبر من جزيرة الموجد وبها مدن كثيرة
 ولها ملوك ولهم عبيد خضيان وهذه
 الجزيرة تجتمع مراكب الصين **ذكر**
جزيرة سند يا فولات وهي جزيرة
 عظيمة وبها مياه عذبة واشجار ومزارع

وبها ملك يسمى زبيد وبها من جملة
 الصين جبال وعرة وهي باب من
 ابواب الصين **ذكر جزيرة نين بوسا**
 ولا يبه وبها جزيرتان كبيرتان عامتان
 حصينتان ولها ما حسان
 الصور انواع الابدان **ذكر جزيرة**
السحاب وهي جزيرة كبيرة وبها
 سميت جزيرة السحاب لانها يطلع
 عليها سحاب ابيض يضل المراكب
 ويخرج منه لسان رقيق يثير رياح
 عاصفة فتخسر ذلك اللسان بما
 البحر فيغلي له البحر ويضطرب
 اضطرابا شديدا فان ادركت
 المراكب في ذلك الوقت ابتلعها
 بما فيها من الناس والبضائع وبها
 الجزيرة رمال اذا مستها النار انبكت
 فضتها خالصة جيدة **ذكر جزيرة ملا**
 وبها جزيرة كبيرة معترضة بين
 المغرب الى المشرق وهي عامرة

زاج وهي جزيرة كبيرة في حدود
الصين مما يلي الهند وبها شياحية
منها ان بها شجر الكافور وشجر عظيم
جدا بحيث انه يظل مائة انسان
وهو عالي والكافور يسيل منه مثل
العرق فيجمعونه في جرار ثم يثقبون
وسط الشجرة فينسب منها قطع الكافور
وهو في داخل حدود هذه الاشجار
وبها سائر لها اخنة مثل اخنة
الحقاش و**سكحيوان** يسمى الغول
وهو كالبق احمر اللون منقط ببياض
ولحوها مارة وبها دابة الزباد
وهي تشبه الحصرة وبها جبل يسمى
النصيان فيه حيات عظام تبلع
البقر والجاموس والغنم وبها قرد
يبصر قدر الجواميس والكباش وبها
بهاغات بيض وحمراء وصفرة تتكلم بساير
اللغات وبها طواويس خضر
وبها وورد اسود وورد احمر وورد

طولها مسافة اربعة اشهر بها مدينة
تسمى لان وهي سكن الملا ودار ملكه
وبها تعمل الثياب التي تسمى الخشيش المنفر
المرقومة بالذهب الا حمر وبها تحمل مراكب
كبيرة من خشب واحدة طولها ستون
ذراعا وتحمل مائة وخمسون رجلا وتسمى هذه
المراكب الشنات قال صاحب كتاب
اخترق الافاق انه راي هناك ما يدر
ياكل عليها مائة رجل وهي من خشب
قطعة واحدة وبها ملك لا يخدمه
الا الغلمان الرديان يلبسون
الثياب الخضر والحلي النفيسة مثل النساء
واسمهم البسانية وانهم يترجون
بالرجال عوضا عن النساء فيخدمون
الملك بالنساء ويمضون الى ازار واجهدهم
بالليل **ذكر جزيرة شاملي** وهي اخر
البحر الصفي وبها شجر الموز وقصب
السكر ويوجد بها الطير والسمك
وغر ذلك **ذكر جزيرة عماشور** وهي

وهي جزيرة قفره كثيرة الافاعي وبها
جبل تاوي اليه العفاريات **ذكر جزيرة**
السفلة وهي جزيرة كبيرة بها اسم
مولدين بين الجن والانس يفتري سوا من
وقع لهم من الناس وما كلون **ذكر جزيرة**
التصيح وهي جزيرة كبيرة بها اسم
لهم ذئاب كاذب الكلاب ولهم
صياح كصياح الكلاب ولهم ملك
يحكم بينهم اذا اغي بعضهم على بعض
ذكر جزيرة اطوان وهي جزيرة كبيرة
بها فزوقد الحروبها الكركند وبها
امم لهم روس كروس السباع ينقروا
عن الناس اذا اقربوا منهم وياو والي
الجبال وقيل ان مراكب الاسكندر
ذو القرنين كانت تقف هناك **ذكر جزيرة**
النسا وهي جزيرة كبيرة لا يسكنها
الا النساء وذكروا عنهن انهن يلقحن
من الريح ويلدن مثل النساء ولا يلدن
غير البنات دايمًا وقيل انما يلقحن من

ثمرة من ثمر هناك يطرح هذا الثمر
فاذا اكلن منها ثمرة فيلقحن من سائر
ويلدن البنات قال صاحب
اختراق الافاق ان رجلا عرقا في
البحر فركب على خشبة ولعبت به
مركب فترد فيها وسارا الي بلاد
الصين واخبر ملك الصين بما راي
في هذه الجزيرة فوجه معه الملك
مركبا وفيها جماعة فطافوا في
البحر مدة طويلة فلم يقعوا العذرة
الجزيرة على خبر وخفي سكا بها عليهم
ولم يضفروا بها **ذكر جزيرة سرنديب**
وهي عدة جزاير كبار وفيها مدن
وبها جبل وهو الذي اهبط عليه
ادم عليه السلام وهذا الجبل يسمى
جبل الراهون وهو جبل شامخ
يرى من مسافة ثلاثة ايام عن بعد
وعليه اثر قدم ادم عليه السلام
وعلى هذا الجبل نور كالبرق يخطف

بالأبصار من شدة لمعانه وأسفل
هذا الجبل يوجد صناف الحجارة
التي هي الخرايا حجار مثل الباقوت
الأحمر والماس وحجر السبادج ويوجد
بمنه الجزيرة أنواع العطر وماي يأنو
فمنها مثلها وبمنه الجزيرة أنواع
العطر أعاجيب كثيرة لا تقبلها
العقول عند سماعها **ومن عجائب**
هذا البحر الذي فيه هذه الجزائر
فمنها ما ذكره بعض المسافرين
أنه به جزيرة فيها قصر من البلور
علي جبل صغير وهو عالي يضي
بالليل كالنمر وحول ذلك القصر
قناديل من ذهب وفضة وماي
معرق بالزيت تضي لا تطفى ليلا ولا
نهارا **ومنهم** ما ذكره بعض المسافرين
أنه إذا كثرت أسواق هذا البحر ظهرت
فيه أشخاص سود طول كل واحد منهم
أربعة عشر ذراعا يصعدون

الى المراكب من غير ضرر ويظهر رهم
يستبشرون الملاحون بخروج الريح
ومنهم ما حكوه انه يرون في هذا
البحر شبه طائر من نور يضي فلا
يستطيع الناظر النظر اليه فان ارتفع
في أعلا الجو سكن البحر وهدت مواجد
وهو دليل السلامة **ومنهم** طائر
يسمى خرسنه وهو أكبر من الحمام ذكر
صاحب كتاب تحفة الغريب أن
هذا الطائر إذا طار يأتية طاراخر
يقال له كركر فيطير تحتة ويترب
وقوع زرقه فيأكله وليس لهذا الطائر
غذا الا من زرقه دائما وهذا الطائر
لا يزرق الا في طيرانه **ومنهم**
الجزيرة دابة المسك واما دابة
تشبه الظبي تخرج من الماء كل سنة
في وقت معلوم منها وإذا أصيدت
وذهبحت يوجد في سرتها دم هو المسك
ولا يوجد له هناك راحة حتى يحل

ويخرج من تلك البلاد **وسنها دابة**
تسمى ملكان وهي تحب استيطان
هذه الجزيرة ولها عدة روس وفيها وجه
مختلفة وانياب معقمة ولها جناحان
وهي تاكل دواب البحر **ومنها** سمكة تنظر
على وجه الماطول لها يزيد على ثمانية ذراع
تخرج عند جزيرة وقواق فاذا رفعت
جناحها يصير كالقلع فيخاف على السفن
منها فاذا اراوها صاحوا وضربوا
بالصنوج واعلنوا بالصياح فتهرب
منهم **ومنها** سلاحف استدارة كل
سلاحفة منها عشرون ذراعا وتبيض
كل واحدة الف بيضة وظهرها يعمل
منه الدبل الجيد واهل اليمن يتخذون
من جلودها الدرق **ومنها** سمكة
تسمى سيلان تقعد على البر يومين
حتى تموت واذا وضعت في قدر
فان كان راس القدر مغطا بطخت
واستوت وان كان مكشورا فخب

لتنخن بالنار تنطف من القدر وتهرب
الى البحر لو كانت ميتة **ومنها** سمكة
يقال لها الاطمد وجهها كوجه الخنزير
ولها فرج كفرج المرأة ولها شعر عوصا
عن القشر وهي طيبة الطعم **ومنها**
نوع من السرطان قدر كالشبر يخرج
من المافاذا صار في البر عاد حبرا
صلبا **ومنها** حبات عظام تخرج
من البحر فتبتلع الغيل ثم تنطوي على
صخرة او شجرة فتكسر عظامه فيبطنه
ويسمع لتكسرها صوت هائل **ومنها**
سمكة يقال لها هير من راسها الى صدرها
مثل الترس ولها عيون كثيرة تنظر
منها وباقيتها من جسد هاتشه الحية
وهي قدر خمسة عشر ذراعا ولها ارجل
كثيرة ومنها صدرها الى ذنبها مثل
اشنان النشار لا تقرب من شيء الا انما تفتنه
ولا تنطوي على شيء الا اهاكته وهي
تسمى الهيس وفي هذا البحر

يسمى الدردور وهو الموضع الذي ذا
وقعت فيه السفينة لا تخرج منه
ابدأ **حكى** بعض التجار قال دخلت
الى هذا البحر انا وجماعة من التجار
فقام علينا ريح عاصف فنصرف
المركب عن مقصدها وكان بهذا
المركب ريس قد طعن في السن وشاح
وعمي وكان عارفا باحوال هذا البحر
وكان معه في السفينة عدة جبال
وكان رجاله ينكرون عليه حملها فلما
دخلت السفينة الى هذا المكان
قال الرئيس لجماعته ما ترون علي وجه
الما فقالوا له نري طيرا اسود علي
وجه الما فصاح ذلك الشيخ وضرب
علي وجهه وقال هلكوا وبه فسالناه
عن السب لذلك فقال سترونه عيان
فكان الاقليل ووقعنا في المكان
السمى بالدردور والذي حسبناه
طائرا كان مركبا قد وقع هناك

١٠٢
٥
بما فيه من الناس والبضائع فلما
تققت ذلك انقطع رجائنا من الحيا
فقال لنا الرئيس الشيخ ادعي هل لكم
ان تجعلوا لي نصف اموالكم وانا
اتجمل في خلدكم فقلت له جميعا
نعم فقاموا واخذوا جثث الموتى الذين كانوا
هناك في المركب لواحدة وشدها
في الحبال واخذوا جرنج وملاها من
الدهن وشدها في الحبال وربما في
البحر فلما عاينتها الاسماك تناهت بها ثم
امر اسماك في المركب بالصياح وضرب
الصنوج ففعلوا ذلك فلما سمع الاصوات
الاسماك تلك الاصوات هو اسماك ذلك
المكان فتحرك المركب قليلا قليلا حتى
خرجت من الدردور فلما عاين
الرئيس ذلك امر بقطع الحبال الذي كان
ادلاها في البحر بالاجريه الدهن
فقطعت وخرجت المركب من ذلك
المكان ونحونا بحمد الله تعالى

ذكر البحر الهندي وما فيه من العجايب
وهو اعظم البحار واوسعها قطرا واكثر
جزايرا وليس هو كالبحر العربي فان
انفصال البحر المحيط عن البحر العربي
ظاهر وينتجب من هذا البحر الهندي
خليجان اعظمهما بحر فارس وبحر القلزم
قال ابن الفقيه ان بحر الهند يخالف بحر
فارس فانه عند نزول الشمس الى برج
الحوت يبدأ بالظلمة ويكثر فيه اضطراب
الاسواج فلا يستطيع احد ركوبه من
شدة ظلمته وصعوبة سلوكه فلا
يزال على ذلك الى قريب الاستواء الحريمي
واشد ما تكون ظلمته وصعوبته عند
تروال الشمس برج الجوزا ولم يزل على ذلك
حتى تنزل الشمس برج الميزان فتقل
ظلمته قليلا ويمكن سلوكه واحود ما يكون
سلوكه عند تروال الشمس الى برج الثور
وفي هذا البحر ما يزيد على ثلثين
الف جزيرة وهي عامرة بالسكان

14
وفيهما من الامم ما لا يحصى عددهم فمن
جزايره جزيرة **طله** وهي جزيرة كبيرة
ومما مدن وانجار وانهار ومما معدن
الرصاص والتزديرو ومما ثمر الكافور
يشبه ثمر الصفصاف الا انه اشجار
كبار تظل الشجرة منها مائة رجل والروها
مما بت الخيزران ويجلم هذه الجزيرة
ملك من ملوك الهند يقال له جابه
ومن جزايره جزيرة جابه وهي
جزيرة كبيرة ومما الموز والنارجيل
وقصب السكر والارز وسكانها ام شرق
الانوان الا ان وجوههم على صدد ورم
ومما جبل بري عليه بالليل نار عظيمة
وبالنهار دخان فلا يقدر احد على
المدنومة وملكمها يسمى جابه وهو الذي
يلبس الحلة الذهب والقلنسوة الذهب
المكمل بالدر والياقوت ويركب الفيل
العالي وحوله الجوارى يصفقون
بالاكف ثم يرقصون ويتخذون قدام الملك

في مواكبه ومن لابسات اقمي الملابس
وهذه عندهم عادة في مواكبه **ومنها**
جزيرة سلا وهي جزيرة كبيرة
يجلب منها خشب الصندل والسمن
والكافور وعابرة لك من العطور بها
ام ياكلون الناس جهارا وياخذون
روسهم فيجعلون فيها الطيب والكافور
ويعلقونها في بيوتهم ثم يعبدونها فاذا
عبدوا البهايس الوثنا ما يريدون
فتخبرهم تلك الروس عن كل ما يالون
من خير او شر وهذه الجزيرة عين
ما يغور الماس هناك ينزل في ثقب وكما
يبقي من رشا من الماس على الارض
فيستعقد حجارا صلبا فاذا كان الليل
يصير ذلك الحجر اسود بعد ما كان ابيض
فاذا اطلع النهار يصير اسود ذلك
الحجر ايضا كما كان **اولا ذكر جزيرة طابل**
وهي جزيرة بالقرب من جزاير الزنج
ومها ام لهم شعور كاذناب البراذن

ومها الكركند ومنها يجلب القرنفيل
ومن منافعه هناك انه اذا اكله الانسان
وهو رطب لا يهرم ولا يشيب ابدا وهذه
الجزيرة جبال عالية يسمع منها بالليل
صوت الطبول والدفوف ويسمع منها
الصياح المزج فيقال ان الجان ساكنة
هنا الجبل لا تبرج عنه ابدا **ذكر جزيرة**
القصر وهي جزيرة بها قصر ابيض
من بلور له ضوء في الليل كالقمر يترى
لاهل السفن من التجار فاذا راوه
تباشروا بالسلامة وهذا القصر في
غاية العلو ولا يعلم بانبي من الملوك
وما حكى ان بعض الملوك دخل الى
هذا القصر فلما دخل اليه التقى الله تعالى
عليه النوم والخدر فاستمرنا يا حتمات
فلما راى اصحاب الملك ذلك بادروا
بعضهم الى المراكب وساروا وهلك
الباقى عن اخرهم **وحكى** عن ذي
القرنين انه دخل الى وادى خلف

هذا الجبل فرأى به ايماروسهم كروس
الكلاب ولهم اسياب خارجة من افواههم
ولهم زفير كل صياد لئلا يراى عسكره
ذى القرنين ذلك هو اعلى وجوههم
وخرجوا من ذلك الوادى مرعين
ذكر الثلاث جزاير قال صاحب
تخفة الغريب هذه الثلاث جزاير
متقاربة من بعضهن **ففى** احداهن
تبرق السما كلها **وفى** الثانية تنهب
ريج شديدة بطول الليل كله فلا يزالوا
كذلك من سنة الى سنة وفى احدي
هذه الجزاير اشجار ورد مكتوب عليها
بالابيض **لا اله الا الله محمد رسول الله**
صلى الله عليه وسلم **ومنها جزيرة** ذكر
بعض من وصل الى هناك ان هذه الجزيرة
سكونة بالناس ومن عجائبها انها تغيب
عن اعين الناس ستة اشهر وتظهر
للناس ستة اشهر وهذا دأبها الى آخر
الزمان **ومنها جزيرة** اهلها ابدانهم

كابدان الادميين وروسهم كروس
الدواب يخوضون في البحر ويخرجون
منه الاسماك فياكلونها **ذكر جزيرة**
صيدون وصيدون اسم ملك وهى
سيرة شهيرة مثلها وبها عجائب
كثيرة وبها اثمار واشجار وثمار وكان
فى وسطها مجلس على عمد رخام عالونه
وذلك المجلس عالى يشرف على جميع
ما فى تلك الجزيرة وقيل ان الملك
صيدون كان ساحرا وكانت الحبن
تضع له العجايب فتراه سليمان
بن داود عليهما الصلوة والسلام
وظفربه وقتله وخرّب ذلك المجلس
الذى كان به وكان من جملة عجائب
الدنيا **ذكر جزيرة القاس** وهى
اسم دابة عظيمة فى البحر تصيح صياحا
ولا يعلم من اين يخرج صياحها وهى
ما علمه ليس لها فم ولا انف ولا
اذان وهذه الدابة تظهر للناس

ستة أشهر وتغيب عن عين الناس
ستة أشهر ولا يدرون مكانها **وذكر**
بعض السافرين ان البحر هاج عليهم
مرة واشرفوا على العرق فراوا شخصاً
عظيم الهيئة ابيض الرأس والحية
وعليه ثياب خضر وهو يقول سبحان
من دبر الاسور وعلم ما في الصدور
ولجم البحر بقدرته عن ان يفور
فقل ان هذا الرجل هو الخضر عليه
الصلاة والسلام فكان يومئذ في
هذه الجزيرة فبشرهم بانهم يسلمون
من العرق وهذه الجزيرة اتم طول
الوجوه ومنهم قضبان الذهب يقعدون
عليها ويقاتلون بها وغالب كلهم
الموز واليقطين وهذه القضبان
الذهب تنبت لهم من الارض
ولا ينعون من ياخذهم منها من الغنم
ثيابا **ذكر جزيرة تنوم** وهي جزيرة
كثيرة الاتجار والفواكه والموز والارز

والنارجيل وقصب السكر ويوجد
بها العود الهندي وشجر الكافور وبها
مخاض اللؤلؤ الجيد المنسوب الاصل
ذكر جزيرة قمار وهي جزيرة حسنة
وبها خشب الصندل واليه ينسب
العود القاري واهلها يعبدون الاصنام
ذكر جزيرة صنع وهي جزيرة كثيرة
الخيرات وبها التجار وعيون عذبة
وبها النارجيل والموز وقصب السكر
والارز وبها جواميس لا اذنان لها
واهلها يحرمون ذبح الحيوان فاطبة
ولا ياكلون منها شيئا وادامت البقرة
من غير ذبح ياكلونها **واما عجائب هذا**
البحر فمنها سمكة تخرج من البحر وتصعد
الى جزيرة السلاط فتصعد الى
الاتجار فتصرفوا كهها ثم تنفع على
الارض كالمخوم فيصيدونها الناس
وياكلونها **ومنها** ما ذكره السافرون
ان فيه سمكة كبيرة معروفة عندهم بكت

الكتاب برهنها في الورقة البيضاء
ثا فلا يظهر فيها الخط بالنهار فاذا
جا الليل يظهر فيها ما كتبت من الخط
ومنها سمكة خضراء راسها كراس الحبة
من اكل من لحمها اعتصم عن الطعام اياما
فلا يشتهي **ومنها** سمكة مدورة يقال
لها كرايا هي على ظهرها شبه عمود محدد
الراس لا تقوم لها في البحر سمكة الا
ضربتها بذلك العمود فتقتلها **ومنها**
حيوان له وجهان في جسده **ومنها**
سمكة يقال لها الباب طوله مائة
ذراع وعرضها عشرون ذراعا وعلى
ظهرها حجارة صدفية اذا تعرضت
للمراكب كسرتنا واذا طغولها في
القدر يذوب كله فيصير شحا واهل
تلك النواحي ياخذونه وهو سخن
يطلون به المراكب عوضا عن الزيت
وهذا امر قد اشتهر هناك بذلك
ومنها سمكة يقال لها العمد لها

جناحان فتفتحها في الجو وتختل
المراكب فتقلبها وطول هذه السمكة
مائة ذراع فاذا راي اهل المراكب
ذلك ضربوا بالطبول على راس
المراكب ويكثرون من الصياح فهترب
منه الاسماك **ذكر اخبار بحر فارس**
المسمى بالبحر الاخضر وهو شعبنة
من بحر الهند وهو بحر مبارك كثير
السالك قال ابو عبد الله الصيني
خصص الله تعالى بحر فارس بمزيد
الخيرات وكثرة البركات ويوجد فيه
مغاص اللؤلؤ الذي لا يوجد مثله
في بحر الهند وفي بعض جزائره معادن
اليواقيت ومعادن الذهب والفضة
والحديد والنحاس ويوجد به معدن
العقيق والسنيادج وغير ذلك من
المعادن وفيه اصناف العطر والافاوي
ومن جزائره **جزيرة لنكا لوس** وتسمى
هذه الجزيرة لنكا لوس وكنتها لوس

وما حكما الفرس وهذه الجزيرة اقم
كثيرة بيض الالوان عراة الاجسام
الرجال والنساء وربما استتر النساء
بورق الشجر وطعامهم من السمك
والموز والنارجيل ويوجد عندهم
سعدن الحديد وتخلب الخنازير هناك
الى سائر البلاد ويقال ان جزيرة النين
التي ذكرناها كانت في هذا البحر ومن
جزايره **جزيرة** بالقرب من جزيرة
اطوران وهي ذات انهار واشجار
وفواكه وبها ام ابدانهم كابدات
الادميين وروسم كروس السباع
ويحكى عن ذي القرنين انه نزل
بهذه الجزيرة فوجد في وسطها
نهر اشديد البياض وبشاطيه شجرة
عظيمة بها ثمرات مختلفة الطعم
والالوان وثمرها احلى من العسل
والبن من الزبد ولها راحة طيب
من ريح المسك وهذه الرايحة

تسير

تسير سير الشمس وترتفع عند الزوال
الى غروب الشمس حتى تغيب فاراد
الاسكندر ان يجعل ما يقدر عليه من
اوراقها فلما اراد قطف اوراقها ضرب
الذي دنا منها ضربا شديدا ولم يروى
من ضرب وظهر عليهم اثارا لضرب
بالسياط فرجعوا ولم ينظروا من
قطف هذه الشجرة بورقة ورحل
الاسكندر عن تلك الجزيرة وسار
من وقتته من حيث اتي ومن جزايره
جزيرة العباد قيل ان ذا القرنين
دخلها فوجد فيها جماعة كثيرة قد
اخذتهم العبادة وصاروا كالرم السود
فسام الاسكندر عليهم فردوا عليه
السلام فقال لهم كيف حالكم في هذا
المكان قالوا نتقوت بما رزقنا الله
الله تعالى من الاقوات ونبات
الارض ونشرب من هذه العذرات
فقال انقلكم الى مكان احسن من هذا

من هذا قالوا وما نضع به ان
عندنا في هذه الجزيرة ما يغني من
القوت الي ان نموت ثم قالوا له
انطلق معنا فانوا به الي واد فيه
اصناف الاشجار والفواكه والثمار
ما لا يوجد مثله في ملك ملك وراي
في ذلك الواري حصي من الباقوت
الاخر والملون واصناف الدرر
فقالوا له هل تنضي بنا الي مكان
احسن من هذا فقال الاسكندر
لا والله ولا بعضه قالوا ان هذا بين
ايدينا لم نلتفت اليه واحترنا
معيشتنا هذه الي ان ينقضي العمر
فانصرف من عندهم وهو متعجب
من امرهم وصار الاسكندر يحكي
عنهم بما شاهد من احوالهم ومن
جزائره **جزيرة الحكماء** قيل ان ذالقرين
وصل الي هذه الجزيرة فرأى بها امم
عراة الاجسام لباسهم من ورق

الشجر

الشجر ولبسهم في الالموف في الجبال
فسالهم مسائل في الحكمة ما يختار
فاجابوه فقال لصد الاسكندر هل
لكم من حوايج اقتضيها لكم فقالوا له
نسالك الخلود في الدنيا فقال لصد
الاسكندر ومن يقدر علي ذلك والعمر
الذي اودهبه الله تعالى لا يزيد ولا
ينقص فقالوا له عرفنا بقية اجالنا
فقال انا ما اعرف ايش بقي من اجلي
فكيف اعرف ما بقي من اجلكم فقالوا
له امثنا صحة نبقا بها ما بقينا قال
وهذا لا يقدر عليه احد فقالوا له
عندنا من نطلب منه ذلك ويقدر
عليه فانصرف الاسكندر من عندهم
وهو منهم في غاية العجب ومن جزائره
جزيرة في وسطها شي كهية الهرم
ومبني بالحجر الاسود لا يدري ما داخله
وحول ابوابه فيها اجساد بالية
وعظام ناعرة لا يعلم امرهم **واما نجاب**

هذا البحر قنينا ان هذا البحر حبسا من
الطير يبيض في البحر ويسكن به اربعة
عشر ليلة حتي يخرج افراخه والبحارون
يتباركون به ويستبشرون بالخصب
في تلك السنة ومن شان هذا الطائر
انه اذا اكبر احدا بويه ويحجز عن الطير ان
اجتمع اليه فرخان من فراخه بجملته
من مكان الى مكان ويأثيان بالاعشاش
الرطبة ويتخاهدانه بالعلف والماء
فبهر هذا الطائر لا بويه بخراسه تعالى
له هذا البحر يبيض فيه فلا يقدر احد
علي صيده ولا ذبحه ابرا وان يبيض
علي وجه الماء فيجعله الماء مكان بيضه
الي ان يخرج فراخه من البيض **ومنها**
سمكة وجهها كوجه بخادم وبيدها
كمدن السمك وعلي وجهها نقط
تظهر علي وجه الماء **ومنها** سمكة تظفر
علي وجه الماء اذ ارات حيوانا وهو
مفتوح الفم تدخل في فمه وتضمير غذا

له في ذلك اليوم ومنها حيوان يطلع
من الماء اذا طلع الي البر يخرج من منخرم
ناراً تحرق ما حوله من الزروع والحيوان
وعند ذلك **ومنها** سمكة طيارة تطير
في الليل كله ولا تزال ترعي ما تراه من
الزروع الي ان تطلع الشمس تقود الي
البحر وتختفي فيه **وفي** هذا البحر مكانان
احدهما يسمى غورا والاخر يسمى كسيرا
وهما موضعان قل ان تسلم منهما المراكب
من التغرق **ذكر اخبار بحر عمان وما**
فيه من العجايب ومادته من حفراس
وهو ككثير الجزاير والعجايب وفيه
مغاص اللؤلؤ والجيد وبه جزاير كثيرة
الترها معورة مسكونة **فمن** جزايره
جزيرة خارك وهي جزيرة كبيرة
وبها مغاص الدر الكبار الجيد وبها
شجر المقل وبها حيوانات كثيرة كواس
ومن جزايره **جزيرة حاسك** وهي
بالقرب من جزيرة قليس واهلها

يسبحون في الماء ما وهم لا يسون السلاح
خلف اعدائهم **وكي** ان بعض ملوك
الهند اهدي الي بعض الملوك جوارب
هنديات فلما وجهها اليه في مركب
اجتازت المراكب بهذه الجزيرة فطلعت
تلك الجوارب الي هذه الجزيرة يتفحص
فاختطف من الجن راوتر ستمين فولد
هؤلاء القوم في هذه الجزيرة فصاروا
ذو باس شديد من اصل خلقهم لانهم
توالدوا من الجن والانس ومن جزايره
جزيرة **سلطى** وهي جزيرة كبيرة وفيها
ام يسمع كل منهم وصيحه وتصرفهم
في معاشهم ومن وصل اليهم يخاطبهم
ويخاطبونه غير انه لا يراهم ولا
اشباحهم ويقال انهم من الانس وهم
مومنون واذا وصل اليهم الغريب
جعلوا له من الزاد ما يكفيه ثلاثة
ايام واذا اراد الرجوع الي اهله يحضرون
اليه مركبا محمله وان لم يحضروا له مركبا

١٢
لم يقدر علي الخروج من تلك الجزيرة
ومن جزايره جزيرة بها شجرة تحمل
ثمرا كاللوز في صفتة وقدره يوكل
مع قشره فيقوم مقام الدوا المسهل
ومن كل منه لم يهرم ولم يشب وان
كان شعره ابيض صار اسود ذكر
بعض ملوك الفرس انه نقل شجر
هذا اللوز الي ارضه وزرعه فلم يورق
ولم يثمر ومن جزايره **جزيرة الدهلان**
وهو اسم شيطان في صورة انسان
راكب علي طير يشبه النعامه وهو
ياكل الناس اذا طلع منهم احدا الي
هذه الجزيرة ويقال ان الزنج
الجامر انوا الي هذه الجزيرة
وكانوا قد سمعوا بامر هذا الشيطان
فلما اتاهم قاتلوه وصبروا علي قتاله
فلما دنوا منه صاح بهم صيحة فخرؤا
سها علي وجوههم فجعل حجرهم
علي وجوههم الي موضعه وكان

فيهم رجل صالح فدعا عليه فهلك
من وقته وصار مكان بيته مطليا مشحونا
بالاموال والقف ولم يصل اليه احد
من الناس **ومن جزايره جزيرة الصفي**
وهي جزيرة كبيرة تلوح لاصحاب
المراكب عن بعد فيطلبوننا فكلما قربوا
منها بعدت عنهم وربما اقاموا اياما
لا يصلون اليها ولم يذكر احد انه دخل
الي تلك الجزيرة الا انهم راوا فيها
اشجارا سودا وباشجار تلوح عن بعد
ومن جزايره جزيرة القند وهي
جزيرة فيها صنم من الرخام الاخضر
ودموعه لا تزال تسيل على بمر الليالي
والايام واذا دخل الريح في جوفه
صغر تصغيرا عجيبا فقل انه يبكي
على قومه الذين كانوا يعبدونه
فغزاهم بعض الملوك وافناهم
عن اضرهم واراد بكسر ذلك الصنم
فلم تعمل فيه الاالات الحديد فكانوا

كلما ضربوه بمعول رجع ذلك المعول
عليهم بالضرب فتركوه وانصرفوا
عنه **ومن جزايره جزيرة سرند** **وسه**
وهي جزيرة عامرة وبها الاشجار والانه
والثمار وبها معدن الذهب الكثير
واهلها يستعملون او ائنيهم كلها من
الذهب مثل الدسوت والاهوان
والصحون والزباري والعالق وغير
ذلك من الاواني حتي نعال خيلهم
من الذهب وسلاسل كلابهم من
الذهب ويقاثلون بالعدا الذهب
عوضا عن الحديد ولهم ملك يدفع
عنهم كل من يقتصد بمسوء او بطرق
ارضهم **واما عجائب هذا البحر**
فمنها ان العنبر الخام ينبت في قعر
هذا البحر كما ينبت القطن في الارض
فاذا اضطرب البحر قذفه وربما
اكل منه السمك فينجم ويموت ويطغوا
على وجه الماء فيجذب به اهل المراكب

بالغلايب الى الساحل وياخذون
من جوفه الغبير الحامر **ومنها** نوع
من السمك يطغوا على وجه الماء في
اليوم الثالث عشر من كانون الثاني
فاذا اطفئ يستدلون بذلك على خروج
رياح عظيم يضطرب له البحر اضطرابا
شديدا حتى يتصل ببحر فارس والاسكندرية
وتشدا مواجه ويتكد رلونه وتتعدد
ظلمته وهذا مجرب **ومنها** نوع من
السمك يقال له الاسبور ياتي الى البصرة
في وقت معلوم فيبقى هناك مدة
شهرين ثم ينقطع من هناك فلا يوجد
بعد ذلك الى الوقت المعلوم في العام
القابل **ومنها** نوع من السمك يقال
له الخواف يظهر في مثل او انه كانه
هو واباه تواعدا **ومنها** نوع من السمك
يقال له البرشوح ياتي من بلاد الفرج
و يدخل الى البصرة في وقت معلوم
قيل انه يوجد في البصرة ما لا يوجد

بالبصرة وهذا النوع في السمك يشبه
نوع الخطاطيف **ومنها** نوع من السمك
يقال له الكوج وهو اشر من الاسد
يقطع الحيوان باسنانه كما يقطع حد
السيف وله وقت معلوم يظهر فيه
ومنها حيوان يعرف بالتنب وهو اشر
من الكوج وطوله كالنخل وهو احمر
العينين وله انياب كاسنة الرياح
وهو ذو باس على ساير الحيوان وكلها
تفر منه **ومنها** نوع من السمك وهو
احضر اللون قدر الذراع وله خرطوم
عظيم اقصر من ذراع كالمنشار يقدر
به الاسماك **ومنها** نوع من السمك
مدور الشكل كالترس ولها ذنب
مثل ذنب الكلب اطول من ثلثه
اذرع وعلى وسط ذنبها شوكة عوصا
لها عن السلاح ولها فم في بطنها ولها
فرج كفرج النسا **حكي** محمد القزويني
ان رجلا تاجر ادارت عليه الدواير

فترى في مركب قتل طمت به الاسواج
حتى وقع في الدردور بحر فارس فقال
الرجل للرئيس هل تعرف لنا خلاصا قال
ان سمح احد منكم بنفسه خلصنا فقال الله
الرجل في نفسه كلنا في الهلاك وانا
سميت من الحياة وكان في ذلك المركب
جماعة من اصفيان فتكلم معهم بان يعطوا
للرئيس شيئا من اموالهم فوعدهم الرئيس
شي يعطونه له فقال لهم اخلعوا لي
انكم تحسنون لي بشي من اموالكم
فخلعوا له على ذلك ثم ان الرئيس قال
لجماعته قنعوا علي هذه الجزيرة التي
بالقرب من ثلاثة ايام ليلا ليها فوقفوا
على تلك الجزيرة ثلاثة ايام فاذا هم
بطائر عظيم قد سقط على شجرة بتلك
الجزيرة فلما طلع الفجر نقض جناحه
وطار فلما كانت الدليمة الثانية
جاء الطائر ايضا وقعد على تلك
الشجرة فلما طلع الفجر قام ونقض جناحه

واراد ان يسطير قال ذلك الرجل التاجر
الذي كان في المركب فتعلقت برجليه
فطار في الي ان ارتفع النهار فتظرت
الي ما تحتي فلم ارا الا حبة ما فكدت
ان التي نفسي من رجليه من شدة
النعيب ثم صبرت ساعة ونظرت الي
ما تحتي فاذا الغري والعمارة ثم ان
الطائر بدى من الارض وتركني على صوفا
في بلد وطار فاجتمع الناس حولي وتبعوا
من امري وحلوني الي صاحب تلك
البلد واحضروا الي من ينهم كلامي
فاخبرتهم بقصتي فاركبوني واترلوني
في مكان عندهم فتعدت فيه اياما
الي ان فزع الله تعالى عني بالرجوع الي
اهلي وصرت اخبر الناس ما حبري
لي من العجايب **ذكر اخبار بحر القلزم**
وبما فيه من العجايب وموشعته من
بحر الهند ويحتموه بلاد البربر والجيش
وعلى ساحله الشرقي بلاد جزيرة العرب

وعلى ساحله الغربي بلاد المصرتي والقلزم
اسم مدينة كانت على ساحل البحر وهو البحر
الذي عرق فيه فرعون وقومه وهو بحر
منظلم لا خير في ظاهره ولا في باطنه
قيل ان كان بين هذا البحر وارض اليمن
جبل يحول المابينه وبين البحر واليمن
مسافة بعيدة فتقطع بعض الملوك
ذلك الجبل بالمعاول ليدخل منه خيلهم
فيمنع عنه اعداءه فلما اطلق الماء على ارض
اليمن استول الماء على مدن كثيرة واهلك
اما عظيمة وصار بحر اعظما وصار فيه
جزاير كثيرة اكثرها غير سكنية فمن جزايره
جزيرة ماراب وهي قرية من ابله
وكان يسكنها ام يقال لهم بنو حذاب
واكل هذه الجزيرة من الاسماك والطيور
وبسوتهم من الخشب وكانوا يتخذون
الما والخبز من تمر عليهم من المسافرين
وفي هذا المكان امواج مضطربة
وسياج عاصفة ويقال انه المكان الذي

هذا

عرق فيه فرعون ومن جزايره **جزيرة**
الحساسه وهي جزيرة كان بها قوم سامريه
وجساسه قال تميم الداري رضي الله
عنه ركبنا في هذا البحر فاصابتنا ريح
عاصفة الجاتنا الى هذه الجزيرة فاذا
بجفن بردية تنطق مثل بني ادم فتقلنا
لها اخبرينا عن خبر هذه الجزيرة قالت
ان اردتم الخبر فعليكم بهذا الدمار الذي
بهذه الجزيرة فان به رجلا يخبركم عن
ذلك فانتبهاه فاذا هو رجل يداه قد غلنا
الي عنقه بغل من حديد من عنقه الي كعبه
فلما رانا قال لنا كيف وصلتتم الي هذا المكان
فاخبرناه بامرنا فقال ما فعلت اهل بحيرة
طبرية قلنا ان بحيرة طبرية تتدفق
بما بها قال فما فعلت تخلص عمان قلنا نجيناها
اهلها قال فما فعلت عين زغر قلنا
يشرب منها اهلها فقال لو نسفت
نعدت من وناقي ووطيت بقدمي
كل اهل الى ان اتوجه الى مكة والمدينة

ولم يوصحوا في هذه الحكاية ما كان ذنب
هذا الرجل الذي غلت بدهاه بالغل
الحديد من عنقه الى كعبه ومن جزائره
جزيرة سقطري وهي جزيرة كبيرة
ومنها يجلب الصبر السقطري ومن
جزائره **جزيرة السامري** وهي جزيرة
بها قوم سامرية وهي كثيرة الاشجار
والفواكه ومن جزائره **جزيرة سانشا**
وهي جزيرة في البحر الهند وما بير
يخرج منها في بعض الاوقات نار تظهر
ثم تختفي **واما عجائب هذا البحر فمنها**
سمكة عظيمة طولها نحو مائتي ذراع تضرب
السفن بذيها فتخرقها **ومنها** سمكة قدر
ذراع بدها كبدن السمك ووجهها
كوجه البوم **ومنها** سمكة طولها نحو
عشرين ذراعا وظهرها هو الدبل
الجيد الذي يستعمل في وجه الصائدين
والسروج وغير ذلك وهذا النوع
في السمك يلد ويرضع اولاده كالادمي

ومنها سمكة اذا اصيدت وجفت تصير
كالقطر الابيض وتغزل منه النساء وينج
منه ثياب فاخره تسمى ثياب السمكية
ومنها سمكة عريضة عرضها اكثر من طولها
يقال لها البهار وهي في الوزن اكثر من
قنطار لحم طعمه طيب **ومنها** سمكة طولها
نحو شبر ونصف ولها راسان في عنق
وراسها موضع ذنبها وهي تسمى الخنجر
ومنها سمكة يقال لها القرش وما ينوع
من كلب البحر وفيه سبعة اضراس بلول
كل من من عشرة اشبار وهو كثير الضرر
في البحر **ذكر اخبار بحر الزنج وهو**
ايضا بحر الهند وبلاد الزنج منه
في الجانب الغربي تحت سهل وراكب
هذا البحر يري القطب الجنوبي سهيلا
ولا يري القطب الشمالي ولا نبات
نفس وهذا البحر متصل بالبحر المحيط
وله امواج كالخيال الشوامق وليس له
زبد مثل البحار وفيه جزاير كثيرة ذات

لشجار وفواكه وتجارو يجلب من هذه الجزر
خشب الابنوس والساج والصندل
ويوجد العنبر الخام في سواحلها وربما
وجدت كل قطعة كالتل العظيم ومن
جزاير الجزيرة **المحترقة** وهي جزيرة
واغلة قل ما يصل اليها احد **حكي** بعض
التجار قال ركبت هذا البحر حتي وصلت
الي هذه الجزيرة فرأيت بها خلايقا
كثيرة فاقت بها مدة طويلة واتت
باهلها وتحدثت معهم بلغتهم فلما كان
في بعض الايام رأيت الناس مجتمعين
وهم ينظرون الي كوكب طلع فلما
طلع اظهروا البكا ولطمن النافس اليهم
عن ذلك فقالوا ان هذا الكوكب
يطلع في كل ثلاثين سنة مرة ومن عادته
انه اذا طلع وبلغ سمت روسنا اخر
جميع ما في هذه الجزيرة ثم انهم قاموا
وتاهبوا الي نزول المراكب واخذوا
اموالهم واولادهم وعيالهم فلما رآنا

الكواكب من سمت روسهم نزولوا في المراكب
وحلوا القلوع فنزلت معهم فلما سارت
المراكب عن تلك الجزيرة فرأينا من بعد
جميع ما كان في الجزيرة من الاسكن
والاشجار والدواب وغير ذلك قد
احترق وصار رمادا فلما اخذت
النار رجع الناس الي هذه الجزيرة وعمروا
ما فسد من دورها واشجارها وغير ذلك
جزيرة الصنوصا وهي جزيرة مما يلي
بلد الزنج **حكي** بعض التجار ان
هذه الجزيرة مدينة من حجارة لا ساكن
بها غير انهم يسمعون فيها اصوات هائلة
من عجة ولا يرون الي اشخاص ظاهرة
وهذه الجزيرة شجر الكافور وحيال
عظيمة يتوقد منها بالليل نار عظيمة
وحولها حيات عظيمة تظلم في كل
سنة وقد اعيانا اهل هذه الجزيرة
امرها ولم يقدر رواد علي صيدها فاذا
صيد منها شئ يتخذون من جده هافراشا

سما عليه صاحب السيف من سريعا
ومن جزيره **جزيرة الغور** حكي يعقوب
بن اسحق السراج قال رايت رجلا من اهل
رومية يقول ركبنا هذا البحر فغدت
بي الريح الي بعض هذه الجزاير ثم انتهت
سما الي مدينة اهلها كلهم قائمهم
قدر ذراع والكثري عوران بغرد عين
فلما راونا انوايا الي ملكهم فلما راونا
امر بحبسني فحبست في قفص من خشب
فلما كان في بعض الايام رايتهم قد
قد استعدوا للقتال فسالتهم عن
حالهم فقالوا لناعد وياثينا في كل
عام مرة وهذا وان بجيئه فلم يلبثوا
الا قليلا وقد اتى اليهم عدوهم فاذا
هو من الغرائيق وهو نوع من جنس
الكرابي فنزلت عليهم من تلك الغرائيق
مالا يحصى عدوهم فصاروا ينقرون
اهل تلك الجزيرة في اعينهم وكان
هذا سببا لعوراعينهم قال ذلك

١١٩
الرجل العليل الذي على السرير انما
يطعمونكم حتي تشمن ابدانكم يا كلوكم
قال الرجل فجعلت اقلل من اكلي حتي
لا اسمع وبقي كل من سمن منا اكلوه حتي
بقيت انا وحدي وذلك الرجل
الضعيف فقال لي الرجل الضعيف
يوما ان هؤلاء القوم قد حضروهم
عيد يخرجون كلهم اليه ويعيرون
عن بيوتهم ثلاثة ايام فان كنت
تخو ان نفسك فاج قال الرجل
فخرجت من هناك وجعلت اسير
ليلا واكن نارا فلما رجعو من
عيدهم لم يجدوني فتبعوني حتي
ظفروا الي فقبضوا علي ورجمت
الي المكان الذي كنت فيه ثم
اني تسليت في بعض الايام الي
جوانب هذه الجزيرة فانتصيت
الي اشجار مثمرة بالفواكه وتحتها
رجال حسان الوجوه وليس لهم

ارجل عثون بما ولا سقان فعدت
عندهم لا اخم كلا سهم ولا يفرعون
كلاني فجا الي رجل منهم وركب علي
رقيتي وطوق علي واستهضاني
فنهضت به وجعلت اعلمه لاطرحه
عن عنقي فلم اقدر علي ذلك فجعل
يخش وجهي باظفاره وجعلت
ادور به علي الاشجار وهو يقتطف
الثمار من عليها ويرمي به الي اصحابه
وهم يضحكون فيبينما انا اطوف به
اذ دخلت في عينيه شوكة فرميت
عن عنقي وسرت حتي صارفت
مركبا عن بعد فاشرت اليها فجاءني
فترلت بها وسرت الي بلاد الهند
وهذا التخميش الذي في وجهي من تلك
الاطفار الذي تقدم ذكرها **واما**
عجائب هذا البحر فمنها سمكة عظيمة
كالجمل العظيم ومن راسها الي ذنبها
مثل اسنان المنشار من عظم اسود

12
مثل الاسنوس وعند راسها عظمتان
طويلتان طول كل عظمة منهما قدر
عشرة اذرع تضرب بالعظمتين
يمينا وشمالا في الما فيسبح لها دوي
هايل كالرعد القاصع ويخرج الما
من فيها وانفعا ويعجلوا الي الجو
ثم ينزل كالطروا اذا عبرت هذه
السمكة تحت السفن قطعها
نصفين فاذا ادنت من المراكب
يضحكون اهلها بالدعا الي الله تعالى
خوفا منها **ومنها** سمكة تعرف بالباي
طولها نحو خمسمائة ذراع تظهر في
بعض الاوقات وطرف جناحها
كالقلاع العظيم وتخرج راسها
من الما وتتغذى فيصعد الما في الجو
كمرسة سهم فاذا احس بها اهل
المراكب ضربوا بالطبول والصنوج
وصاحوا حتي تذهب عنهم وبها
تخوش بذنبها واحبختها الاسماك

الي مهابا فاذا اكثر الصر منها بعث الله
تعالى عليها سمكة صغيرة تسمى السك
فتلتف باذنها فلم تجد لها منها خلاصا
فتطلب جوف البحر ولا تزال تضرب
راسها الارض حتي تموت فتطفوا
علي وجه الماء كالجمل العظيم فيجذبونها
بالكلاليب الي البر ويشقون بطنها
فيخرج منه العذير الخام كل قطعة
كالتل العظيم لانداتاكل من قاع البحار
الكثرة **ذكر اخبار بحر المغرب**
والشام والقسطنطينية ومخرج
من البحر المحيط فياخذ مشرقا ويمر
بشمال الاندلس ثم بلاد الفرج
الي القسطنطينية ويمر ببلاد
الجنوب الي بلاد سلايم الي سبته
الي طرابلس الي الاسكندرية الي
سواحل الشام الي انطاكية **ذكر**
ابن عبد الحكم في اخبار مصر ان
كان بعد اهلاك الفراعنة ملك

١٢١
مصر بنواد لوكه الساحرة وشعوا
من البحر المحيط خليجان الي ارض
المغرب فلما خرج منه الماء غلب
علي بلاد كثيرة وممالك عظيمة فافقت
وامتد الي الشام وبلاد الروم وصار
حاجزا بين بلاد مصر وبلاد الروم
وعلي احد ساحليه بلاد المسلمين
وعلي الساحل الاخر بلاد الفرج
وكان يجمع البحرين هناك واما بحر
الروم والمغرب وعرضه ثلاث فراسخ
وطوله خمسة وعشرون فرسخا وهناك
المد والجزر في كل يوم وليلة اربع
مرات وذلك ان البحر الاسود وهو
بحر المغرب عند طلوع الشمس يجاو
ثم يصب في يجمع البحرين حتي يدخل
في بحر الروم وهو البحر الاخصر الي
وقت الزوال فاذا زالت الشمس
غاص البحر الاسود وانصب منه الماء
من البحر الاخصر الي مغيب الشمس

وكذلك بالليل وفي هذا البحر من الجزاير
شي كثير فمن جزايره **جزيرة الاندلس**
وهي جزيرة كبيرة ممتدة شهرتها تغني
عن وصفها ومنها **جزيرة بجمع البحر**
وفيهامنازة مبنية بالحجر الصلد
ولها اساس راسخ في الماء وليس لها
باب وعلوها الثمن مائة ذراع وعلى
راسها صنم من ذهب ويده اليمنى
مدودة الى البحر الاسود كأنه يشير
باصبعه ليس وراي شي قيل انه
طسم علمه بعض الملوك صيانة
لذلك المكان من العدو ومن جزايره
جزيرة صقلية وهي جزيرة عظيمة
وبها انهار جارية واشجار منمرة
ومزارع وبها جبل يقال له جبل
البركات ويظهر منه بالنهار دخان
عظيم وبالليل يظهر منه نار بطير
منها شرر في البحر فيصير حجارة
سودا تحرق كل شي تزلت عليه

وتطفوا

وتطفوا على وجه الماء فتحميها الناس
الى البلد ويستعملونها في الحمامات
ولا يقدر احد على الدخول من ذلك الموضع
ومن جزايره **جزيرة سودا** ايده وهي
جزيرة عظيمة وبها انهار واشجار
وعثار وجبال شاحنة ومن جزايره جزيرة
انتر بيطش وهي في بحر الروم وهي جزيرة
كبيرة وبها انهار واشجار وعثار ومزارع
وبها معدن الذهب والحديد والقزدير
وغير ذلك من المعادن ومن جزايره
جزيرة تري في هذا البحر على بعد فاذ
قربوا منها غابت عنهم واذا ارجعوا الى
الموضع الذي كانوا فيه راوها كما كانوا
في الاول وذكروا ان بها حجرة يوزق
اذا طلعت الشمس وتثمر نصف النهار
فاذا زالت عنها الشمس خذت في الاختفاء
حتى تغيب بغيبتها وذكروا جماعة من
البحارة ان بهذا البحر سمكة يقال لها
الشاكل اذا اخذها الانسان معه

تظرتلك الجزيرة من قرب ودخلها
ولم تغيب عنه ومن جزايره **جزيرة**
طاووق راق وهو اسم ملك كان بهذه
الجزيرة وكان له اربعة الاف امرأة
ولم يرزق منهن ولدا ذكر او هذه الجزيرة
اشجار اذا اكل الانسان منها قوي على
الذكاح بقوة عظيمة ومن جزايره **الجزيرة**
السيارة ذكر جماعة من البحارة انه
راها سرارا عديدة وفيها اشجار وعمار
وجبال وكلما هبت الريح من المغرب
سارت هي الى المشرق وكلما هبت
من المشرق سارت هي الى المغرب
وقيل ان حجارها خفاف زينة الحجر العنبر
لعظيم منها رطل واحد وفي غيرها
يكون زينة الحجر قنطار وذكر بعض
البحارة ان الريح التمه على هذه
الجزيرة فراي تراثها ذهباً ورمالها
ذهباً وكلما فيها ذهب فافا من بها اياما
لا يجدها واصحابه القوت الا السمك

فلما ارادوا الانصراف منها اوسقوا
الزورق الذي كانوا فيه ذهباً من تراب
هذه الجزيرة فلما ساروا لم يخرج الزورق
عن الجزيرة وتكسر هناك فقطعوا قطعاً
ولم يخرج من كان به الا من كان يحسن السباحة
ومن جزايره **جزيرة تنيس** وهي في بحر
الروم قال ابو حامد الاندلسي ان هذه
الجزيرة كانت من اعظم الجزاير وبها
مدن كثيرة وقرى وقد تقدم القول
على اخبارها وكان يظهر بها ثمانية
وستة وستون **نوعاً** من السمك
في كل يوم نوعان من السمك ولها اسما
معروفة ثم لا يعود النوع الاول الى
اخر السنة فيبدو باول نوع لثمة
ثلثاية وستة وستون نوعاً ومن جزايره
جزيرة النور وهي جزيرة بها انوار
واشجار وثمار وازهار كل من ثمرها نام لوقت
وساعته من طيب رائحتها العطرة
ومن جزايره **جزيرة الغزو** وهي جزيرة

بحر الزنج والبر بطولها مسيرة اربعة
اشهر في عرض عشرين يوما وهذه الجزيرة
تخاذي جزيرة سريديب واليهما ينسب
الطائر القري فيجلب من هناك وهذه
الجزيرة خشب مخوث طولها ستون
ذراعا يحمل المراكب قطعة واحدة تحمل
فيها ستون رجلا وبها جبل يسمى جبل
القري سكنه ام كثيرة ومن جزايره **جزيرة**
خالطه قال ابو حامد الاندلسي ريت
هذه الجزيرة وهي ملوثة من الغم الجليل
مالا يحصى عددها وهي لا تنفر من الناس
لكثرتنا فيصيدونها اهل المراكب ولا
يمنعهم عنها مانع وهذه الجزيرة خالية
من السكان ليس بها اشجار ولا حبان ومن
جزايره **جزيرة الدبر** ذكر جماعة من
السافرين انها بالقرب من القسطنطينية
وبها دبر ينكشف عنه الماء في كل سنة
يوما واحدا فيجئ اليه اهل تلك النواحي
ويقتلونه عيانا وهذا الدبر قدما

يدعون انه مبارك فيظم في مثل ذلك
اليوم ومن جزايره **جزيرة الكنيسة**
قال ابو حامد الاندلسي ان هذه الجزيرة
جبل على شاطئ البحر الاسود وفي اعلا ذلك
الجبل قبة مستورة من الصخر وعلى تلك
القبة غراب لا يرح عنهما وفي مقابلة
هذه القبة على عينيها مسجد زوره
المسلمون ويقولون ان الدعابة مجاب
وقد شرط على اهل تلك الكنيسة صافقة
من يزور ذلك المسجد من المسلمين فاذا
قدموا يراي الكنيسة يدخل ذلك
الغراب الذي فوق قبة الكنيسة راسه
من روضة تلك القبة وصاح صيحة
واحدة فيعلمون انه قدموا يراي واحدا
وان صاح صيحتين يتقدم عليه اثنان
وان صاح اكثر كان صاحبه بعدد
من يقدم من الزوار فيستعدون
لذلك وهذا الغراب لا يدري احد
من اين ياكل ولا من اين يشرب وهذه

وهذه الكنيسة تعرف بكنيسة العرب
واما عجائب هذا البحر فمنها ما ذكره
صاحب تحفة الخرايب وطرفة العجايب
ان في بحر الروم طائرا يسمى المارون
وهو طير مبارك يتبع به المسافرين
وهذا الطائر يبيض عند سكون البحر
واذا كانت المراكب في مكان مخوف
فيصعد هذا الطائر ويخدر كانه
يحذرهم **ومنها ما ذكره ابو حامد**
الاندلسي قال لما غاض بحر الروم
انكشف عن سام جبل وعليه نار مخ
طري احمر محجب كانا قطف الاث
من شجرة لا يغادر من النار شي فظنت
انه قد سقط من بعض السفن فتناولت
منه واحدة فاذا هي حيوان ملصق
بالبحر لم اقدر على قلعه وذلك الحيوان
ليس له عين ولا راس وضعه في موضع
الرجون فكنت الف الثوب عليه
واجره فيخرج من فيه ما كاللعاب

وكما تركته فتح فاه وتنفس فرست
قطعة بالسكين فلم تغل فيه السكين
شيئا **ومنها** قال المعروف في هذا البحر
حيوان وجهه كوجه بني ادم وله لحية
طويلة بيضا وبدنه كبنت الضفدع
وشعره كشعر البقر وهو في قدر العجل
وهذا الحيوان يخرج من البحر في كل ليلة
سبت فلا يزال كذلك حتى تغيب
الشمس في ليلة الاحد فيثبت كما يثبت
الضفدع ويدخل الماء فلا تلحقه السفن
المقلعة قبل ان جلده اذا وضع على النهر
ازال وجهه في الحال **ومنها ما ذكره**
عبد الرحمن بن هارون المغربي قال
ركبت هذا البحر الى ان وصلنا الى
موضع يقال له البرطون وكان معنا
غلام صقلي ومعه سنارة فدلاها
في البحر فصاد بها سمكة قدر شبر فنظرنا
فاذا خلف اذنها مكتوب عليها
لا اله الا الله وفي قفاها محمد رسول الله

فلما عاينا ذلك قد فشا تلك السمكة
في البحر احتراماً لما عليها مكتوب
ومنها سمكة تعرف بالبعغل قال ابو
حامد الاندلسي رايت هذه السمكة
في مجمع البحرين كالجيل العظيم فصا
صعته عظيمة كادت قلوبنا ان
تنشق منها قال البحارون ان هذه
السمكة يهرب منها ساير الاسماك
اذا عاينوها من بعد وهذه السمكة
من اسماك بحر الظلمات فتسلط
عليها اسماك اعظم منها خلقه فتهرب
منها فتدخل الي مجمع البحرين **ومنها**
حوت موسي عليه السلام قال
ابو حامد الاندلسي رايت سمكة مدنية
سبته وهي من نسل الحوت المشوي
الذي اكل منه موسي ويوشع بن نون
وهي سمكة طولها نحو ذراع وعرضها
شبرا وفي احدي جانبيها شوك وعظام
وجلد هارقيق ونصفيها ورأسها

نصف رأس من راسها من هذا الجانب
استقدرها ونصفيها الاخر ذات لحم
وتحم بغير شوك والناس يتبركون
بها ويهدونها الي الملوك ولا سيما اعيان
طائفة اليهود **ومنها** سمكة كاهنكا
قلنسوة بلعاريه قال ابو حامد
الاندلسي رايت هذه السمكة وفي حوتها
شبه المصارين ولا راس لها ولا عين
ولها مرارة كمرارة البقر وهي سودا
فاذا اصطادها احد تحركت فيسود
الماء الذي حولها حتى يصير كالخبث
وقيل ان ذلك من مرارتها اذا انفتحت
فيؤخذ من ذلك الماء ويكتب به احسن
من الخبز واسود في اللون **ومنها**
سمكة قال ابو حامد الاندلسي ان هذا
النوع من السمك يقطع بالسكين وهي
تتحرك وتغلي في النار وهي تتحرك
ولا يمكن له اضطراب قط وهذا
النوع طيب الطعم جدا **ومنها**

سمكة تعرف بالخطاب ومودور
قال ابو حامد ان هذه السمكة على
ظهرها جناحان تخرج من الماء وتظهر
كالطير وتعود الى الماء كانت **ومنها**
سمكة تعرف بالمنارة قال ابو حامد
هذه السمكة تخرج من البحر فتقوم
على ذنبها وتقف كالمنارة العظيمة
ثم ترمي بنفسها على السفن فتكسرها
نصفين فاذا احس بها المسافرون
صربوا بالطبول والصنوج حتي
تذهب عنهم **ومنها** سمكة كبيرة اذا
نقص الماء عنها بقيت على الطين ولا
تزال تضطرب قدر ست ساعات
من النهار حتي تموت فاذا ماتت
تسلخ من جلدها فاذا سلخت يظهر
لها جناحان من تحت جلدها فتطير
بهما الى البحر وتجو بنفسها **ومنها**
سمكة كبيرة في هذا البحر تظهر عند
طرابس واللاذقية ولا سبيل الى

شي من السفن يقابلها الا اغرقته
ذكر اخبار بحر الخرز وهو البحر الذي
في حصة الشمال في شرقي جرجان
وطبرستان وعلى سماله بلاد الخزر
وعلى غربيه اللان وجبال القفق
وعن جنوبه الجبل والديلم وهذا البحر
واسع لا اتصال له بشي من البحار على
وجه الارض حتي لو ان احد اطاف
حوله رجع الى المكان الذي ابتدأ منه
وهو بحر صعب السلوك كثيرا لا اضطراب
شديد الامواج لا مد فيه ولا جزر وليس
فيه شي من اللؤلؤ ولا من الجواهر **ذكر**
ابو الليث السرقندي في كتابه المسمى
بالبيان ان ذا القرنين اراد ان يعرف
ساحل هذا البحر فبعث عدة مراكب
فساروا فيه سنة كاملة فلم يروا سوي
سطح الماء ارادوا الرجوع فقال
بعضهم لبعض سيروا شرا اخر فلعلنا
نطلع على شي من امره ونبيض وجوهنا

عند الملك فساروا شهر اخر فاذ احم
بمركب في البحر وفيها اناس فالتقوا
المركبان ببعضهم فلم يفهم احدهما كلام
الاخر فاذ احم بمركب في البحر وفيها
فدفع اصحاب ذي القرنين اليهم
امراة واخذوا منهم رجلا فانوا به
الملك فزوج به بامراة فانت منه ولد
ينهم كلاما بيه وامه فلما كبر الولد
قالوا له سل اباك من اين جئت له
فقال له بذلك اللسان لا يثي
هذا السؤال فقال الملك ليعرف حال
هذا البحر فقال ان بهذا البحر جزاير
كثيرة غير مسكونة فيها مياه وانجار
وليس بها اتيس ولا وقفنا لهذا البحر
علي خبر صحيح وقال ارباب الهند
ان دور هذا البحر الف وخمسة فرسخ
وطوله ثمانية ميل وعرضه ستماية
ميل وهو مدور الشكل في الطول
من جزايره **جزيرة الجبل** قال ابو حامد

لاجل

الاندلسي ان في هذه الجزيرة اشجار وثمار
وبها جبل من طين اسود كالقار والبحر
يحيط بهذه الجزيرة وفي ذلك الجبل
سبح الدوانيق من صغار وكبار يجلسها
الناس الى الافاق ويتعجبون منها
وزعم صاحب كتاب العجايب ان تراب
هذا البحر طين حميم اسود وانه متصل
بحر شيطش من تحت الارض ومن جزايره
جزيرة الحيات قالوا ابو حامد ان
هذه الجزيرة بها حيات كثيرة بحيث
ان لا يقدر احدا ان يضع قدمه في
الارض الا على الحيات التي هناك
ومن كثرتها يلتصق بعضها على بعض
وبها من الطير اشيا كثيرة بيضاء وبيضاء
بين تلك الحيات فلا تنقرض الحيات
الي بيضها ولا الي فراخها ومن البحارة
من يطلع الي هذه الجزيرة وينزل الحياه
بالعصا يمينها وشمالا عن مكان اقتدامهم
وممشون الي بعض الطيور وافرأخها

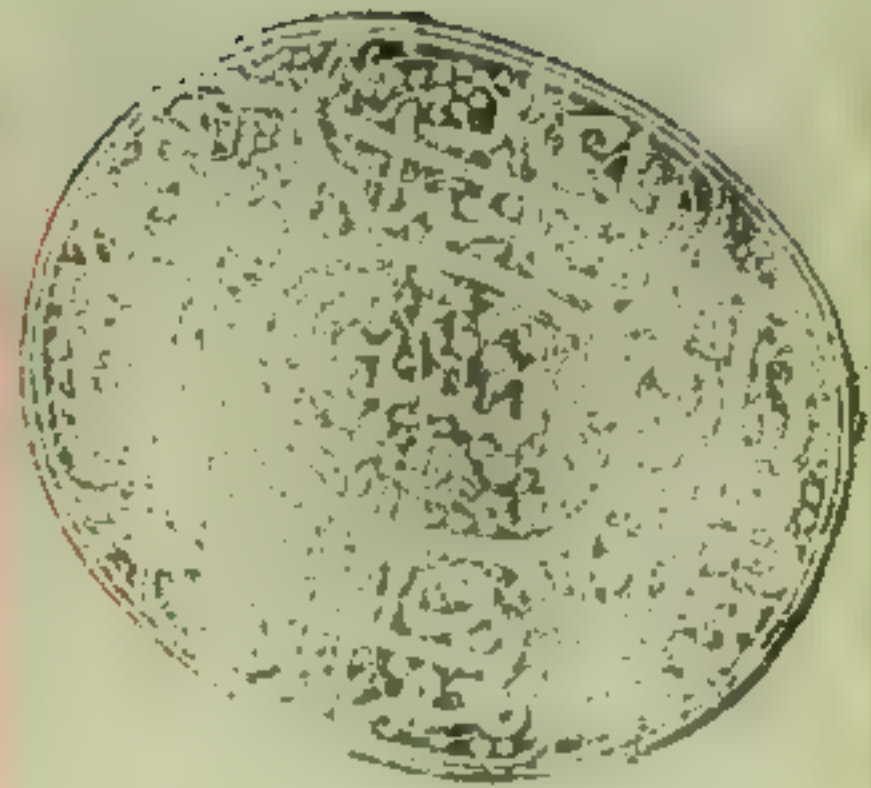
فياخذونها ولا تضرم الحيات ابدا
ومن جزايره **جزيرة الجحش** وماي جزيرة
ليس بها حيوان واشجار بل يسمع الذي
يطلع اليها اصوات عظيمة هائلة
منكرة يقولون ان الجحش غلبت علي
هذه الجزيرة وملكوها من يد الانس
واما عجائب هذا البحر فمنها ما ذكره
ابو حامد الاندلسي عن سلام رسول
الخليفة الواثق بالله وكان ارسله الي
ملك الحزر بسبب الكشف علي سد
ياجوج وماجوج قال سلام لما توجهت
الي ملك الحزر ركبت بحر الحزر فرايت
بعض البحارة اصطاد سمكة عظيمة
فلما جذبوها بالبحال وصارت علي
البر فتحوها اذ منها خرجت منها جارية
بيضا حمرا طويلة الشعر حسنة الصورة
وفي وسطها غشا جلد رقيق ابيض
من سرتنا الي ركبته كما انه ازار
مشدود عليها فاما طاعتنا الي البر

فلا زالت في اضطراب حتي ماتت
من وقتها فيقال ان حيوان البحر
اذا طلع الي البر لا يعيش وحيوان
البر اذا نزل الي البحر لا يعيش **ومن**
ما ذكره ابو حامد الاندلسي ان هذا
البحر تنبأ عظيما كالسحاب الاسود
فلا يمر علي شيء من ذواب البحر الا هلكه
واذا تنفس علي المراكب احرقها فاذا
فاذا ترايد منه الضر رجعت الله
تعالى اليه الملايكة تتخلله وتلقيه
الي خلف سد ياجوج وماجوج
فيكون لهم غذا **كما** ان كسري انو
شروان لما فرغ من سد شجر واحد
سربذ لك سرورا عظيما ونصب له
سريرا علي السد وجلس عليه وقال الان
استرحنا من سطوة ملك الحزر
ومقاساة الترك فيينا هو في ذلك
الكلام واذا شخص قد طلع من البحر
واقتل نحو السد فعلا فوفقه ثم قال

ايها الملك انا ساكن من سكان هذا
البحر فرايت هذا السد مسدودا سبع
مرات ورايته مفتوحا سبع مرات
فاوحى اليه تعالى ان ملكا من الرزق
سيد هذا الثغر فيبقي الى اخر الزمان
وانت ذلك الملك فاحسن الله معونتك
ثم غاب عن الابصار وطار الى الجو
كانه ما كان **ذكر اخبار عجائب**
الانهار وما عرف منها قال صاحب
الحجرات ان في هذا الربع المسكون
ما تبقى نهر اطول كل نهر منها الف
وخمسين فرسخا منها ما يجري من الشرق
الى المغرب ومنها ما يجري من الجنوب
الى الشمال وكلها تنبدي من الجبال
وتنتهي الى البحار وتختلط بالمالح
فلما تشرق الشمس على البحار يصعد
منها بخار او ينعد غيو ما فتشوقه
الرياح الى الجبال والبراري فيمطر
هناك ويخرج الجبال ثم يجري في الوديان

والانهار فيبقي البلاد والغرب
ويرجع الفاضل منها الى البحار فلا يزال
عليه ذلك الى قيام الساعة **فصل**
في الفرق بين البحر والنهر قال الزجاج
كل نهري ما فهو بحر بشرط ان يكون جاريا
كدمية والغرات والنيل وما اشبهها
من الانهار الكبار فهو بحر واما البحر
الكبير الذي هو مغيب للياه فلا يكون
ماؤه الا ملحا اجلجا ولا يكون ماؤه الا
راكدا واما الانهار فاما جارية **ذكر**
اخبار نهر ايل وهو نهر عظيم يقارب
دمية وهو في بلاد الخزر من ارض
بلغار **قال** بعض الحكماء انه يتشعب
من هذا النهر خمسة وسبعون نهرا
ولونه لون ما البحر ويجمد في الشتاء
حتى تعبر البهائم عليه وفيه حيوانات
غريبة **قال** احمد بن فضلان دخلت
الى بلغار فسعنت ان عندهم رجلا
عظيم الخلقة فالتاها لهما عن ذلك

فقالوا نعم ما هو من بلادنا وانما جاعة
من عندنا خرجوا الي نهر ايل وكان قد
طغى ماؤه فيمنام علي شاطئ النهر
طوله اثنا عشر ذراعا وراسه اكبر
من القدر الكبير وانفذه اطول من
من شبر وله عينان عظيمنتان وله
كل اصبع قدر شبر فقل ان هذا الرجل
من ياجوج وماجوج ابق مع الماني
هذا النهر والمسافة بين بلاد ياجوج
وماجوج ثلاثة اشهر من هذا النهر
فاقام عندنا مدة ثم مرض ثم ومات
وطايفة ياجوج وماجوج منها
الطويل والقصير **ذكر نهر ادرينجا**
قال الجيهاني ان بادريستان نهر
يجري ماويستجر ويصير مثل الصفيح
الصخر الصلب فيستعملونها في العمار
مقام البلوط **ذكر نهر اسفار** قال
صاحب تحفة الغريب ان باسفار
نهر يجري الما فيه ستة ثم انه ينقطع



عنه ثمان سنين ثم يجري ستة وينقطع
ثمان سنين فهذا دابة علي الدوام دائما
ذكر نهر ادر قال ابو حامد الاندلسي
ان هذا النهر يخرج من موضع يقال
له فم العروس ثم يغيب تحت الارض
ثم يخرج بقرية يقال لها انه ثم يغيب
تحت الارض ثم يخرج من مكان
بعيد عنها ثم يغيب بين ارض مناديه
وبين بطليموس ثم يخرج وينصب
في البحر **ذكر نهر جيحون** قال الاصطخري
ان نهر جيحون يخرج من حدود بدخشان
ثم ينضم اليه انهار كثيرة في حدود
الجيل ثم يصير نهر عظيم ثم يمر علي
مدن كثيرة حتي يصل الي خوارزم
ولا ينتفع به شي من البلاد الا خوارزم
فقط فانها تستقل عنه ثم ينصب
في بحيرة خوارزم ستة ايام وهذا
النهر يجدي الشتا اذا اشتد البرد
حتي يجبر سطحها واحدا علي وجه



المائي سمك خمسة اشبار وتعبر
 عليه البهائم وتشي عليه القوافل
 فلا يبقى بينه وبين الارض فرق
 والماء يجري تحت الجمد فيحضروا
 اهل خوارزم عليه بالمعاول حتي
 ينظم منه الماء ويبقى على ذلك شهرين
 حتي تغل الشمس الحل وهو نهر شديد
 الجريان قل ما ينحوا منه الغريق وهذا
 النهر يمر بارض بلخ والى الهند والى
 ترمذ **ذكر نهر جيحون** وهو غربي
 جيحون ودونه في القدر وهذا
 النهر يمر ببسبس ثم يجتمع سيجون
 وجيخون عند رنه فيصير كالنهر
 الواحد ثم يصبان في البحر الرومي
 بين مدينة اياس وطرسوس **ذكر**
نهر حصن المهدية وهو بين البصرة
 والاهواز ويرتفع عنهما في بعض
 الاوقات وهذا النهر ينظم منه
 في يوم معلوم شبه منارة من تحت

وفيه نظر
 الى مصبان
 في بحر الخزر
 وهو في رعد
 الهويين

١٢٢
 ويسمع منها اصوات الطبول والوقا
 ولا يعلم ما شان ذلك **ذكر نهر خرغ**
 وهو نهر بارض بارض الترك وفيه
 حبات عظيمة اذا وقع عين الانسا
 عليها غشي عليه **ذكر نهر حصن المهدية**
 وهو بين البصرة والاهواز ويرتفع
 عنهما في بعض الاوقات وهذا
 النهر ينظم منه في يوم معلوم **ذكر**
نهر دجلة هو نهر ببغداد ومخرجه
 من اصل جبل بالقرب من امد عند
 حصن ذي القرنين ثم يمتد الى ميا
 قارقين ثم الى حصن كينغام ثم الى الموصل
 وينصب الى نهر الزاب ثم الى واسط
 ثم الى البصرة ثم ينصب في بحر فارس
 وما رحلة اعذب المياه واكثرها
 نفعا لان مجراه من مخرجه الى قصته
 في العمارات وفي بعض الاخبار ان
 الله تعالى اوحى الى دانيال عليه
 الصلاة والسلام ان اجر لعبادي

لهم بن واجعل مغيبهما البحر المحيط
فقد امرت الارض ان تظيعك
فلما اوحى الله تعالى الي دانيال
عليه الصلاة والسلام بذلك
قام واخذ خشبة فخرها في الارض
فتبعه الما فكان كلما مر بارض خرم
اليه اهلهما وقالوا له ناسدناك الله
الا ما مرت به من علي ارضنا
ونهر الرحلة مبارك قيل ان الفرة
منه وقيل ان دانيال عليه الصلاة
والسلام حفر الفرة ايضا **حكي**
انهم وجدوا في الرحلة غرثا فظفروا
به فاذا انبه بعض رمت فاما
رجعت اليه نفسه سالوه عن
مكانه فاخبرهم فاذا هو من مكان
بعيد سيرة ايام كثيرة وكان له
اجل باقي من عمره قال بعض الحكماء
ان ما دجلة ينعف شهوة الرجال
ويغوي شهوة النساء ويقل من نسل

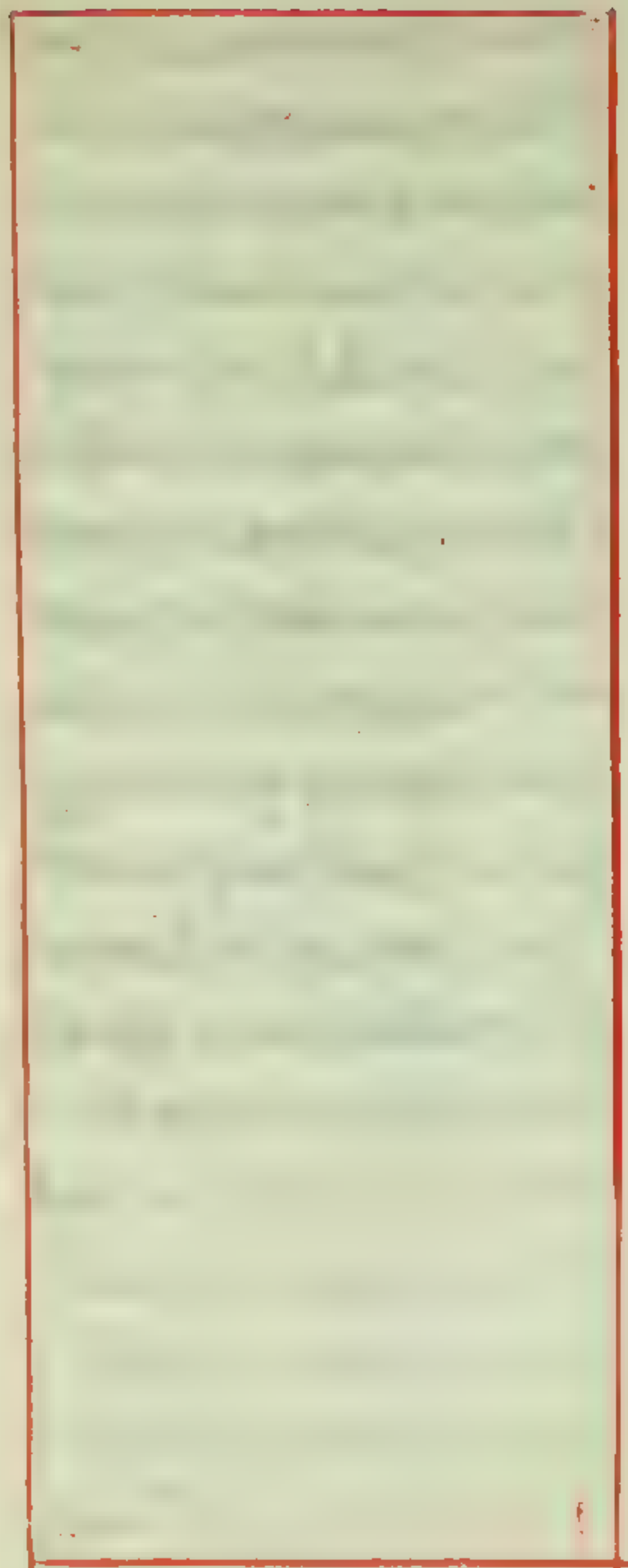
الحيل حتي ان بعض العرب كان
لا يستقي خيله من ما الدحيلة
ابدا علي الدوام **ذكر نهر الذهب**
وهو نهر بالشام في وادي ورمي
قوله نهر الذهب لانه جميع ما يزرع
عليه يباع اوله بالميزان واخره
بالبكيل فان اوله يزرع عليه
الحبوب والفواكه واخره ينصب
في بطيخة خوف ريحين في ريحين
فيعتقد ملحا فيباع بالبكيل **ذكر**
نهر الراس وهو نهر بادريه بنجان
شديد جري لا بارضه حجارة بعظم
ظاهرة وبعضها معطى عليه بالماء
ولا جلد لك لا تشكك السفن وفي
هذا النهر حجارة عظيمة تنفع السفن
من المرور به **وحكي** عن رستم صاحب
ادريه بنجان قال كنت اجتاز
علي قنطرة نهر الراس انا وعسكري
فبينما انا علي القنطرة يوما رايت

امرأة ومعهما طفل في قاطه فصدا
 دابة فسقط ذلك الطفل من يدها
 في النهر فلما سقط انقضض عليه
 عقاب وخطفه من الماء وخرج به
 الى الصحران فصبت امه بالصراخ
 فبادر اليه جماعة من العسكر وساقوا
 خلف ذلك العقاب فوجدوه
 بحرق في قاطه ذلك الطفل فلما
 ادركه الغوم طار عنه العقاب
 ووجدوا الطفل سالما وهو يبكي
 فأتوا به الى امه وهذا النهر سارك
 يقال اذا رشح من مائه على امرأة
 لغسرت ولادتها وضعت
 سر بعد **ذكر نهر الراب** وهو نهر
 بين الوصل واربل يبتدي من درينجان
 وينصب في دجلة ويقال لهذا النهر
 المحنون لشدة جريانه قال محمد
 القزويني شربت من مائه في شدة
 القَيْظ فاذا هو ابرد من الشايح

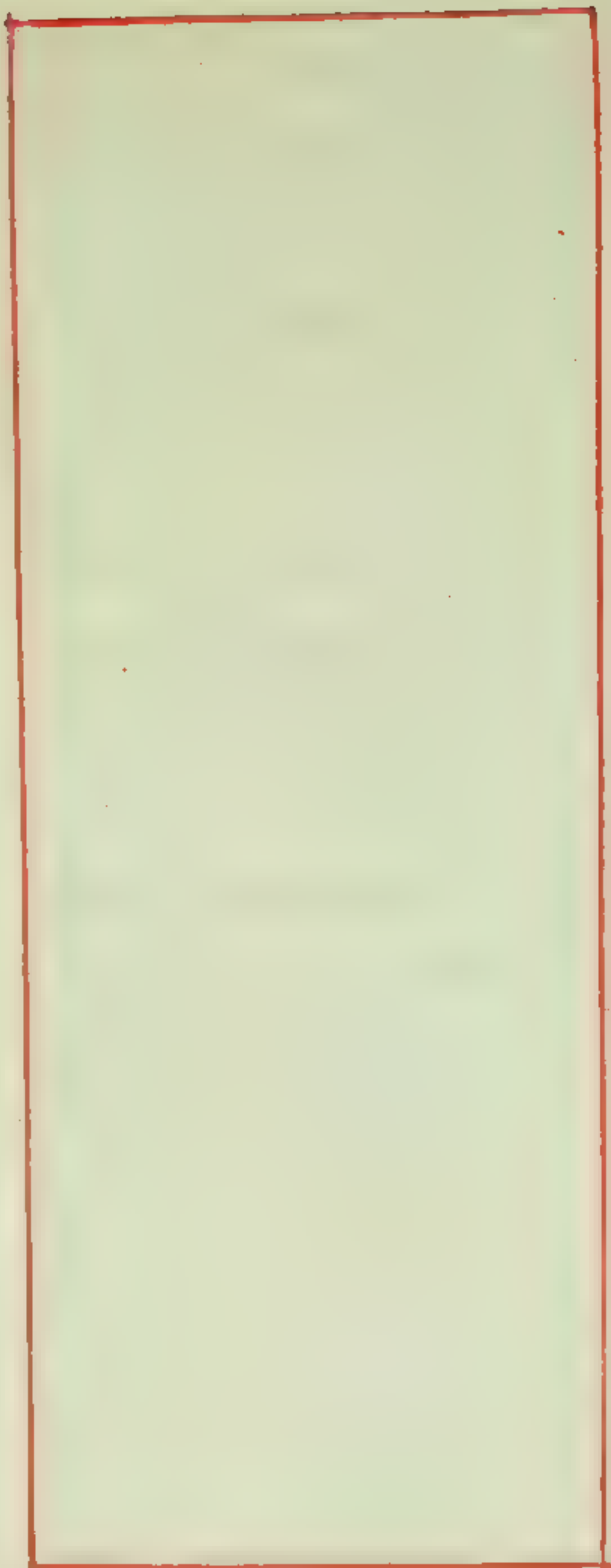
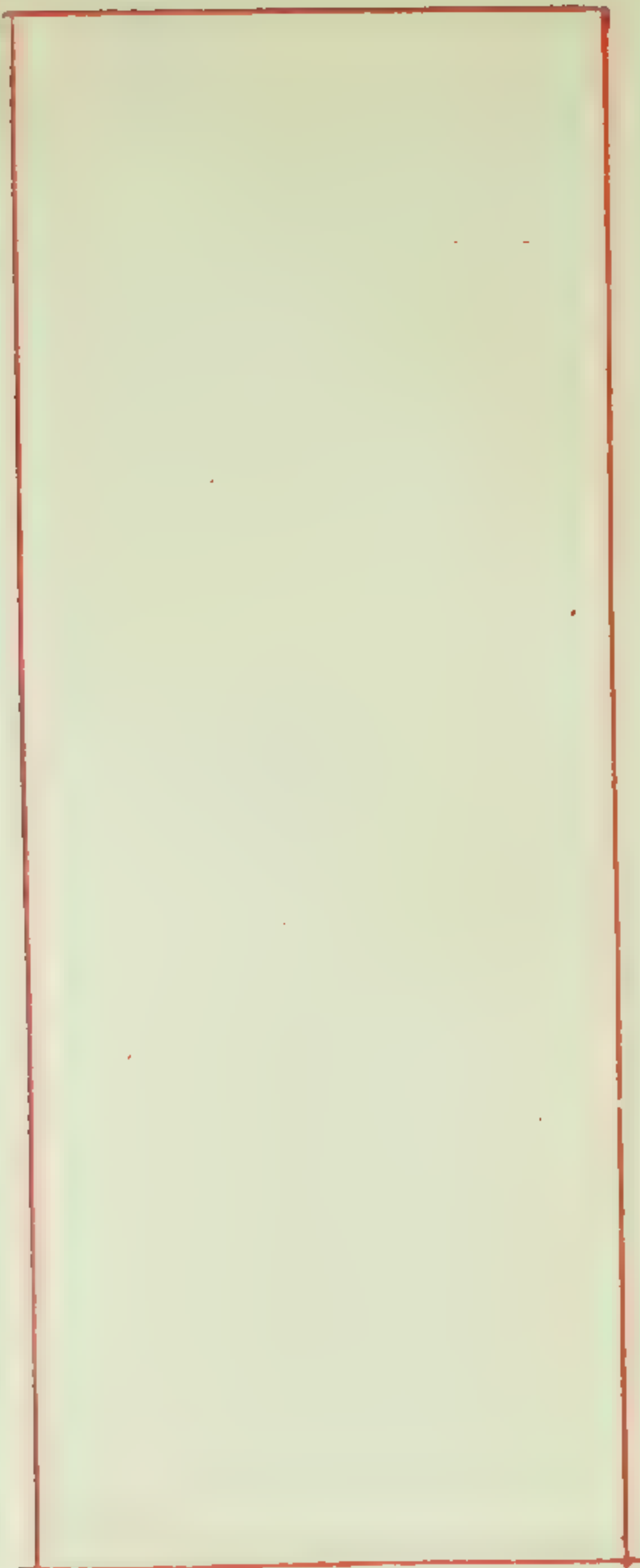
ولم يوتر فيه حر الشمس **ذكر نهر**
الزمرود وهو نهر باصفهان موصوف
 بالعدوثة واذا غسل من مائه الثوب
 الخشن يصير مثل الحرير لينا وهذا
 النهر يخرج من قرية يقال لها ماكان
 فيسقي بساكنين اصفهان ثم يغور
 في نهر هناك ويظهر بكرمان ويجري
 ثم ينصب في بحر الهند قيل ان جماعة
 عمدوا الى قصته ووضعوها مكان
 الغور فخرجت بكرمان **ذكر نهر**
زوبور وهو نهر بادريينجان بالقرب
 من مرند واذا وصل الى مرند
 غاض تحت الارض اربع فراسخ
 ثم يظهر **ذكر نهر سنجه** وهو نهر
 عظيم بارض مصر وهو بين حصن
 المنصور وكسوم ولا يتهيا حوضه
 قط لان قراره رمل سيال وعلي
 شاطئيه اشجار وهذا النهر قنطرة
 وهي من احدى عجائب الدنيا

لأنها عقد واحد من الشط إلى الشط
بمقدار ما يتي خطوة وهي مبنية
بحجارة طول كل حجر منها عشرة أذرع
وحكي أن عندهم طلسم على لوح رخام
على تلك القنطرة يمنع الماء أن لا
يرطقي على القنطرة فإذا شالوا اللوح
الرخام يعلو الماء على القنطرة ويرطقي
ذكر نهر سلف وهو نهر بآفريقية
قال القزويني في أيامه الورد يظهر
في هذا النهر نوع من السمك يسمى
الشوق وهو طيب اللحم إلا أنه
كثير الشوك وطول كل سمكة منها
ذراع فيقيم على ذلك شهرين ثم
ينقطع فلا يرى منه شيء إلى العام
القابل **ذكر نهر صقلاب** وهو
نهر بارض صقلاب ومن شأنه
أن الماء يجري في هذا النهر في كل
أسبوع يوما واحداً ينقطع عنه
سنة أياماً ثم يجري يوماً وينقطع

سنة أياماً وهذا شأنه على الدوام
ذكر نهر طبرية وهو نهر عظيم والماء
الذي يجري منه نصفه حار ونصفه
بارد لا يختلط أحدهما بالآخر فإذا
أخذ منه في أنابيب كله بارد **ذكر**
نهر الشريعة وهو نهر بطريق الشام
عند قرية أريحا وقد عمر عليه الظاهر
برقوق جسر طوله مائة مائة
وعشرون ذراعاً وعرضه نحو عشرون
ذراعاً إذا انتفع به من يمر من المسافرين
وكانت عمارة هذا الجسر في سنة اثنين
وسبع مائة وفيه يقول بعض الشعراء
أياماً كأي جسر بعدك •
• به حمل الأنام على الشريعة



146



147



علي ثمانية عشر اصبعاً من تسعة
 عشر ذراعاً **وفي سنة سبع وتسعين**
 وسبعمائة زاد النيل المبارك في آخر
 يوم من ابيب اربعين اصبعاً في يوم
 واحد ثم في اليوم الثاني وهو اول
 سري زاد الله تعالى في النيل
 المبارك النين وستين اصبعاً ثم
 زاد الله في اليوم الثالث من سري
 حنين اصبعاً ثم في اليوم الرابع
 زاد الله تعالى في النيل المبارك
 ثلاثين اصبعاً فاد في وزاد اصبعين
 وكان الوب في ثالث سري وهذه
 الزيادة لم يبعد مثلها فيما تقدم
 من السنين الماضية ولا سمع بمثل ذلك
 وكان ذلك في دولة الملك الظاهر
 برفوق وفي هذه الواقعة قال
 بعض الشعراء •

النيل افرط فيضاناً بفيضه المتتابع
 فصار ياد هائلاً حديثنا بالاصابع

وقال ابن الصاحب .
قد علي النيل ووقتي وله نفع ومنظر
ان برفوقا كغصن . كعبه للناس اخضر
واستمر هذا النيل في ثبات الي اول
هانور وهو في تسعة عشر ذراعا
لم ينقص فحصل للناس منه الضرر
الشامل **وفي سنة** تسع وتسعين
وسبعماية او في النيل عاشر سري
ونزل السلطان برفوق وفتح السد
بنفسه **وفي سنة** ثلاث وثمانماية
توقف النيل عن الزيادة قرب الوفا
ثم زاد ثمانية واربعين اصبعاً في
ليلة واحدة ثم اوفي واستمر في الزيادة
وفي سنة ست وثمانماية توقف
النيل عن الزيادة الي ثلث ايام النبي
وقد بقي عليه من الذراع السادس
عشر اثنان وعشرون اصبعاً ثم
نقص ولم يوف فلما كان اول يوم
في توت فتح السد من غير وفاقا وقد

بقي عن الوفا اربع اصابع فشرحت
البلاد ووقع الغلا وذلك في دولة
الناصر فرج بن برفوق **وفي سنة**
سبع وثمانماية احترق النيل احتراقا
زايدا غير ما يبعد حتي صار الناس
يخوضون من بر مصر الي برا الجيزة
وجاء القاع في تلك السنة ذراعا
واحدا وعشرة اصابع واخذ القاع
من برا الجيزة وتزايد بعد ذلك حتي
اوفي وكان نيلاً شحيحاً وذلك
في دولة الناصر فرج بن برفوق
وفي سنة ثمان وثمانماية او في النيل
المبارك سابع عشر سري فلما اوفي
توجه الابر فارس حاجب الحجاب
الي المقياس وخلق العمود ونزل
في الحرافة وفتح السد **وفي سنة**
احد عشر وثمانماية كان وفا النيل
المبارك ونزل الملك الناصر فرج
وفتح السد بنفسه **وفي سنة** اثني

عشرة وثمانمائة اوفي النيل المبارك
 ونزل الملك الناصر فرج وفتح السد
 واستمر النيل يزيد حتي بلغ في الزيادة
 الي اثنين وعشرين ذراعا واصبح من
 ثلاثة وعشرين ذراعا وثبت الي نصف
 هانور فحصل للناس بسبب ذلك
 عاية الضرر وغرق اكثر من مائتين
 صعيدة وغرق عدة بساتين من جزيرة
 الغيل وانقطعت منه الطرقات
 علي السافرين ووصل الماء الي دور
 الحسينية من نرزا الارض وفيه
 يقول القايل •
 قد زاد هذا النيل في عامنا •
 فاعرق الامراض ما نعامه •
 وكاد ان يعطف من مائه •
 عرا علي ازار اهرامه •
وفي ستة عشر عشرة وثمانماية
 اوفي النيل المبارك في سابع عشر
 فتوجه الي فتح السد ثلاثة من الامرا

وهم امير سلاح وامير مجلس وادار
 كبير وذلك في دولة الخليفة العباسي
وفي سنة عشر وثمانماية اوفي النيل
 المبارك تاسع مسري فنزل الملك
 المويدي شيخ وفتح السد بنفسه وهر
 اول فتحه للسد **وفي** سنة ثمان عشرة
 وثمانماية اوفي النيل المبارك
 عشر مسري وزاد عن الوفا خمسة
 عشر اصبا فتوجه الي فتح السد المويدي
 شيخ **وفي** سنة تسع عشرة وثمانماية
 توقف النيل عن الزيادة لياي الوفا
 فرم السلطان الحاجب الحجاب بان
 يتوجه الي الروضة ويحرق الخيام
 التي بها فعول ذلك ثم حصل الوفا
 في عاشر مسري ونزل السلطان
 وفتح السد بنفسه علي العاده **وفي**
 سنة عشرين وثمانماية توقف النيل
 عن الزيادة وقلق الناس لذلك
 وارتفع سعر القمح واستمر الحال علي ذلك

ايامهم بعث الله تعالى بالزيادة
الي ان اوفي **وفي** سنة احدى وعشرين
وثمانمائة اوفي النيل المبارك ونزل
السلطان وفتح السد بنفسه وامر
الاسرا المغددين بان يزين كل واحد
منهم حرافة فزينوها بالساجق والبطول
والزمور والكوسات **وفي** سنة
اثنين وعشرين وثمانمائة اوفي النيل
وكان الملك المريد سولاقي في عوبيت
بن البارزي فاحضروا له الذهبية
الي هناك فنزل بها وسارا الي المقياس
وحوله المراكب حتي طلع الي المقياس
ثم نزل وتوجه الي السد ففتحها وطلع
الي القلعة **وفي** سنة ثلاث وعشرين
وثمانمائة توقف النيل عن الزيادة
وارتفع سعر التمر واستمر توقفه اياما
فنادى السلطان في القاهرة
للناس بصوم ثلاثة ايام فلم يزد
شأ مخزج السلطان والخليفة

والقضاة والعلماء والصلحاء والناس
قاطبة للاستسقا ولبس السلطان
حبة صوف ابيض وعلي راسه يزرر
ابيض ملفوف عمامة مدورة وارخي
لها عذبة فلما توجه الي الصحرا خطب
هناك قاضي القضاة جلال الدين
البلقيني خطبة الاستسقا علي العادة
وصلى السلطان علي الرمل من غير
سجادة وبكى وتضرع الي الله تعالى
بالدعاء فلما عاد السلطان زاد النيل
ثاني يوم ثاني عشر اصبحا واستمر
يزيد الي ان اوفي وكان نيل شحيا
ولم يثبت فروج نصف البلد ووقع
الشراقي والغلا **وفي** سنة اربع
وعشرين وثمانمائة زاد النيل المبارك
في اول يوم من البشارة ثلاثين اصبحا
دفعه واحدة فاستبشر الناس بذلك
وقبل البشارة بيوم نزل الملك المريد
للبحر وسبح فيه فزاد ثاني يوم ما ذكرناه

سراسلطان وكان فيه الخير
والشر وكانت القاعدة عشرة اذرع
واو في في او ايل مسري وبلغت
الزيادة عشرين اصبعاً من تسعة
عشر ذراعاً **وفي** سنة خمس وعشرين
وثمانمائة او في النيل المبارك في
سابع عشرين ابيب وزاد في يوم
واحد خمسين اصبعاً واستمرت الزيادة
عماله حتى انتهت الى عشرين ذراعاً
واصبعاً من احدى وعشرين
ذراعاً وثبتت الى نصف هاتور
ولم ينهبط لمحصل منه غاية الضرر
للفلاحين وتعذر الزرع عن اوانه
وذلك في دولة الاشرف برساي
وفي سنة ست وعشرين وثمانمائة
او في النيل سادس مسري في شهر
رمضان فترل سيدي محمد بن الاشرف
برساي وفتح السد وفيه قال القايل
لما او في النيل المبارك عاحداً •

عم البلاد وللروابي طغفا •
• نشروا القلوع وبشروا بوفايه
فالترابة البيضاء عليه بالوفاء •
وفي سنة سبع وعشرين وثمان
مائة توقف النيل عن الزيادة فعلق
الناس بسبب ذلك ثم او في ثالث
عشر مسري وسكن الاضطراب **وفي**
سنة ثمان وعشرين وثمان مائة او في
النيل المبارك رابع عشر مسري في
شهر رمضان **وفي** سنة تسع وعشرين
وثمانمائة او في النيل المبارك على العادة
وفي سنة ثلاثين وثمانمائة توقف
النيل عن الزيادة ليالي الرخا فترل
الوالي الى الروصنة وحرق الخيام
التي كانت بهما ثم او في وكرا السد
ثم نقض بعد ذلك ولم يثبت وكان
منتهى الزيادة سبعة عشر ذراعاً
واصبعين فشرفت البلاد ووقع
الغلا **وفي** سنة احدى وثلاثين

وثمانمائة زاد النيل المبارك في اول
يوم من مسري اربعة وعشرين اصبا
ذمعة واحدة وكان الوفا في رابع عشر
سري **وفي** سنة اثنين وثلاثين
وثمانمائة او في النيل المبارك ثاني
عشر سري ثم توقف بعد الوفا
وهبط سريعا فشرق غلب البلاء
ووقع الغلا فلما اشتد الاسرتوجه
الاشرف برساي الي الاثار النبوية
فزار ودعا الي الله تعالى بالزيادة
فكان ذلك **وفي** سنة ثلاث وثلاثين
وثمانمائة او في النيل المبارك ثامن
عشر سري فنزل الاشرف برساي
وفتح السد بنفسه ولم يفتح السد
في ايام ولايته بنفسه غير مرة واحدة
وكان عقيب وفاء النيل عقيب فناء
عظيم فيه مات ولده المقر الناصري
فاستخف الناس عقل السلاطنت
كيف فقدوا ولده ونزل ففتح السد عقيب

سنة ومن الحوادث انه وجد في النيل
قبل الزيادة اسماء قد طفت علي
وحده الماء هي ميتة وقد صبغت
بالدم الاحمر وكان الطعن عمال
بمصر **وفي** سنة اربع وثلاثين وثمان
او في النيل المبارك تاسع عشر ابيب
فنزل الامير قرقماس الشعباني صاحب
الحجاب وفتح السد علي العادة **وفي**
سنة ثنت وثلاثين وثمانمائة او في
النيل المبارك سادس عشر سري
وكان نقص قبل الوفا ستة اصابع
ثم رده النقص واد في فخرج الناس بذلك
وفي سنة سبع وثلاثين وثمانمائة
او في النيل المبارك سابع سري
فاوفي وزاد عشرة اصابع وقد وقع
في هذه السنة اتفاق غريب لم يقع قط
وهو ان النيل اوفي في هذا العام
العربي مرتين وذلك انه اوفي ثاني
المحرم الموافق لسابع مسري ثم اوفي

في رابع عشرين ذي الحجة من واحة
 السنة وهذا اتفاق عجيب ففعل ما وقع
 انه في السنة العربية اوفي النيل
 مرتين فعدد ذلك من النواذر المغربية
 ثم ان النيل زاد بعد الوفا يوم ثمانية
 اصابع ثم في ثالث يوم من الوفا زاد
 خمسة عشر اصبعاً فعدت هذه
 الزيادة من النواذر **وفي** ستة ثمان
 وثلاثين وثمانية احدى قاع النيل
 فجات القاعة احدى عشر ذراعاً وعشرة
 اصابع فعد ذلك من النواذر وكان
 الوفا ثاني سري ونودي على النيل
 في اول سري بزيادة خمس اصبعاً
 دفعة واحدة فلما اوفي نزل المظفر
 المجاني يوسف ابن السلطان
 وفتح السد على العادة **وفي** سنة
 تسع وثلاثين وثمانية اوفي النيل
 على العادة ونزل بن السلطان
 وفتح السد **وفي** سنة اربعين وثمانية

اوفي النيل على العادة **وفي** سنة
 احدى واربعين اوفي النيل المبارك
 سادس عشرين سري وفتح السد
 على العادة ومن الحوادث ان في اويل
 سري امطرت السماء مطراً غزيراً
 فتوقف النيل عن الزيادة اياماً فعلق
 الناس لذلك ثم زاد حتى اوفي ولحد
 يحصل من المطر **وفي** سنة اثنين
 واربعين وثمانية اوفي النيل على العادة
 وفتح السد **وفي** سنة ثلاث واربعين
 اوفي على العادة **وفي** سنة اربع واربعين
 وثمانية اوفي النيل على العادة **وفي**
 سنة خمس واربعين وثمانية زاد النيل
 في رابع بونه زيادة مفرطة فخرقت
 الامكنة وحصل الضرر وانتهت
 الزيادة الي عشرين اصبعاً من عشرين
 ذراعاً في غير اوان الزيادة واستمرت
 الزيادة عمال حتى اوفي سابع عشرين
 ابيب فعد ذلك من النواذر وذلك

وذلك في دولة الظاهر جتق واثنت
الزيادة الى احد وعشرين اصبعاً من
احد وعشرين ذراعاً وكان الوفا
سادس مري **وفي** سنة ست واربعين
وثمانمائة اوفي النيل على العادة وفتح
السد المقر الناصر محمد بن الظاهر
جتق **وفي** سنة سبع واربعين وثمانمائة
اوفي على العادة **وفي** سنة ثمان
واربعين وثمانمائة اوفي النيل على
العادة **وفي** سنة ثمان واربعين
اوفي النيل على العادة فنزل سيدي
عثمان بن الملك الظاهر جتق وفتح
السد وهذا اول فتحه للسد بعد
احيه المقر الناصر محمد **وفي** سنة
خمس وثمانمائة اوفي النيل على
العادة ونزل سيدي عثمان بن السلطان
وفتح السد على العادة **وفي** سنة
احدي وخمسين وثمانمائة اوفي النيل
على العادة **وفي** سنة اثنين وخمسين

اوفي النيل ونزل سيدي عثمان بن
السلطان وفتح السد على العادة
وفي سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة
توقف النيل عن الزيادة اياماً وقل
الناس لذلك وتوجه الوالي الى
الروضة واحرق الخيام التي بها
وارتفع سحر القمح ثم بعد ذلك اوفي
ونزل سيدي عثمان بن السلطان
وفتح السد على العادة **وفي** سنة
اربع وخمسين وثمانمائة في دولة
الملك الظاهر جتق اخذ قاع النيل
فحات القاعدة ستة اذرع وبعض
اصابع فلما زاد النيل في الوفا توقف
عن الزيادة عند ليالي الوفا وقد
بقي عن الوفا اربعة اصابع واستمر
في ثبات لم يزد شيافضح الناس لذلك
ومضت مري ولم يفت ودخلت
ولم يفت فانشئت الغل من السواحل
وادخلوا المغل الحواصل وكان

الناس على شرا الفتح ثم ان النيل نقص
ثلاث اصابع فاشتد قلق الناس
من ذلك فنادى السلطان بالخروج
الى الاستسقا فخرج الخليفة والقضاة
ومشايخ العلم والصلحا والناس
قاطبة ولم يترك الملك الظاهر جقق
للاستسقا فعمل المريد شيخ ثم نصب
هناك منبر في الصحراء وخطب عليه
قاضي القضاة يحيى المناوي السليفي
فلما خطب خطبة الاستسقا وقصد
ان يحول رداءه وهو في الخطبة فنقط
الرداء الى الارض فلم يتغال الناس بذلك
فلما رجع الناس من الاستسقا طلع
ابن ابي الرداء ونادى بزيادة
اصبع ففرح الناس بذلك ثم توقف
النيل عن زيادة النقص فضي توت
والباقي للوفاسمة اصابع فنقص
النيل وخطب جملة واحدة فرسم السلطان
بفتح السد من غير وفاقا فلما فتح لم يجر

فيه الماء الا قليلا ثم هبط نعم السيل
ووقع الغلا وشرقت البلاد وهلك
العباد وارتفع سعر الفتح الى سبعة
دنانير كل اردب وفي هذه الواقعة
قال النواجي.

بسرير النيل ما اوفي فصنحوا.
• ودب القحط فينا من ابيب
• ولم اضرع لمخلوق لاجب.
• رايت الله ارحم من ابي ي

وقال ايضا

قالوا واهي النيل عن قواه فيما
• استطاع يوفي لعظم ما نابه
• عساه في بابه يزيد لنا
• فقلت ذا النيل ما له بابه
• وفي سنة خمس وخمسين وثمانمائة
او في النيل المبارك وتزل سيدي
عثمان بن السلطان وفتح السد
على العادة ففرح الناس بذلك
لانه في العام الماضي لم يحصل لوقا

وكان هذا النيل احترق قبل الزيادة
وصار الناس يهوضون البحر من بولاق
الى انبابة فخشى الناس ان يكون هذا
النيل شجحا مثل العام الماضي فبعث
الله تعالى بالوفاء **وفي** سنة ست وخمسين
وثمانمائة اوفي النيل ثالث عشر سري
عليه العاده ونزل ابن السلطان وفتح
السد **وفي** سنة سبع وخمسين وثمانمائة
اوفي النيل المبارك علي العاده ونزل
المقر الشهابي احمد ولد الاشرف اينال
وفتح السد وهو اول فتحه للسد
وفي سنة ثمان وثمانمائة اوفي النيل
المبارك ثالث عشر سري ونزل
السلطان فتح السد علي العاده
وفي سنة تسع وخمسين اوفي
النيل خامس عشر سري ونزل
المقر الشهابي احمد ولدا السلطان
وفتح السد علي العاده **وفي** سنة
ستين وثمانمائة اوفي النيل سادس

سري وفتح السد علي العاده **وفي**
سنة احدى وستين وثمانمائة اوفي
النيل المبارك علي العاده **وفي** سنة
الستين وستين اوفي في ثاني عشر سري
ونزل ولد السلطان وفتح السد علي
العاده **وفي** سنة ثلاث وستين وثمان
اوفي النيل المبارك ونزل ابن السلطان
فتح السد علي العاده **وفي** سنة اربع
وستين وثمانمائة اوفي النيل المبارك
حادى عشر سري ونزل ابن السلطان
وفتح السد علي العاده **وفي** سنة
خمس وستين وثمانمائة اوفي النيل
المبارك ونزل الاتاكي جرباش كرت
وفتح السد علي العاده وذلك في اويل
دولة الظاهر خشقدم **وفي** سنة
ست وستين وثمانمائة توقف النيل
عن الزيادة في اويل ابيب واستمر
متوقفا اربعة عشر يوما وتخبر
لونه وطعمه وصارا خضر حتى عفا

الناس عن شربه وخلق الناس وارتفع
 السمر الغدا وعز وجود الخبز
 في الاسواق ووقع الغدا واستمر
 النيل في التوقف وكثر القيل والقال
 بين الناس وزعموا ان النيل لم يطلع
 تلك السنة وهم الظاهر خستقدم بدم
 المقياس لا يعلم الناس الزيادة من
 النقصان فاشار الشيخ امين الدين
 الاقصري على السلطان بالثبوت
 في ذلك ثم ان السلطان رسم لقضاة
 القضاة ومشايخ العام بان يتوجهوا
 الى المقياس ويقيموا به ويسالوا الله
 تعالى في الزيادة فتوجه القضاة
 الى المقياس واقاموا به اياما وهم
 يدعون الى الله تعالى بالزيادة ثم
 بعد مضي اربعة عشر يوما زاد اصبعين
 فطلع ابن ابي الرداد وبشر السلطان
 بزيادة الاصبعين فالبسد سلارب
 صوف بسحاب واستمرت الزيادة

حي

عالم حتي اوفي او اخر سري وفي
 هذه الواقعة قال الحبلال السيوطي
 رحمة الله تعالى عليه
 عانت هذا النيل في ترك الوثا
 فاحاطني حالا بغير توقف
 ساني وان حاتوا واصبح عنهم
 ماكدت افسده ومثلي من يف
 وفي سنة سبع وستين وثمانماية
 اوفي النيل المبارك تاسع سري
 فتوجه الاير جانبك نايب حده
 الدوادار الكبير وصحبه سيد عابد
 بن العيني سطا الظاهر خستقدم
 فتفتحوا السد على العاده وفي سنة
 ثمان وستين وثمانماية اوفي النيل
 المبارك عاشر سري فتزل
 الظاهر خستقدم وتوجه الي
 المقياس وخلق العمود وتزل في
 الحراقة الي السد وفتحته وهو اضر
 من ادركناه من الملوك فتح السد

وتوجه

فكان يوما مشهودا **وفي** ستة تسع
وستين وثمانمائة اوفي النيل المبارك
ثاني عشر مسري فترك السلطان
وفتح السد بنفسه وكان يوما مشهودا
وفي ستة سبعين وثمانمائة توقف
النيل ستة ايام واستمر توقفه الي
حادي عشر مسري فلما كان يوم
الجمعة توجه الامير تروا الي الشرطة
وعدي الي الروضة وحرق الحياض
وضرب جماعة من المتفرجين بالمقارع
وكان يوما موهولا فاما كان يوم السبت
سابع عشرين الحجة بعث الله تعالى
بالزيادة حتي اوفي في العشرين
من مسري فتوجه الاتاكي قائد
التاجروفتح السد علي العاده وقال
الشهاب المنصوري في وفا النيل المبارك
الحمد لله اوفي وعده النيل
ان الوفا من الالهات مامول
جوي جواد اثمن دارانه غرر

له ومن زبد الامواج تحيل
ينظم الحب الطافي وينثره
كانه منهبل بالراح معلول
كانه والصبا صبا تجرده
من شبح داود في الهيكل اسرائيل
كان امواجه والريح ينثرها
صوارم بنظاياها المحل مقول
كانما السفن غادات جرين به
لها المرامي شنوف او مر ايل
من كل جارية كالحود زابرة
ازارها قبل ان تلقا محلول
كانما الشط والامواج تلطم
دف لها وخربر الما موصول
كانما الروضة الغما غانية
بحسها قلب هذا النيل مشغول
اعطافها من غصون الراح
وريقها من زلال الما معسول
من سندس الزهر الزاهي لها حل
خضر ومن سروها العالي كالليل

وحدث الروح من اوراقها خيما •
 • ومن عناقيدها لاحت قناديل
 وللخيل اذا ماست فلا يد من •
 • حم اليواقيت حللتها العكايل
 لا غروان سحر عيني وخيل لي •
 • بانها ذهب فهي المشاقيل
 يا من لد رغبة في نيل مصر افق •
 • قلبي علي حب هذا النيل مجول
وفي سنة احدى وسبعين وثمنا غاية
 توقف النيل في مبدأ الزيادة واستمر
 في هذا التوقف ثمانية ايام متوالية
 حتى قلق الناس وتخطط الغلال
 وكالبالناس على شرا الغم ورسد
 السلطان للقضاءه الاربع ومشايخ
 العلماء بالتوجه الي المقياس يدعون
 الله تعالى بالزيادة فلما توجهوا الي
 المقياس بعث الله تعالى بالزيادة
 الي ان اوفي في سادس عشر مسري
 او ابل المحرم سنة اثنين وسبعين

وثمانية فلما اوفي توجه الظاهر
 خشدتم الي المقياس وخافوا العمود
 وتزل في الحراقة وفتح السد وكان
 هذا اخر موالك الظاهر خشدتم
 فانه مات عقيب ذلك **وفي** سنة
 ثلاث وسبعين توقف النيل عن
 الزيادة اياما وقلق الناس وارتفعت
 الاسعار وتخطط القمح من العرصات
 ثم بعث الله تعالى بالزيادة واوفي
 ثم انهبط سريعا في اثنا عشر
 وتزايد امر الغلا وذلك في او ابل
 دولة الاشرف قاينباي **وفي**
 سنة اربع وسبعين وثمانية اوفي
 النيل المبارك في الرابع والعشرين
 من مسري فتوجه الامير الاحين
 الظاهري احد الامراء المقدمين
 وفتح السد **وفي** سنة خمس وسبعين
 اوفي النيل المبارك ثاني عشر من
 مسري فلما اوفي توجه الاتا بهي

جانبك فلقبى وفتح السد على
 العادة **وفي سنة ست وسبعين**
 اوفى النيل المبارك سادس عشر
 سري فتوجه الاتاكي ازيلك
 وفتح السد على العادة **وفي سنة**
 سبع وسبعين وثمانية اوفى النيل
 حادي عشر سري وفتح السد
 الاتاكي ازيلك **وفي سنة ثمان**
 وسبعين وثمانية اوفى النيل المبارك
 خامس سري وفي ذلك اليوم
 نودي على النيل بزيادة اثني عشر
 اصبعاً من سبعة عشر ذراعاً فتوجه
 الامير لاجين امير مجلس وفتح السد
 على العادة **وفي سنة تسع وسبعين**
 وثمانية اوفى النيل المبارك في
 العشرين من سري وتوجه
 الاتاكي ازيلك وفتح السد على العادة
وفي سنة ثمانين وثمانية اوفى
 النيل المبارك ثاني عشر سري

وفتح الاتاكي ازيلك **وفي سنة**
 احدي وثمانين وثمانية اوفى النيل
 المبارك ثالث سري وفتح السد الاتاكي
 ازيلك **وفي سنة اثنين وثمانين وثمانية**
 اوفى النيل المبارك في اخر يوم من
 ابيب وكسري اول يوم من سري
 فلما اوفى توجه الامير لاجين امير
 مجلس وفتح السد على العادة وانتهت
 الزيادة في هذه السنة الي احدي
 وعشرين اصبعاً من احدي وعشرين
 ذراعاً وثبت الي واخر باب وللناس
 مدة طويلة لم يروا نيل مثل هذا لولا
 مثل هذه الزيادة فكسر الجسور وقطع
 الطرق على المسافرين وغرقت
 اراضي المنية وشبرا وغرقت الروضة
 وطريق مصر وبولاق وجزيرة الغيل
 وكوم الريش وطخت الابار وعم جميع
 الاراضي وفيه يقول القائل •
 قد قطع الطرق نيل مصر •

حتي لقد خافه السبيل .
 بالسيف والرمح من غدِير
 ومن قنّاة لها نصول .
وفي سنة ثلاث وثمانين وثمانماية
 اوفي النيل المبارك رابع مسري
 فتوجه الاتابكي ازيلك وفتح السد
 علي العاده ومن الحوادث الغريبة
 ان ليلة الوفا انقطع سد ابي المضا
 وانقلب عن اخره فحصل للبلاد تخمة
 غاية الضرر وغرق مغل المقطعين
 ومن العجايب ان النيل لم يتاثر
 لجسري المضا لما انقلب واوفي
 تلك الليلة وزاد عن الوفا اثني عشر
 اصبعاً فعد ذلك من النواذر وقد
 قيل في المعنى .
 اري نيل مصر قد غدا كسره .
 انارام جرياً في الخليج تقطرا
 ولكن بعد الكسر زاد تخيراً .
 وانظرهما في القري ونجسراً

وفي سنة اربع وثمانين وثمانماية
 اوفي النيل المبارك في تاسع عشر
 ابيب وفتح السد في اخر يوم من ابيب
 فعد ذلك من النواذر وقد وقع
 ذلك مرة اخري في اوايل دولة
 الاشرف قايتباي ثم زاد بعد الوفا
 بيومين عشرين اصبعاً فعلق الذراع
 السابع عشر وستة اصابع من
 الذراع الثامن عشر فعد ذلك
 من النواذر الغريبة **وفي سنة خمس**
 وثمانين اوفي علي العاده وفتح السد
 الاتابكي ازيلك **وفي سنة ست** وثمانين
 وثمانماية اوفي النيل المبارك خامس
 عشر مسري علي العاده فاما اوفي
 رسم السلطان الايبر ازيلك اليوسفي
 المعروف بالخازنداران بفتح السد
 لان الاتابكي ازيلك كان في جزيرة
 بحلب **وفي سنة سبع** وثمانين
 وثمانماية اوفي النيل المبارك وتوجه

الاتاكي اربك وفتح السد على العاده
وفي سنة ثمان وثمانين وثمانماية اوفي
 النيل المبارك في ثامن عشر مشري
 وفتح الاتاكي اربك السد على العاده
وفي سنة تسع وثمانين وثمانماية
 اوفي النيل المبارك في ثاني عشر
 مسري وتوجه الاتاكي اربك
 وفتح السد على العاده **وفي** سنة
 تسعين وثمانماية اوفي النيل المبارك
 في العشرين من سري وتوجه
 الاتاكي اربك وفتح السد على العاده
وفي سنة احدى وتسعين وثمانماية
 اوفي النيل المبارك في ثامن عشر
 سري فلما اوفي توجه الا سير
 ازم من متاع وفتح السد وكان
 الاتاكي اربك غايبا في الخبره
 ومن النواذر ان النيل زاد في يوم
 فتح السد عشرين اصبعاً من المزارع
 السابع عشر واستمرت الزيادة عمال

فيه

بعد الوفا لثلاثة ايام متواليه حتي انه
 زاد تسعة واربعين اصبعاً في تلك
 الثلاث ايام حتي عد ذلك من النواذر
 واشتهرت هذه الزيادة وقد قيل
 وفي النيل اذ وفي البيطة حقاً
 وزاد على ما جاده من صنايع
 فاذا تقول الناس في جوده منعم
 يشار الي العامة بالاصابع
وفي سنة اثنين وتسعين وثمانماية
 اوفي النيل المبارك في ثامن عشر
 سري وتوجه الاتاكي اربك
 وفتح السد على العاده **وفي** سنة ثلاث
 وتسعين وثمانماية اوفي النيل المبارك
 حادي عشر سري فلما اوفي توجه
 اقتردي الدواذر وفتح السد ولم
 يتفق لا اقتردي انه فتح السد غير
 هذه السنة بموجب غيبة الاتاكي
 اربك في الخبره **وفي** سنة
 اربع وتسعين وثمانماية اوفي النيل

المبارك في سادس مسري ووافق ذلك
 اول يوم من شهر رمضان فلم يكن لفتح
 السد بحجة مثل العادة فتوجه الينا
 اربك وفتح السد علي العادة **وفي سنة**
 خمس وتسعين وثمانماية اوفي النيل
 المبارك في رابع مسري الموافق لعاشر
 شهر رمضان فلما اوفي توجه الامير
 ازم من تساع وفتح السد علي العادة
 ومن النواذر ان النيل زاد ثاني يوم الوفا
 ثلاثة وثمانين اصبعاً في دفعة واحدة
 فعد ذلك من النواذر **وفي سنة** ست
 وتسعين وثمانماية اوفي النيل المبارك
 ليلة عيد الفطر فلما بلغ السلطان
 امر الوفا اخر فتح السد في ذلك اليوم
 وفتح في اليوم الثاني من ثوال
 ووافق ذلك خامس مسري فصار
 العيد عيدان فعد ذلك من النواذر
وفي هذه الواقعة يقول شيخنا
 الحلال الاسيوطي رحمه الله عليه

يوم عيد الفطر وافتا
 • سنو سمار •
 ختم الصوم وافتا
 • النيل في احسن عاده
 يالده من يوم عيد
 • فيه حسني وزياده
وفي سنة سبع وتسعين وثمانماية
 اوفي النيل المبارك في خامس عشر
 مسري الموافق لخادي عشر ثوال
 فلما اوفي توجه الينا اربك
 وفتح السد علي العادة فلما بلغ النيل
 سبعة عشر اصبعاً من ثمانية عشر
 ذراع توقف عن الزيادة واحذ في
 النقص فتعلق الناس لذلك ثم بعث
 تعالى بالزيادة فزاد وفرح الناس
 به **وفي سنة** ثمان وتسعين وثمان
 مائة اوفي النيل المبارك وكان توقف
 عن الزيادة اياماً وتعلق الناس لذلك
 ومن نقص الذي كان زاده ثم بعث

ثم بعث الله تعالى بالزيادة واستمرت
 الزيادة حتى اوتي فلما اوتي توجه
 الاتاكي اربك وفتح السد على العاده
 وحصل للناس غايه السرور بالوفا
 بعد ما كان النيل قد نقص وايسر الناس
 من ذلك اي من قلة طلوعه في هذه
 السنة وفي ذلك يقول الناصر محمد
 بن قانصوه من صادق حيث يقول
 قلعت اصابع سيلنا عين الزبي خزا الغلا
 وعدت تقول النقص كان على الوفا قطعوا زوال
وفي سنة تسعمائة اوتي النيل المبارك
 وتوجه الاتاكي اربك وفتح السد على
 العاده وكان ذلك اخر فتحه للسد
 وجري له بعد ذلك ما جري **وفي**
 سنة احدى وتسعمائة اوفى النيل
 المبارك وكان الاشرف قايتباي
 في الترع على حياض الوت فتوجه
 الاتاكي ترازو فتح السد وكان هذا
 اول فتحه للسد واخر فتحه له وكان

الناس في غايه الاضطراب **وفي سنة**
 اثنين وتسعمائة كان الحرب ثابدا
 بين الامير اقبوري الدوادار والناصر
 محمد بن الاشرف قايتباي فتوقف
 النيل عن الزيادة لمياي الوفا واستمر
 بسلسل في الزيادة الي سابع عشرين
 من سري وواثق ذلك ثاني عشرين
 ذي الحجة فلما اوتي رسم الامير اقبوري
 للوالي بان يتوجه الي السد ويغتنحه
 فلما وصل الي السد وجد الشيخ عبد
 القادر الدسطوطي قد فتح حائبا
 من السد وسال منه الماء ليتوجه
 احد من الناس الي الفرجه على فتح السد
 وكان الحرب اشد ما يكون في ذلك
 اليوم وقد ابطا النيل عن ميعاد
 الوفا نحو عشرين يوما والناس
 لم يلتفتوا الي امر الوفا فكان كاقبل
 انطلب من زمانك ذا وفا
 وتكر ذاك جهل من بينه

من رغبته

لعدم الوفاء وافي •
لا يجب من وفاء النيل فيه •

وقال آخر

لوسط النيل قال قولاً •
بشفي به غاية الشفا •
فذكر الغدر فاعذروني •
لما توقفت في الوفا •
فلما أوفي النيل لم يتم سوي أياماً •
فلا يلا وانهمط سريعا فشرقت
البلاد وارتفعت أسعار الغلال
في تلك الأيام **وفي** سنة ثلاث وتسعمائة
وافق يوم مستهل المحرم كان يوم
النوروز للقبض موجب تحويل السنة
العربية القبطية إلى السنة العربية
فوافق النيل أواخر ربيع المحرم
سنة أربع وتسعمائة ووافق الوفا
في ثاني عشر ربي فلما قرب الوفا
قوي عزم الملك الناصر بأن يفتح
السد بنفسه ويتوجه إلى المقياس

يكنوه الأسماء من ذلك خوفا عليه
من القتل فشق عليه ذلك فلما أوفي
النيل نزل الناصر من القلعة بعد
المشاورة العوانيس والمشاعل
ومعه أولاده وعمه وبعض الحاصص
فتوجه إلى السد وفتح تحت الليل
ثم توجه إلى سد قنطرة قد يدار
ففتح أيضا ثم عاد إلى القلعة وكل
هذا تحت الليل فلما طلع النهار
أصبح الناس يجدون الخناجر قد تمزقت
بالمياه وهذا قطما وقع في الجاهلية
ولا في الإسلام أن السد قد فتح بالليل
وكان فتح السد من جملة فرحات أهل
مصر فقطع على الناس فرحاتهم
بيوم الوفا ومن العجايب أن الملك
الناصر محمد بن قايتباي لما فعل
ذلك قتل عقيب انصراف النيل
من هذه السنة ولم يعش إلى تمام الحول
وفي هذه الواقعة قال

شهد بن قانصوه في المعاني.
 منذ السلطان قالوا للوري بالكسبر
 كسر السد بديل. فعد الناس كسر
وفي سنة اربع وتسعمائة زاد الله في النيل
 المبارك في ثالث مسري ثلاثين اصبعاً
 ثم في رابعها زاد الله في النيل المبارك
 عشرين اصبعاً ثم اوفي خامس مسري
 وكسر في اليوم السادس منها فلما اوفي
 رسم الظاهر قانصوه خال الملك الناصر
 لكبير طومان باي الدوادار بات
 يتوجه ويفتح السد وكانت الاتابكة
 يومئذ شاعره ثم ان النيل استمر في
 تزايد وثبت الي اواخر رابع **وفي** سنة
 خمس وتسعمائة اوفي النيل المبارك
 ثامن مسري فلما اوفي توجه الامير
 طومان باي الدوادار وفتح السد
 علي العاده وكان ذلك اخر فتحه
 للسد وتسلطن عقيب ذلك **وفي**
 سنة ست وتسعمائة اوفي النيل المبارك

تاسع مسري وذلك في دولة الاشرف
 الغوري وكان في ذلك اليوم الحرب
 عمال بين الاتراك فلم يحسر الاتابكي قيت
 الرجبي ان ينزل يفتح السد فتوجه
 الي فتحه الامير مغلباوي الشريف
 الزرد كاش ففتحته وكان يومها مولد
 وانتهت الزيادة الي سبعة عشر
 اصبعاً من عشرين ذراعاً وثبتت
 الي نصف رابع **وفي** سنة سبع وتسعمائة
 في رابع مسري زاد الله في النيل المبار
 ك اربعون اصبعاً في دفعة واحدة
 وفي خامس مسري زاد الله في النيل
 المبارك عشرون اصبعاً ثم اوفي ثامن
 مسري وزاد عن الوفا احدى عشر
 اصبعاً فكان فتح السد في تاسع مسري
 فتوجه الاتابكي قيت الرجبي الي فتحه
 واستمر يزيد حتي انتهت الزيادة
 الي خمسة اصابع من عشرين ذراعاً
 وكان في العام الماضي ربح من ذلك

وفي سنة ثمان وتسعمائة اوفي النيل
المبارك في التاسع من سري ثلثا
اوفي توحه الاسر سودون العجبي
امير مجلس ولحق السد علي العاده وكان
الاتاكي قبت غاييا في مكة واستمر النيل
يزيد حتي انتهت الزيادة الي احدى
عشر اصبعاً من تسعة عشر ذراعاً
وكان نيل شحبا **وفي سنة تسع وتسعمائة**
اوفي النيل المبارك في الخامس والعشرين
من سري فتاخر عن النيل الماضي
سبعة عشر يوماً فلما اوفي توحه
الاتاكي قبت وفتح السد علي العاده
وكان هذا اخر فتحه للسد وانتهت
الزيادة الي ثلثة عشر اصبعاً من تسعة
عشر ذراعاً وثبت ولم يهبط الي عشرين
توت **وفي سنة عشرة وتسعمائة** اوفي
النيل المبارك تاسع سري فلما اوفي
توحه الاتاكي قرقاس بن ولي الدين
وفتح السد هذا كان اول فتحه للسد

وفي سنة احدى عشرة وتسعمائة
اوفي النيل المبارك في العشرين من
سري وكسر السد في الحادي والعشرين
منها فلما اوفي توحه الاتاكي قرقاس
وفتح السد علي العاده وانتهت الزيادة
الي اصبعين من عشرين ذراعاً وانهمض
سري **وفي سنة اثني عشر وتسعمائة**
اوفي النيل المبارك عاشر سري وفتح
السد في يوم الحادي عشر من سري
ووقع في اول زيادة هذا النيل
اسور غريبة وهوائه سلسل في مبتداه
ثم زاد الله في النيل المبارك في سادس
سري ثلثين اصبعاً دفعة واحدة
ثم اليوم السابع منها زاد الله في
النيل المبارك عشرين اصبعاً ثم
في اليوم الثامن منها زاد الله في النيل
المبارك عشرين اصبعاً ايضا فكانت
زيادة سبعون اصبعاً في ثلثة ايام
فلما اوفي توحه الاتاكي قرقاس

وفتح السد على العادة واستمرت الزيادة
 عماله حتى انتهت الزيادة الى ايام ثمانية
 عشر اصبعاً من تسعة عشر ذراعاً
 وكان في العام الماضي ارجح من ذلك
 بثمانية اصابع **وفي سنة** ثلثة عشر
 وتسعمائة زاد الله في النيل المبارك
 خمسين اصبعاً فعدت واحدة وذلك
 في حاوي عشر سري ثم في ثاني عشر
 سري زاد الله في النيل المبارك
 عشرين اصبعاً فكانت زيادة ثلثة في
 ثلثة ايام تسعين اصبعاً ثم اوفى الله
 النيل المبارك في رابع عشر سري
 وذلك في دولة الاشرف الغوري
 فلما اوفى توجه الاتاكي قرقاس وفتح
 السد على العادة وثبت هذا النيل
 على تسعة عشر ذراعاً وخمسة اصابع
 من عشرين ذراعاً مكث في عشرين
 بابه **وفي سنة** اربع عشر وتسعمائة
 اوفى النيل المبارك في رابع عشر سري

فلما

فلما اوفى توجه الاتاكي قرقاس وفتح
 السد على العادة ومن الحوادث
 ان جسر ام دينار الذي بالجيزة
 انقطع لياي الوفا فاضطربت
 احوال الناس فرسم السلطان جماعة
 من الامراء المقدمين بان يخرجوا الى
 سده فخرج اليه ستة امراء مقدمين
 فاعياهم سده وحصل سببه للناس
 الصرر الشامل وصاروا يسكنون
 الناس من الطرقات ويروونهم في
 الحديده ويتوجهون بهم الى جسر ام
 دينار وانتهت الزيادة في هذا النيل
 الى اثنين وعشرين اصبعاً من تسعة
 عشر ذراعاً وثبت الى اواخر بابه
وفي سنة خمسة عشر وتسعمائة اوفى
 النيل المبارك في العشرين من سري
 وفتح السد في الحادي والعشرين
 من سري وقذاخر الوفا عن العام
 الماضي بسبعة ايام فلما توجه الاتاكي

اوفى

فترقاس وفتح السد علي ما جرت به
العاده وكان هذا اخر فتحه للسد
ومات عقب ذلك في سنته وكان
منتهي الزيادة في هذه السنة احدي
وعشرين اصبعاً من ثمانية عشر ذراعاً
وثبت الي او اخر توت **وفي سنة ستة**
عشر وتسماية او في النيل المبارك
في خاسر عشر مسري وكان السد
توقف ليالي الوفا علي خمسة اصابع
فترد السلطان الي المقياس وبات
به وقرأ هناك حتمه فلما طلع اوفى
النيل ثاني ليلة فاستبشروا النكس
بترول السلطان الي المقياس وكان
توقف عن الوفي علي اصبع واحد فاوفي
وقد قلت في

مولا بان الليل لما زرته

حيالك وهو علي الوفا بالاصح

ارخي عليه الستر لما جتته

مخجل ومد تضرعاً بالاذرع

فلما اوفي توجه الاتاكي سودون
العجدي الي السد وفتحته علي العادة
واستمر النيل في زيادة الي سابع عشر
توت وثبت علي تسعة اصابع من
عشرين ذراعاً وفي هذه السنة
رسم السلطان بسد خليج الزينية
فعمل عليه جسر افاقام نحو سنتين
ثم بطل ذلك واعاده علي ما كان عليه
وفي سنة تسعة عشر وتسماية او في
النيل المبارك اول يوم من مسري
وفتح السد في اليوم الثاني منها
ووقع مثل ذلك في دولة الاشرف
قائماً بي سنة ثلاث وثمانين وثمانماية
فلما اوفي زاد عن الوفي عشرة اصابع
وفي اليوم من الذراع السابع عشر
ثم في اليوم الثاني من بعد الوفي
زاد اثني عشر اصبعاً وفي اليوم
الثالث من بعد الوفا زاد ستة
عشر اصبعاً فخلق سبعة عشر ذراعاً



واربعة اصابع من الذراع الثامن
عشر حتى عدد ذلك من نوادر الزيادة
فلما اوتي رسم الاشرف العوري
الاتاكي سودون العجمي بان يفتح
السد على العادة فتوجه وفتح
وفي هذه السنة انتهت الزيادة
الي احدي وعشرين ذراعاً وكان
ازيد من النيل الماضي بثلاثة اصابع
وفي سنة ثمانية عشر وتسماية
اوتي النيل المبارك رابع عشر سري
فاوتي وزاد خمسة اصابع من الذراع
السابع عشر فلما اوتي توجه
الاتاكي سودون العجمي وفتح
السد على العادة وانتهت الزيادة
في هذه السنة الي اربعة اصابع
من عشرين ذراعاً وكان في العام
الماضي ارجح من ذلك **وفي** سنة
ثلاثة عشر وتسماية اوتوا النيل
المبارك في الثاني والعشرين من

١٤٢
سري وعلق السري على شاك
القصر الحديد الذي انشا
السلطان علي بسطة المقياس
وقد سلسل في الزيادة وابطا
عن ميجال اياما فلما اوتي توجه
الاتاكي سودون العجمي وفتح السد
على العادة وكان منتهى الزيادة
في هذه السنة الي خمسة عشر اصبعاً
من عشرين ذراعاً وكان هذا النيل
ازيد من النيل الماضي باحدي عشر
وفي سنة عشر وتسماية اوتي النيل
المبارك في الخامس من سري
وفتح في اليوم السادس منها فلما
اوتي توجه الاتاكي سودون العجمي
وفتح السد على العادة وللناس
مدة طويلة لم يروا النيل اوتي
خامس سري وذلك في سنة
احدي وعشرين القبطية واستمر
في زيادة قوية حتى ثبت على ستة

عشر اصبعاً من احدي وعشرين
ذراعاً واستمر ثابتاً الى اويل هاتور
وحصل به غاية النفع وروي
ساير البلاد وكل ذلك في دولة
الاشرف الغوري سنة احدي
وعشرين وتسعمائة الفطية **وفي**
ذلك يقول القائل •
يا نيل اجر علي حسن العوايد في •
ارها مصرك واجبر كل مرتزق •
واعلم بانك مصري فلت تري •
• حاو الفلاهة ما لم تات باللق •
وفي سنة احدي وعشرين وتسعمائة
اوف النيل المبارك خامس مصري
وثبت على تسعة عشر ذراعاً ونصفاً
وفي سنة اثنين وعشرين وتسعمائة
جات القاعدة اثني عشرة ذراعاً
وذكروا ان بقي عن الوفا مائة اصبع
الا اربعة اصابع معد ذلك
من النوادر وللناس نحو مائة

واثنين وستين سنة لم يروا قاعدة
جات اثني عشرة ذراعاً وذلك
من ايام السلطان حسن بن محمد
قلاوون وكان الوفا في هذه السنة
في يوم الاثنين حادي عشر من جمادى
الاخر الموافق لسابع عشرين ابيب
قبل مسرى باربعة ايام وفتح السد
يوم الثلاثاء ثامن عشرين ابيب
فاوفي وزاد عن الوفا اصبعين
وللناس مدة طويلة من سنة حسن
واربعين ومائتاً لم يروا النيل
او في في سابع عشرين ابيب فانه
في تلك السنة اوفي سابع عشرين
قبل دخول مسرى باربعة ايام
وكان ذلك من النوادر ايضاً وكان
الذي فتح السد في هذه السنة
الامير طومان باي الدوادار
قريب المقام الشريف وانتقلت
الزيادة في هذه السنة الى عشرين

ذراعاً سوا ذكر اخبار الخليج الذي
يفتح منه السد ومن كان سبباً
لحفره قال ابن عبد الحكم في اخبار
مصر اول من حفر هذا الخليج الملك
طوطيش بن ماليا احد ملوك مصر
وهو الذي كان اخذ ساره من ابراهيم
الخليل عليه السلام فلما اراد ان
يوافيها ابتلعته الارض عدة
مرار فاستجار بابراهيم واستغفر له
ورد عليه زوجته ساره وكان ابراهيم
عليه السلام دخل الى مصر في تجارة
ولانت ساره صحبتة وكان الملك
طوطيش هذا مغرباً يحب النساء الحسنات
فلما راى عجرات ابراهيم عليه السلام
عظموا احسن اليه ووهب له هاجر
فلما بلغ الملك طوطيش ان هاجر
مغربة مئة وجاها ولد من ابراهيم
عليه السلام وان هاجر في ضيق
سعيته بمكة فامر بحفر هذا الخليج

١٤٢
حتى تسلك فيه المراكب من مصر
الى بحر القلزم وهي موسوفة بالغلل
حتى يوسع بذلك على اهل مكة فاما
جاء الاسلام وفتح عمرو بن العاص مصر
في زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه
جدد حفر هذا الخليج وجرفه ودخلت
فيه المراكب وسافرت اليها الحجاز بالغلل
فسمي يومئذ خليج امير المؤمنين واستمرت
على ذلك تجريب فيه السفن من فسطاط
مصر الى السويس الى مكة وهي موسوفة
بالغلل فاستمر الحال على ذلك
ايام ابي جعفر المنصور العباسي خليفة
بغداد فامر ببطه فحم من عند مدينة
القلزم وذلك سنة خمس ومائة من
الهجرة وبقي منه ما هو موجود الان
فلما كانت دولة بني عبيد الفاطميين
فجدد حفر هذا الخليج الحاكم بامر الله فسمي
الخليج الحاكمي وكان هذا الخليج من منازعات
مصر وبني عليه بعض الخلفاء الفاطميين

قصر اعظيما حسن البناء وسماه
قصر الاول لو فاقا م علي في ذلك حتي
انقضت الدولة الفاطمية ودخلت
دولة بني قلاوون فحضر الملك الناصر
محمد بن قلاوون خليفته المسمي بالخليج
الناصرى وذلك في سنة اربع وعشرين
وسبعمائة فصار الخليج الناصري
اقتوي عزما في جري الما من الخليج
الحاكمي فتلاشي يومئذ امر الخليج
الحاكمي **ذكر اخبار الروضة قال**
ابن عبد الحكم في اخبار مصر ان في
سنة ست وخمسين واربعمائة اشترى
ارض الجزيرة الروضة الملك
المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه
بن نجم الدين ايوب الكروي اشترى
من بيت المال واوقفها علي المدرسة
التقوية وذلك سنة ست وستين
وخمسمائة وجعل هذه المدرسة وقفها
علي السادة الشافعية وكانت هذه

المدرسة التقوية تعرف قديما
بنازل العزيم تغيرت الاحوال
من بعد ذلك استبدلت هذه
الجزيرة مرار عديدة **واما سبب**
تسميتها بالروضة فانه لم يكن بمصر
بغعة في وسط البحر وهي مغدقة
بالاشجار والخيول والازهار فسيت
الروضة وكانت تعرف قديما بالجزيرة
فاما فتحت مصر في زمن عمر بن العاص
وهي مدينة القسطنطين فعند ذلك
سميت جزيرة القسطنطين فلما كان زمن
امير الجيوش بدر الجاني من اولاد اولاد
الامير احمد بن طولون وكان كثير
التردد اليها فساها الروضة فاما
كانت الدولة الفاطمية انتسابها
الحليفة الامراء حكم الله تعالى قصر
سماه المودج بناء لاجل بنت من بنات
العرب كان بها هافني لها هذا
القصر علي شاطئ النيل وكان كهنة

الخروج وكان جماعة من الخلفاء الفاطميين
 يترددون اليه على سبيل التتره واستمر
 على ذلك الى ستة اربع وعشرين وخمسة
 اشهرها كانوا لا يخشون بشا
 وسماه المختار فلم يكن في مصر احسن
 روي منه واستمر الحال على ما ذكرناه
 حتي بنى الملك الظاهر الصالح نجم الدين
 ايوب قلعة في الروضة فهدم جميع
 ما كان في الروضة فهدم جميع ما كان
 في الروضة من دور ومساكن وساجد
 وغير ذلك فيقال انه هدم ثلثه
 وثلثين سجدا كان بالروضة وقطع
 من ارضها عشرة الاف نخلة بلح مثمرة
 وقطع منها اربعين شجرة حمير وحصل
 للناس منه غايه الضرر حتي بنى تلك
 القلعة وجعل فيها من الابراج
 ستين رجبا على النيل وكان على باب
 هذه القلعة تدق الطبل لاجل اناه كل
 ليلة وبني بها جامع كبير ونقل اليها

الاعدة الرخام من برابي الصعيد
 وكذلك الاعتاب فحات هذه القلعة
 من احسن المباني واسكن بها الف
 مملوك وسام البحرية لا يطلعون
 الي القلعة قط واجري عليهم الروا
 وجعل عليهم امير امقدم الف باشا
 وجعل حول تلك القلعة شواني
 معمر بالمدح والملاحل والمدافع
 فكان اذا طرقهم اخبار الفرنج بانهم
 نزلوا على مياط او غيرها من السواحل
 فيترلون من يومهم ذلك الالف
 مملوك وباشهم ويخرجون الي قتال
 الفرنج من يومهم ولم يزل الامر على
 ذلك الي سنة ثمان وثلثين وستماية
 فلما انقرضت دولة بني ايوب وابدت
 الا تراك فلان اوله الملك المعز
 ابيك التركاني تلاحى من قلعة الروضة
 من يومه وصار ينقل منها الاعدة
 الرخام والاعتاب الي مدرسته

التي في رحبة الحنة **واما** اخبار الصنا
التي كانت بالروضة وهي عبارة عن
ورشة نجارين تنشر اخشابا بسبب
عمارة المراكب الحربية ثم نقلت الصناعة
من الروضة الى بر مصر العتيقة وذلك
في سنة ست عشرة وخمماية ثم بطل
امر ذلك جميعه **واما** اخبار الجسر الذي
كان بها فانه جسر من خشب من بر مصر
الى بر الروضة وكان هذا الجسر من مراكب
مصطفى بعضها ببعض وهي موقعة
من فوق المراكب باخشاب وفوقها
تراب وكان عرض هذا الجسر من عند
الدرسة الخرومية قبلي دار الخناس
وكان لا يمر على هذا الجسر احد وهو
راكب غير الخليفة او السلطان
فقط وكانت الامرا اذا ارادوا التوجه
الى الروضة يترجلون عن خيولهم
ويمشون على ذلك الجسر ولم يزل هذا
الجسر على ما ذكرناه الى اوائل دولة الات

المعز ابيك التركاني اول ملوك الترك
ثم بطل امر ذلك الجسر ولم يزل هذا الجسر
الى ان بطل مع جعلت ما بطل من مصر
من الشعابرا القديمة وقال القاضي
كان جسر اخر من بر الجزيرة الى بر
الروضة لاجل عبور العسكر عليه لما
يرجعون من غزوة الفرنج فيمشون
عليه من بر الجزيرة حتي يدخلون الى
قلعة الروضة ثم بطل امر ذلك جميعه
وبطل امر الصناعة ايضا مع ما بطل
من مصر وصار حكايات تخلي واخبار
تتلى انتهى لك **ذكر ما قيل في ما النيل**
من مدح ودم قال الرئيس ابو علي بن
سينار حمادة ان من الناس من يفرط
في مدح النيل فراطا شديدا ويجمعون
مخامده في اربعة منها بعد منبوعه
وطيب مسلكه وغورته واخذه عن
الشمال الى الجنوب **اعلم** ان افضل المياه
مياه العيون ولاكل العيون ولكن ما

الحجارة الارض التي لا يغلب علي ترتيبها
شي من الاحوال والكيفيات الرديئة
او تكون حجارة فتكون اولي بان لا تعفن
عفونة الارضية لكن التي هي من طينة
حرة خير من الحجرية ولا كل عين حرة بل
التي هي مع ذلك جارية ولاكل عين جارية
بل الجارية الكثيفة للشمس والرياح
وان هذا مما يكتب به الجارية فضيلة
واما الراكدة فرمما اكتسبت بالكشف
رداءة لا تكتبها بالستر **اعلم** ان المياه
التي تكون طينة السيل خير من التي
تجري علي الحجارة فان الطين يبقى لما
ويأخذ منه الممزوجات الرديئة
والحجارة لا تفعل ذلك **قال** الرئيس
علي الدين بن ابي الحزم ابن نفيس
في شرح القانون ان هذه الحامد
التي ذكرها بن سينا عن ما العيون
ليست من علامات الحمد بل ما النيل
افضل وارق والطف من ما العيون

وهذه الاربعه بعد منبعه يوجب
لطافة الماسبب كثرة حركته اعلم
ان منبع النيل من جبل القمر وهذا الجبل
خلف خط الاستوا باحدى عشرة
درجة وثلاثين دقيقة مائة اعظم
دايرة في الارض فاذا دخل النيل ارض
مصر ثم انتهى الي بلد يقال لها شطون
يفترق من هناك الي نهرين احدهما
يعرف بحر رشيد ومنه يكون خليج
الاسكندرية والنهر الاخر يعرف
بحر دمياط وهذا البحر اذا وصل الي
المبصرة يتفرع منه بحر اخر يعرف بحر
اشمون ثم ينتهي الي بحيرة هناك وباقي
ينتهي الي البحر الملح ثم يتوجه الي الشمال
والم توجه الي المغرب والجنوب ردي
خصوصا عند هبوب ريح الجنوب
والذي يتخذ من مواضع عالية فهو
افضل من غيره **واما** ما قاله الرئيس
بن سينا من محاسن ما العيون فاذا

اعتبرت ما قاله محمد ذلك قد اجتمع
 في النيل **قوله** ان ما النيل من عيون
 تمر من علي اراضي حرة ولا يغلب علي
 تربته شي من الاحوال والكيفيات
 الردية بل يمر من علي اراضي تنبت الذهب
 وفضيلة كون ان الذهب في المالاينكر
الثاني ان النيل في جريانه ابد مكشوف
 للشمس والرياح **الثالث** ان طينته من
 طين سيل مياه مجتمعة من اقطار
 تمر علي اراضي حرة ويظهر لك ذلك
 من عطرية رواج الطين اذا اندسته
بما الرابع ان غمورة ما النيل وشدة
 جريه التي تكاد ان تقصف العدا اذا
 اعترضتها **الخامس** بعد سبدا خروجه
 من مصبه الي البحر الملح وقد تقدم من
 طول مسافته ما لا تحده في نهر غيره
السادس اخذاره من علوفان الجنوب
 يرتفع علي الشمال لا سيما اذا صار الي
 الجنادل الخط من علوفان الجنوب

هذا الكلام من غير ما عني كروية
 الاله من ان يكون في القبة
 باقى ذلك وبقوله من غير
 من وكن
 من موانع
 جنوب وادار المصير كلام
 واد استطاع

مرتفع

من موانع
 جنوب وادار المصير كلام
 واد استطاع

ولكنه

مرتفع علي الشمال لا سيما اذا صار الي
 الجنادل الخط من اعدا جبل يرتفع الي
 وادي مصر **السابع** انه يمر من الجنوب
 الي الشمال فلتستعمله راجع الشمال الطبية
 دائما **الثامن** خفته في الوزن وقد
 اعتبر ذلك غير مارة فخف علي غيره
 من المياه في الوزن **التاسع** عذوبة
 طعمه وحسن فعله في هضم الغذاء واحدا
 عن المعده **العاشر** انه يحدث بعد
 شربه حشا وهذه صفات من قد
 مارس العلم الطبيعى وعرف الطب
 فانه يعظم عنده قدرها النيل وبتبين
 له غزارة نفعه وكثرة محاسنه **وقيل**
 ان ذا القرنين الف كتابا ذكر فيه
 ما شاهده من عجائب البلاد وغيرها
 فضمن فيه كل عجيبة ثم قال وليس
 ذلك العجب وانما العجب نيل مصر
 واخباره **قال** بعض الحكماء لولا ما جعل
 الله تعالى في نيل مصر من حكمة الزيادة

كافض

النيل ذو فضل ولكنه
 الشكر في ذلك للمكتفين

في زمن الصيف على التدرج حتى يتماثل
رعي البلاد وجعل هبوطه في وابل التا
عند بدو الزراعة لفسد اقليم مصر
وتعذر سكناها لان اقليم مصر
ليس فيه امطار كافية ولا عيون جاربه
قال القاضي عبد الرحيم الفاضل في
وصف النيل نثرا واما النيل فقدم
البقاع وانتقل من الاصبغ الى الذراع
فكان غار على الارض فغطاها وغار
عليها فاستعبدها وما تخطاها
ولم يوجد مصر قاطع طريق سواه
ولا مرغوب مرهوب الاياه **قال**
ابن وحشية في كتاب الفلاحة النبطية
كثر الشرب من ما النيل يعفن البدن
وبكثر الدماميل والقروح وان اهل
مصر يحتاجون الى اخراج الدم عن
ابدانهم في كل مدة قصيرة وسبب
ذلك ان ما النيل ناقص عن ساير اليا
وشديد الحلاوة فصارا اذا خالط الطع

في ارض مصر

في الابدان لتفيتها الفضلات الوردية
فيحدث في الابدان الشرا والدمامل
والقروح قال بعض الحكماء لا يدفع الضرر
عن ابدان اهل مصر من ما النيل وشربه
الا استعمال ما اللبمون والنارخ وكثرة
استعمال الحبل واخذ الادوية المعتدلة
ولولان لك لو حنوا من حلاوة النيل
وقال علي بن سعيد المغربي
ايا ساكني مصر غدا النيل جاركم
فالكسكم تلك الحلاوة في الشعر
وكان بتلك الارض محروما بقي
سوي اثر يبدو على النظم والنثر
وقال ابن الصاحب
تمتع بما النيل يوم وفاء
وقد راق منه الشوق للناس
فقد سبكت منه الجوارل فيضها
فماضي بلاد مثل حلوته سكب
ذكر في اوردية جديلة معرفة حال النيل
في كل سنة **قال** ابن رصوان في شرح

والفرج

الاربع وقد يحتاج اسر النيل الى شروط
 كثيرة منها ان تكون الامطار متوالية
 في نواحي الجنوب قبل مدة وقته
 وكذلك اذا كانت الزهرة وعطار
 سترونين في مدخل الصيف فتكثر
 الزيادة لطوبى الهواء متى كانت
 المريح او بعض النيازك في ناحية
 الجنوب في مدخل الربيع او الصيف
 كانت الامطار في تلك السنة قليلة
ومنها ان تكون الريح شمالية لتوقف
 جريانه واما الجنوبية فانهما تسرع
 اخذاره ولا تدعه يلبث فاذا علمت
 ما يكون في ناحية الجنوب من كثرة
 الامطار او قلتها وفي ناحية مصر
 من هبوب الرياح في فصل الربيع
 او الصيف فقد علمت بحال النيل
 في تلك السنة من الخصب والحذب
وقال بطليموس الحكيم اذا اردت
 ان تعلم مقدار مد النيل في الزيادة

وفيه يقول الشاعر
 اشفع فستفخ عذابي عذبي واسئلى من المحسن
 فابصر ووفى وكنت انكر في ذلك المثلين

والنقصان فما ينظر حين يحل الشمس بروج
 السرطان الى الزهرة وعطار ووالقمر
 فان كانت احوالها جيدة وهي مريئة من
 من النخوس فالنيل جيد في تلك السنة
 وان كانت احوالها فكل فذات فائيل
 احواله ضعيفة وان ضعف بعضها
 وصلح البعض توسط الحال في معرفة
 النيل وان احتراق الزهرة في برج الاسد
 يستدل المامن الخفون **وقالت** القبط
 من اراد ان يعلم بحال النيل في تلك السنة
 فالينظر الى اول يوم من شهر برمودة
 ما الذي يوافقه من ايام الشهر العربي
 فما كان من الايام فرد عليه خمسة وعشرون
 يوما فما بلغ خذ سدسه فانه يكون
 عدد مبلغ النيل في تلك السنة من الاربع
وقالت القبط ايضا من ينظر في اليوم
 الذي يفطر فيه فيه النصاري اليعاقبة
 بمصر ما بقي من الشهر العربي فرد عليه
 اربعاً وثلاثين يوما فما بلغ اسقط منه

التي عشر يوم ما فهو زيادة النيل من الازرع
في تلك السنة واذا كان العاشر من الشهر
الحري موافقا لشهر ابيب القبطي
والقمر في برج العقرب فان كان مقارنا
لقلب العقرب كان النيل مقصرا
والافواجيد **وقالت** القبط ايضا
من نظرا في اول يوم من سري كم بلغ
النيل فرد عليه ثمانية اذرع فما بلغ
فهو زيادة النيل في تلك السنة **وقالت**
نصارى الوجه القبلي من اخذ قبل
عيد ميكايل يوم في وقت الظهور
من الطين الذي مر عليه ما النيل
قطعة زنتها ستة عشر درهما سوا
وترفع في انا مغطا الي بكرة يوم عيد
ميكايل وتوزن فازاد عليه وزنها
من الخرايب كان مبلغ النيل في تلك
السنة وقد جرب ذلك غير ما مره
وصح وزيادة الخرايب بكل خروبة
ذراع ومن اخذ في ليلة عيد ميكايل

شيا من الدقيق وحجته بما النيل وجعله
في انا من الفخار وقد عمل من طين مرعبل
ما النيل وتركه مغطا في ليلة عيد
ميكايل فاذا وجد فطير الم بختم
دله على قصور النيل في تلك السنة
ويعتبر مع ذلك بكرة يوم عيد ميكايل
الي الهوا فان كان طيبا فهو نيل جيد
وان هب غير طيب فهو نيل مقصر
ويعتبر ايضا اذا اسطر مطرا في شهر
بابه ولو مطر خفيف فانه ينظر في اي
يوم كان من الشهر في العدد فانه
يكون مبلغ النيل في تلك السنة
من الازرع **ذكر عري الشهد وما**
كان يعمل فيه مصر اعلم ان هذا العيد
كان يعمل في اليوم الثاني من شهر شنس
القبطي وكان بشبراكنيسة وفيها
صندوق من حشب وفيه اصبع من صابون
من قد هلك من عباد النصارى فاذا
كان يوم الثامن من شهر شنس يلقون

النصارى بذلك الاصبح في بحر
 النيل ويزعمون ان النيل لا يزيد في
 كل سنة حتي ياتي فيه ذلك الاصبح
 ويكون لذلك اليوم عيد يجتمع فيه
 الناس من سائر القرى والبلدان
 ويخرج عامة اهل مصر والقاهرة
 ينصبون الخيام على شطوط النيل والبحار
 من منية السيرج الي شبرا ولا ياتي سفر
 ولا مغنية ولا صاحب آلة ولا رب
 ملحوب ولا ماجن ولا خليع الا يخرج
 لهذا العيد فيجتمع لهم الخمر يشربوا
 ويتجافوا بانواع المعاصي والفحش
 ويباع الخمر هناك على النداء والاجهار
 حتي قيل ان فلاحين شبرا ما كانوا
 يسدون خراجهم في كل سنة الا بما
 يبيعونه من ثمن الخمر في عيد الشهيد
 مشبرا حتي قيل كان يباع في ثلاثة
 ايام خمر ابخوال الفين دينار ولم يزل
 الاسر على ما ذكرناه الي سنة اثنين

وسبحة في دولة الملك الناصر
 محمد بن قل وون فتعاصر في ابطال ذلك
 الامير سلاار نايب السلطنة والامير
 بيبرس الجاشنكير وارسلوا الحجاب
 ووالي الشرطة ومنعوا الناس من
 نصب الخيام على الشطوط فشق ذلك
 علي اقباط مصر فبطل امر عيد الشهيد
 من يومئذ واستمر الحال علي ذلك
 الي سنة ثمان وثلاثين وسبحة
 فامر الملك الناصر محمد بن قل وون
 باعادة ما كان يعمل في عيد الشهيد
 وتزلت الاسرا واعيان الاقباط
 في المراكب بشبرا بسبب الفرجة
 هناك وقد خرجوا الناس في ذلك
 عن الحدود بالغوا في اظهار المنكرات
 واتسع الامر في ذلك جد وكان مدة
 انقطاع عمل عيد الشهيد نحو ثلثين
 سنة وكان من اعظم مغتربات الدار
 المصرية فاستمر عيد الشهيد يعمل في

كل سنة من بعد ذلك الى ان كانت
سنة خمس وخمسين وسبعماية تخرب
المسلمون على النصارى واظهروا
كشوفات من ديوان الاحباس ما
هو موقوف من اراضي مصر على
الكنائس والديورة نحو خمسة وعشرين
الف فدان فعند ذلك قام الامير
صرغتمش راس نوب النوب والامير
طار الدوادار والامير شيخون
العجمي لعمرى وابطلوا ما كان في
ديوان الاحباس على الكنائس والديورة
وهدموا عدة كنائس وديورة فلما
كان شهر رجب من سنة خمس وخمسين
وسبعماية خرج حاجب الحجاب وعلي
الدين بن الكوراني والى الشرطه
وتوجهوا الى شبرا ومنعوا الناس
من نصب الخيام هناك وهدموا
الكنيسة التي كانت بشبرا وفيها
اصبع الشهيد واحضروا القندوق

الذي

الذي فيه الاصبع بين يدي الملك
الصالح بن محمد بن قلاوون فاحرقه
في الميدان ورسم بان يدري رماده
في البحر وبطل عيد الشهيد من يومه
الى الان انتهى ذلك **ذكر عجائب النيل**
وما ورد فيه قال المسعودي ان في
نيل مصر من العجايب اشيا كثيرة فمن
ذلك انه يجتمع في مكان معلوم في
النيل في يوم من السنة اسماء كثيرة
حتى انهم اتواخذ باليد بايدي الناس
فيحملون منها اشيا كثيرة فاذا انقضا
ذلك اليوم فلا تاتي الى ذلك المكان
الا في العام القابل في مثل ذلك اليوم
ومنها اسمك مدورا حرا لاذناب
يقال له اللاتل وهو طيب اللحم كثير
الدهن **ومنها** اسمك البلطي يقال
انه يتبع اوراق شجر الحنة في اوايل
بحري النيل فيرعي فيها ويشهد لصحة
ما ذكرناه ما روي عن النبي صلى الله عليه

وسلم انه قال عليكم بالخيزوم فانه
 يعني من حشيش الجنة **ومنها السمك**
 المعروف بالرعاد وهو قدر الذراع
 ومن ثانه اذا وقع في شبكة الصيد
 ارعدت يده فيعلم بوقوعها في الشبكة
 فيبادر اليها خذها من الشبكة ولو سلك
 خشبة او قضبة فحلت مثل ذلك
وقال حالي بنوس الحكيم واداء علقته
 المرأة عليها شيئا من الرعاد لم يطق زوجها
 البعد عنها ساعة واحدة وكذلك
 الرجل اذا علق عليه لا تكاد المرأة
 تصبر ولا تفارق زوجها ساعة
 واحدة واذا علقته على راس من به
 صداع شديد او شقيقة وهي الجاه
 هذا ما به من ساعته **وقال**
 حالي بنوس ايضا انما اذا علقته
 على الرجل مربوط عن زوجته
 اخل من ساعته وحده عنده من
 النشاط على الجماع اسوأ عظيم **ومنها**

السمك

السمك المعروف باللبيس ويقال
 انه اول ما عرف بالنيل في مصر في
 ايام الخليفة العزيز بالله نزار ابن
 المعز الفاطمي ولم يكن يعرف قبل
 ذلك بالنيل وانما سمي باللبيس لانه
 يشبه السمك البوري الذي بالبحر
 الملح فالنفس به وغالب نظر انه من
 اسماك البحر الملح ودخل في بحر النيل
ومنها سمكة تعرف بام عبدة وهي
 تحضر كالنساء بالدم **ومنها السمك**
 البني وهو طيب الطعم كثير اللحم
ومنها نوع يسمى للاطيين وهو كثير
 اللحم جدا **ومنها** نوع يسمى الارميز
 وهو يشبه البوري الذي يوتي بهن
 تشتروه **ومنها** نوع يسمى الزهوي
 وهو طيب الطعم لا شوك له ولا قشر
 كثير اللحم وهو احمر لذب **ومنها**
 نوع يسمى الشبلي وهو كثير اللحم
 طيب الطعم لا قشر له **ومنها** نوع

يسمى القاش وهو طويل النعم جدا
 كأنه متقارطايرو وهو كثير اللحم
 جدا طيب الطعم **ومنها** نوع يسمى
 الشال وفي ظهره شوكة صلبة
 يعطى بها من يمسك بيده **ومنها**
 القرموط وهو حوت اسود كبير
 طيب الطعم واكله ينفع لوجع الظهر
 وهو لا تشترله **ومنها** نوع يسمى الشبوط
 وهو الذي يسمى البوري الهارب ياتي
 من تخور شيد **ومنها** نوع يسمى الغفور
 ورأسها يشط بها النساء الكتان **ومنها**
 نوع من الصدف يقال له الدلنيس
 وهي صدفتين ويدخل الحكة وفيها
 نقطة سوداء وللنساء فيها رغبة
 زائدة **ومنها** نوع يسمى كلب الماء
 وحبة الماء هي سمومة لا تؤكل
ومنها نوع يسمى كلب الماء الضفدع
 وهو حور ب الصوت سلطاني
 الصالح تحت اللب ويقال ان فيه

من يعيش الف سنة **ومنها** الاستنفور
 وهو قريب الشبه من الورل وقيل
 انه فرخ القشاع فاذا خرج من البيضة
 فاقصد الماء صار تمساحا وما قصد الرمل
 صار استنفورا ولا يكون هذا الا في
 النيل خاصة ويسمى بالورل الماء
 واكثر ما يوجد هذا الا في الرمل التي
 يلي النيل من نواحي الصعيد والعيون
 وهذا الاستنفور يتولد من ذكر وانثى
 ويوجد للذكر منه خصيتان كخصيتين
 الذكر وله ذكران وللانثى منه فرجان
 وتبيض في ربي العشرين بيضة وتدفن
 في الرمل وقيل ان اقواما اكلوا من
 ذلك البيض نماوا كلهم في ساعة
 واحدة ويقال ان سم الاستنفور
 ينفع للجذام ويقوي الباه **ومنها**
 خنزير الماء وهو اكبر من الخمل الجاموس
 وله خرطوم فيخرج من الماء النيل وبالك
 الزرع الذي على الشطوط ثم يرجع

يرجع الى الماء ومنها فرس البحر قال عبد
الله بن احمد الاسواني في كتاب اخبار
التوبة بينه ونفله الى بلاد علوه كان
يعرف بشقنقير ومن هذا المكان يجلب
الطاير المسمى القرى ويجلب منها
العسل الشقنقيري وهو اجود الاعمال
وفي هذا المكان يكون فرس البحر قال
ميمون صاحب علوه انه شاهد في
جزيرة هناك سبعين دابة من فرس
البحر وهي في خلقه الفرس وفي
غلظ الجاموس قصيرة القوائم
ولها حافر مشقوق كحافر البقر ولها
اخفاف وهي في الوان الخيل معرفة
واذان صغار كاذان الخيل واعناقها
واذناها مثل اذنان الجواميس
ولها صهيل كصهيل الخيل ولها انياب
لا يقوم لحدها تساح وتتعرض
لبعض المراكب فتغرقها واذا طلعت
الى البر ترمي العشب واذا ظفرت

بالتساح

١٢٢
بالتساح تاكله اكل اذريعا ومما يجلي
ان رجلا نزل على شاطئ النيل ومعه
حجرة فخرج من البحر فرس ادهم عليه
نقط بيض فتراما على تلك الحجرة
فخاضت منه وولدت منه مهر اعجب
الخلق فغاب ذلك الرجل مدة طويلة
ثم جاء الى ذلك الموضع بعينه والمهر
معه فربطه على شاطئ البحر فخرج الفرس
من الماء وجعل يشم ذلك المهر ساعة
ثم رجع الى البحر فنبعه ذلك المهر
ونزل معه الى الماء فصار الرجل يتعهد
ذلك المكان في كل وقت فام بعد ذلك
الفرس ولا المهر اليه **قال** المسعودي
ان فرس البحر اذا خرجت من الماء
وانتهت في طيها الى بعض الموضع
فان ما النيل لا بد ان يبلغ ذلك الموضع
بعينه وهذا عند اهل تلك النواحي
بحر فاذ اطلعت فرس البحر الى
مكان من الشطوط وفيه ذرع فترعاه

عن اخره فترعاه تحت الليل فاذا
 رعت الزرع تعود الى الماشرب
 منه ثم تقذف ما في جوفها جميعا
 في مواضع شتى فينبث ذلك مرة
 ثانية واذا رعي في حال رجوعه
 من الموضع الذي انهي اليه سيره
 فلا يرعي من ذلك الموضع الذي رعاه
 في ممره شيئا فاذا اكثر منه الضرر
 لاهل الضياع طرحوا له شي من الترس
 في الموضع الذي يخرج منها نياكل
 ثم يعود الى الماشرب من
 ربا ذلك الترس في جوفه فينتفخ
 ويموت ويطغوا على وجه الماء
 والموضع الذي يركب به فرس البحر
 لا يركب به التماسح فان فرس البحر
 عدوه التماسح **ومنها** ام طبق البحرية
 وهي اللجاة التي تسمى عند العامة
 بالترسه قال الملاحون انما تنبض
 في البر وتغطي ببعضها بالرمل وتزل

الى البحر فتعد له اياما ثم تحفر عن ذلك
 البيض فيخرج منها الفريخ فاتبعها
 وتزل البحر صار لجاة وما بقي في البر
 صار سلحفاة ومن البحارة من ياكلها
 ولكن اكلها حرام وقال النووي يجوز
 اكل بيضها واكل بيض التماسح وبيض
 الغراب والحداة ولكنه قد علل بحوان
 بيعه **واما التماسح** ويعرف ايضا
 بالسار وهو لا يوجد الا ببحر النيل
 وفي نهر سهران بارض الهند قال ابن
 البيطار في المفردات كل حيوان بحري
 فكه الاسفل اذا اكل ما خلا التماسح
 فانه يحرك فكه الاعلى دون الاسفل
 والتماسح بطنه كالجراب ليس له
 مخرج بل يتغوط من فيه فاذا اكل وفي
 الطعام بين اسنانه تربي فيه
 دود فياتي الى البر فينام فيه ويفتح
 فاه فياتي اليه طائر من الماء فيدخل
 في فاه ويلتقط ذلك الدود الذي

في جوفه فاذا احس به التماسح قبض
 فاه على ذلك الطائر وقد جعل الله
 لذلك الطائر ابرتين من العظم
 في جناحيه فيضربه الطائر تلك
 الابرتين في سقف حلقة فيفتح فاه
 فيطير منه ذلك الطائر بعد ان ياكل
 ذلك الدود الذي في جوفه **قال**
 المسعودي وخلق الله تعالى دويبة
 تاوي الى سواحل النيل فتعادي التماسح
 وتستخفي له في الرمل في مكان ينام
 فيه ويغتنم فاه فاذا فتح فاه تدخل فيه
 وقد وثبت عليه وتدخل في جوفه
 فاذا دخلت في جوفه اضطرب وتزل
 البحر فلا تزل عليه تلك الدويبة حتي
 تحرق بطنه ويكون في ذلك هلاكه
 وربما قتل التماسح قبل ان يخرج تلك
 الدويبة من جوفه وهذه الدويبة
 نحو الذراع على صورة ابن عرس وهي
 ذات قوائم ومخالب شتى **قال**

القزويني

القزويني ان الذي يفعل بالتماسح
 ذلك هو كلب الماء **قال** المسعودي
 ان التماسح يبيض في البر ويدفن بطنه
 في الرمل فاذا خرج فرخه فانهزل الى
 البحر صارا تماسحا وما طلع الى البر
 صار ورلا واذا صبحان الورل فرخ
 التماسح جازا كله ويقال ان التماسح
 يبيض ايضا كبعض الاوز وربما يولد
 منه جزاد بن صغار ويقال ان قنابي
 طول التماسح يكون احد عشر ذراعا
 ويكون طول راسه ذراعا وولد انايا
 عظيمة لا يقوي لها الحجر والصوات
 قال القزويني يوجد في بعض التماسح
 المسك وليس هو منزلة المسك التركي
 وقال المسعودي كان بمدينة فسطاط
 مصر طلسم على باب المدينة الذي
 تجاه بحر النيل يرسم التماسح فاذا قابل
 التماسح ذلك الطلسم لا يستطيع الحركة
 وينقلب على ظهره فيعششون الصبيان

به الي ان يجاوز ذلك الطلسم او يموت
ثم يبطل فعل ذلك الطلسم ونسي امره
واما ما ذكر من مناعه ففيل ان شحه
اذا عجن بالسن وجعل منه فتيلا وارح
علي نهر او بركة لم تنطق منقاد عما
ما دامت تلك الفتيلة تقدر واذا
طيف بجلده حول قرية ثم علق فيها
لم يقع فيها البرد ما دام ذلك الجلد
بها واذا عض النملح انسانا ووضع
علي العضة شي من شحم بري بالحرج
من ساعته واذا الطئت بشحم جبهة
كعش نطاح نقر منه كل كعش يقابل
وهرب منه واذا اتخرب كبده المجنون
بري سريعا واذا اقلعت عينه وهو
حي وعلقت علي من به جذام اوقفه
ولم يزدده وشحمه اذا جعل معه دهن
ورد ينفع لوجع الصليب والكليتين
ويزيد في الباه واذا دهن من بصم
بري سريعا واذا دهن به صاحب

حي الربيع سكنت عنه الحمار له غير ذلك
منافع كثير لا يحصى نفعها انتهى ذلك
واما نهر الملتان هو نهر بالهند يشبه
النيل في حلاوته وزبادته ونقصانه
وبزرع عليه ومن عجائب امره انه
في ايام زيادته يصب في نحو الف نهر
وفي ايام نقصه يصب فيه الف
نهر وهو ناقص **واما** بحيرة تنليس
قيل انها كانت ذات الاشجار وبساتين
ومنتزهات وكانت مقسومة بين
ملكين من ولد اترش بن بيسرو كان
احدهما موس والاخر كافرقا تفق
الموس ماله في الصدقات علي الفقرا
والمساكين حتي افتقر وباع حصته
من البساتين لاخيه وكان اخاه
يفتخر عليه بكثرة ماله ويقول انا اكثر
ملك مالا واعز نفرا فقال له اخوه
ما اراك شاكر النعم الله تعالى عليك
ثم ان اخاه الموس دعا عليه فجا البحر

الملح فغرق جميع ذلك البساتين في
 سيلة واحدة فكانها لم تكن وصارت
 بحيرة تعرف بحيرة تنيس وكانت
 تنيس من اعظم المداين ويقال ان
 هذه البحيرة تصير عذبة ستة اشهر
 وتصير مالحة ستة اشهر **واما** نهر
 سن فانه يخرج من نواحي صنهاج
 ويتصل الى بلاد السودان ويجمع
 بنهر طاب عند قرية تسمى سن
 ويخرج من هناك الى باب الرحاب
 وهناك قنطرة تعرف بقنطرة بكار
 وهي بين ارض فارس وخورستان
 وهي قنطرة غريبة البناء **واما** قانيه
 فهو نهر بارض السودان يدخل في شعبة
 من شعب جبل هناك ثم يخرج من تحت
 الشعبة وماؤه اسود كالدرخان **واما**
 بحيرة تمامة الجنوب فهي بارض
 الاركش ودورها مايتان وخسون
 ميل وماوها ذكي الراحة عذب

الطم

الطم الا لونه اخضر مثل الحجاب
 وبها سمك مدور ترغم الاثرالك
 انه ينفع للباه واذا وقعت هذه
 السمكة في شبكة الصياد ترعده
 مادام ماسك الشبكة وفي وسط
 هذه البحيرة جزيرة وفي وسطها
 بير مخنورة ولا يوجد لها قرار
 وليس فيها شيء من الماء بها نبات
 ينفع من وجع العين **واما** نهر
 تمامة فهو نهر غني يخرج من
 ثلاث عيون يقصدونه اهل
 تلك النواحي ويغسلون فيه
 اولادهم قبل الحلم فلا يصيبهم
 من بعد ذلك امراض من امراض
 الدنيا واذا سقى من مائه من به
 علة بري سريعاً ولم يشبه عمره
 منه ويخرج من هذه البحيرة نهر
 يسمى نهر مرقوش وهو نهر صغير
 شديد الجريان وفي قعره صخرة

يشب

ملسا يقال ان مرقوس الحكيم
 وصل الي هذا النهر وجعل فيه
 طلسم حتى لا يدخله حيوان كاسر
 ابرا واستمر على ذلك الى ان لا يدخله
 حيوان كاسر **ذكر اخبار العيون**
 قال بعض الحكماء ان في جوف الارض
 منافذ ومسارب وفيها الماء والهوا
 فان كان هوا صار ما بسبب برودة
 تلحقه فان اصابه نرد من جهة
 اخرى لا يسعه ذلك الموضع وان
 كانت الارض رخوة تشققت
 وظهر على وجهها الماء وان لم يكن
 لها قوة الخروج احتاجت الي ان
 يخرج عنها التراب حتى تظهر
 كالابار والقنوات هذا ان لم يكن
 لها مادة من البخار والانهار **واما**
 سبب اختلاف اموال العيون فان
 فيها ما هو جار وفيها ما هو بارد
 وسبب ذلك ان المياه تنحس تحت

الارض

الارض في زمن الشتاء وتبرد في زمن
 الصيف وسبب ذلك ان الحرارة
 والبرودة عند ان لا يجتمعان في مكان
 واحد فاذا اجا الشتاء برد الجو وصارت
 الحرارة في باطن الارض واذا اجا
 الصيف سخن الجو وصارت البرودة
 في باطن الارض **ذكر عين بادريجان**
 قال صاحب تحفة الغرائب
 ان بادريجان عين ينبع منها ماء
 ثم ينحدر حجرا صلبا يتخذ منه الناس
 اللبن واذا صبت في انا ثم يصبرون
 ساعة فيصير ذلك الما حرا **عين**
ارد بيشت وهي ضيعة من ضياع
 قزوين على ثلاث فراسخ منها وبيها
 عين اذا شرب الانسان منها الشمل
 انهما لا مفرط فيقصدونها الناس
 لاجل الاسهال واذا حمل من ما يهاشيا
 الي قزوين زالت خاصيته **عين بالا**
 وهي عين مشهورة وفيها نوع من السمك

عين بادريجان

عين ارد بيشت

سمكها رنة

في صدق يطبخ ويوكل لحيه ويشرب
مرقته فينتفع ذلك من الجذام ويوقفه
عين ابن بستان قال صاحب تحفة
الغرائب ان هذه العين في صنعة
بين اسفراين وبين جرجان وهي عين
يشبع منها ما كثيرا وينقطع في بعض
الافاقات نحو شهر فيخرج اهل تلك
الصنعة رجالها ونساؤها وهم يزفون
بالدفوف والرجال باللاهي وهم
برقصون ويلعبون حول تلك العين
فينبع منها الماء يجري في الحال
عين بارخان قال صاحب تحفة
الغرائب برامغان قرية تسمى كبهر
وبها عين تسمى بارخان فاذا اراد
اهل الصنعة ان تارت الريح اخذوا
خرقة الخيش ورموها في تلك العين
فتحرك الهواء من شرب من ما تلك
العين تنفع بطنه واذا اهل من ما بها
شي الى بلد اخر انفقدهم في الحال

عين بارخان

عين بارخان

عين

١٨٢
عين بارخان بمكة

العين الزرقا

عين القصب

عين الحوراء

عين ما بيان

وعين بارخان بمكة وكل قليل يتعطل
ماؤها وتنشف حتى يحفر واعلمها
وتشي بعد جهد عظيم **العين الزرقا**
وهي عين مباركة بمدينة طيبة علي
ساكنها افضل الصلوة والسلام وما
عذب طيبا لطعم **عين القصب**
بطريق مكة وهي عين ماؤها صالح وحول
تلك العين قصب فارسي واعشاب
عين بالحوراء وهي عين بطريق مكة
وماؤها يسهل كل من شرب منه حتى
الجمال اذا شرب منها الشبهات **عين**
عين ما بيان قال صاحب تحفة
الغرائب ان بارض ما بيان عين ينبع
منها الماء له صوت ممول واذا مس
احد من ما تلك العين يشتم منها رائحة
الكبريت ومن اغتسل من ما تلك العين
من به جربة زالت عنه جربته
واذا جعل منه في كوز وسد سدحا محكما
ويترك اياما صار خاترا مثل الخنبر

واذا عرست عليه النار يشتعل مثل
 الزيت **عين جاج** قال صاحب تحفة
 الغرايب بقرب قرية جاج عقبة على
 اسمها عين ماوها اذا كانت السماء
 مهيبة لا يرى فيها قطرة مادت
 السماء مهيبة واذا كانت السماء مهيبة
 يرى المائي تلك العين كالسيل الجاري
عين جاجرم هي سبع تناء بين جاجرم
 واسفران قال القزويني حدثني بعض
 فقهاء حراسان انه من غاص في ماء
 تلك العين زال عنه جربه من يومه
عيون جبال شيران هي بناحية
 باميان جبال فيها عيون لا تقبل
 شيئا من النجاسات هاج الماء وعلا
 نحو الذي القي النجاسة فان ادركه
 اغرقه **عين جبل ملطيه** حكى بعض
 التجاران بقرب ملطيه جبل فيه عين
 يخرج منها ماء عذب طيب الطعم فاذا
 جرى على وجه الارض مسافة قريبة

عين جاج

عين جاجرم

عين جبال شيران

يعقود

يعقود **عين داراب** هي عين وفيها
 نبات من غصن في تلك العين التف
 عليه ذلك النبات وامسكه وكما
 سعي في خلصه نفسه اخل عنه
 ذلك النبات يسير ايسير احسن
 يتخلص **عين دوراق** قال القزويني
 ان بدوراق عيون كثيرة تنبع من جبل
 وكلها حارة وزها يصعد منها دخان
 يتلهب نيري منه نار ذات ألوان
 احمر وازرق واصفر وابيض فيجتمع
 ما تلك العيون في حوضين كبار
 احدهما للرجال والاخر للنساء يقصد
 الناس لدفع الامراض المبلغة فمن
 نزلها قليل انتفع بها ومن الغسل فيها
 بسرعة احترق بدنه جميعه ونقط
عين راس الناعورة وهي بشارقي
 الموصل في قرية شتى رزاع فيها
 عين فواره غزيرة الماء ينبت فيها
 من النيل وشرقي كثير ويبيع بمئتين جدي

عين داراب

عين دوراق

عين الناعورة

و بعد من غلات تلك الصيغة **عين**
نار وهي عين بالقرب من البحيرة
 المستنة التي بارسية ومن شأنها
 أن كل حيوان يغوص فيها وبه عاهة
 تندمل عن قريب ولو كان دونها عظام
 و هنة و شطايا غليظة تتجرقها
 وتبرأ **سريعا عين زعر** وهي عين بينها
 وبين القدس ثلاثة أيام وتعرف بالعين
 المستنة ويقال أن زعر كانت بنت
 لوط عليه السلام و قتل غوران هذه
 العين يكون من اشراط قيام الساعة
عين سناه **سك** قال صاحب تحفة
 الغرارب بحر جان موضع يسمى سناه
 سك وبه عين علي قل عالي وماوها
 عذب و في طريق هذه العين
 دودة فمن اخذ من مائل العين
 شيئا و اصاب رجل تلك الدودة
 صار الما الذي اخذه منها مراما
 لا يشرب فيعود ثانيا الى تلك

مستنة

مستنة

مستنة

العين

العين شيئا و اصاب رجل تلك
 الدودة صار الما الذي اخذه منها
 مراما لا يشرب فيعود ثانيا الى
 تلك العين ولو اصاب تلك الدودة
 رجل حامل الما عدة سرارا افسدت
 منه الما الذي معه و يصير مراما
 كالعلم لا ينتفع به **عين سمار** وهي
 قرية بين اصفهان و شيراز و من عجائب
 هذه العين ان ماوها اذا حمل الى ارض
 بها جراد طردها عنها و من شأن هذا
 الما ان يتوجه اليه فارسان بسلام
 والحكمة في ذلك ان احدهما لا يدان
 بموت و يرجع الاخر فاذا حمل من ماء
 تلك العين في رزق لا يضعه الحامل
 علي الارض ابد او سني فعمل ذلك بطل
 فعله و اذا حمل و عاد لا يلتفت في
 طريقه عن يمينه ولا عن شماله و من
 فعله لك بطل فعله فاذا اخرج ما
 السليم من ارضه فيتبعه من الطيور

عين سمار

السودانية عدد كثير لا يحصى فيقتل
الجراد الذي عن اخره من ارض قرون
عين الاوقات هي عين بالمغرب لا تظهر
الا في اوقات الصلاة فقط فتتوضأ
منها الناس ثم تغيب فلا تظهر الا
وقت الصلاة على العادة **عين شير كبر**
هي في ضياع مراغة وفيها عينان
يفور الماشيها وبينهما قدر ذراع فما
احدهما في غابة البرودة وما الاخرى
في غابة الحرارة **عين طبريد** قيل
ان هناك عيون تسمى عيون منية
هشام وهي قرية هناك وبها عيون
ينبع منها الماسع سبع سنين متواليات
ويقطع عنها الماسع سبع سنين متواليات
وهذا من العجايب **عين العقاب**
قال صاحب تحفة الغريب ان
بارض الهند عين علي راس جبل اذا
هرم العقاب باقي الي هذه العين
ويغتسل فيها ثم يقعد في الشمس فيسقط

العين

العين

العين

العين

العين القديمة وينبت له ريش حديد
ويذهب عنه الضعف وتروح اليه
القوة والشباب الاول فلذلك تسمى
عين العقاب **عين غرناطة** قال
صاحب تحفة الغريب كان بغرناطة
كنيسة وعندها عين ما وعلي العين
شجرة زيتون يقصد ها الناس في يوم
معلوم من السنة يقال له عيد الزيتون
فاذا طلعت الشمس في ذلك اليوم
فاضت تلك العين وبدوا في الشجرة
زهر الزيتون ثم ينعد ريتونا ويكبر
وبسود في يومه فاذا مضى ذلك
اليوم تساقط عنها الاوراق وعادت
الي ما كانت عليه من اليبس الي العام
القاسر الي مثل ذلك الما والزيتون
وورق تلك الشجرة للتبرك والتداوي
عين غرنا وهي عين بقرب غرنا
فاذا التقى فيها شي من الخباسة
يشور الريح العاصف ويحي المطر

العين

ويستمر على ذلك حتى يجيئ ثلاث
النجاسة من العين وزعموا ان السلطان
محمود بن سبكتكين لما اراد فتح غزنة
القا اهلها في تلك العين شيئا من
القاذورات فثار الرياح العواصف
فلم يكن له الاقامة هناك فعرف
سبب ذلك فبحث على ذلك العين
حفاظا حتى لا يلغون اهل غزنة شيئا
من القاذورات في تلك العين ثم
سار اليهم وحاصروهم حتى فتحها
عين عند بحر الغرات يزعمون ان من
اغتسل منها في فصل الربيع امن من
امراض تلك السنة **عين فراور** هي
عين بارض خراسان ومن اغتسل من
سايما زالت عنه حي الربيع **عين**
الغيار هي عين بالموصل ينبع منها
شي كثير من القير ويحمل الى سائر
البلاد فيقصدونها الناس يستحمون
سما ويستشفون بما بها **عين الشفر**

عين عند بحر الغرات
عين فراور
عين الغيار

هو اسم راد بالحجاز قال ابن اسحاق كان
بها رشا يخرج قد رما يروي الراكب
والراكبين فلما خرج النبي صلى الله عليه
وسلم الى غزوة تبوك فقال لا صحابة
من سبقنا فلا يستقي من العين
شيئا حتى ناتي به فسبقه نفر من المنافقين
فاستقوا منها فلما اتا بعد من النبي
صلى الله عليه وسلم فلم يروها ما فقال
من سبقنا الى هذا الما قالوا له فلان
وفلان فقال اولم انماكم عن هذا ثم
نزل ووضع يده الشريفة تحت الرشا
فجعل الما يصب في يده ما شاء الله
ان يصب فجعل يمسح به وجهه الشريف
ثم صب الرشا في العين ودعا بما شاء
فصار يسمع للماء ويكدي الرعد
فاستقي الناس منها ثم قال صلى الله
عليه وسلم لين بقبتم او بقي احدكم
ليسعن بهذا الوادي وقد احضرت
بابين يديه وما خلفه وكان الامر

كما قال **عين منكور** قال ابو الريحان
 محمد الخوارزمي ان بيلاد كبلان جبل
 يسمى منكور ووجه عين ما في حفرة قدر
 الترس وقد استوي سطح المانع حافتها
 فرما شرب منها العسكر جميعه ولم ينقص
 منها قدرا صعبا ويقال عند هذا العين
 صخرة عظيمة وعليها اثر قدم انسان
 واثر كفيه باصابعهما واثر ركبتيه كأنه
 ساجد واثر قدم اخرو وهو صيني صغير
 واثر حوافر حمار وهدن الاثار تعظم
 الاثر انك المغل وتجد لها كل يوم مرتين
عين الفار وهي عين بين اقشهور
 وانطاكية قال القزويني من رايها
 يقول اذا غمت فيها قصبة احترقت
 وماوها حار جدا يساق فيه البيض
 وقال القزويني كنت مع السلطان
 علاي الدين يحنسروا عند احتيازه
 بها فوقف عليها ساعة وامسك
 بنجرتها فصحت **عين ناطول** وموام

عين منكور

عين الفار

عين ناطول

موضع بمصر فيه عار وفي الغار عين
 ينبع منها الماء ويتقاطر على الطين فيصير
 ذلك الطين نارا وقال بعض من راي
 تلك العين ان من ذلك الطين قطعة
 نصفها قار ونصفها طين **عين الحسينية**
 هي عين بشرقي طبرية وبها هب كل
 يخرج من صدره التي عشر عينا وكل عين
 منها مخصوصة بمرض من الامراض اذا
 اغتسل منها صاحب تلك العلة برى
 سريعا وهي التي يقال لها حمام طبرية
 ومنها ما حار في غاية الحرارة ومنها
 ما بارد في غاية البرودة **عين تماوند**
 قال صاحب تحفة الغرائب ان بارض
 تماوند عيون ما منها عين في شعب
 جبل فكل من احتاج الي ما يستفد الي
 ارضه شي الي ذلك الشعب ودخل
 فيه ويقول بصوت خافي اني محتاج
 الي الماء يمشي نحو زرع فيري الماء
 يمشي خلفه حتي يسقي ارضه فاذا

عين الحسينية

عين تماوند

انقضت حاجته من الماء يدخل الي
ذلك الشعب ويقول بصوت خافي
قد نغاني الماء يضرب برحله الارض
فيستقطع الماء عنه **عين الحرما** سمي
عين بالقرب من نصيبين على مرحلة
منها وهي سدورة بالحجارة والرماس
ليلا يخرج منها الماء فيغرق المدينة
ولما وصل الخليفة جعفر المتوكل الي
نصيبين سمع بأمر هذه العين فتعجب
من شأنها وامر بفتحها ففتح منها
شي يسير فغلب الماء وكان يغرق
المدينة وعظم أمره وقوي عزمه
فامر بسد ما فتح من العين ورد ما
الي ما كانت عليه **عين الحمير** قال
صاحب تحفة الغريب ان في جهة
جرجان في سبع جبال من جبالها
عين ما يجتمع ماؤها في غدير هناك
بقدر علوه سهم وفي هذا الغدير
شجرة ليس عليها غصن مورق فاذا

فاذا جاء الليل ترى تلك الشجرة كأنها
تدور في ذلك العدير ويقال ان
هذه الشجرة تختفي عن عين الناس
خوارجة اشهر ثم تظهر ولا يعلم احد
اين تذهب وربما اختفت في بعض
الافاق نحو سنتين ثم تظهر من بعد
ذلك واذا كانت السنة ماطرة كان
اسرع لظهورها ويقال ان في بعض
السنين لماد في وقت غيبتها شدها
بعض الناس بالحبال الواثقة شدا محكما
فلما أصبحوا وجدوا الحبال مقطعة
والشجرة ذاهبة فاخبروا بذلك رافع
بن هرمه صاحب جرجان وصاحب
خراسان ايضا فوكل بها من مظهر
اليها ومحررها لماد في وقت غيبتها
فترقبوها اربعة اشهر ثم غابت
فاخبروا بذلك رافع ابن هرمه
فامر بعض عواصين اهل الكوفة
بان يغوصوا في ذلك الغدير ليعرفوا

امر هذه النجرة فلما غطسوا غابوا ساعة
 طويلة ثم ظمروا فقالوا انزلنا في الماء
 الفذراع فلم نر لها اثر **بين ناسي جسر**
 قال صاحب تحفة الغرائب هو موضع
 بين اخلط وارزن الروم و به عين
 يغور منها الماء فورانا شد يد ايسع له
 صوت شديد عن بعد فاذا دي منها
 حيوان يموت في الحال تلك العين
 من الوحوش ومن الطيور اشيا كثيرة
 موقية وقد وكلوا بهذه العين من يمنع
 الغزيان الشرب منها لان ماوها
 مسوم **عين تلي** منبوعة من ضياع قروين
 وعند ها جبل يخرج من شعب من شعاع
 عين ماوها خارجا يجمع في حوضين
 هناك ومن شان هذه العين تنفع الزنا
 والمرضى وامحاب العاهات يبران
 سريعا **ذكر اخبار عجائب الابرار** قال
 صاحب تحفة الغرائب ان بيرا عند
 طرابلس يقال لها بيرا اي كنود قيل

بين ناسي جسر

بين ناسي جسر

بين ناسي جسر

من شرب منها راى في طبعه حماقة
 حتى صار يقال للرجل اذا غرق هذا
 شرب من بيرا كنود **بيرا بل** قال الاعشى
 كان مجاهد يجب ان يسمع الاعاجيب
 وكان لا يسمع بشي من الاعاجيب
 الا توجه اليه وعماينه فلما سمع بذكر
 بيرا بل توجه اليها فلقبه الجحاح فقال
 ما تصنع ها هنا فقال اريد ان انظر
 الي بيرا روت وماروت فوجه
 معه شخصا وهو رجل يهودي فلما
 اتى بابل ووصلا الي هناك اتوا به الي
 مكان شبه سرداب فرفعوا عنه
 صخرة وقالوا له انزل هنا وانظر الي
 هاروت وماروت ولا تذكر اسم الله
 نقالي فقال لليهودي انزل معي فنزلا
 فلم ينزل بشي وذلك الرجل اليهودي
 حتى نظر اليهما واذا هما مثل الجبلين
 العظيمين منكوسين علي رؤوسهما
 وها في الاغلال الحديد معلقان

بين ناسي جسر

بشعورها يعذبان بالعطش وبين
 السفنهما وبين الماء مقدار اصبعها وبعثها
 شاحصة وهي مزرقة ووجوهها سود
 وجميع دخان الدنيا يضيء لهما ويدخل
 في حلوقهما زيادة في تعذيبهما الى يوم
 القيامة فلما راها في تلك الحالة
 قال لا اله الا الله محمد رسول الله فلما سمعا
 كلامه فقالا له ومن ابي الامم انت فقال
 لهما من امة محمد صلى الله عليه وسلم
 فقالا وقد بعثت محمد قال نعم قد بعثت
 فلما سمعا ذلك قال الحمد قد دنا
 انقضاء عذابنا لانه نبي الساعة
 واستبشارنا بذلك واطهر الفرح
 والسرور فلما عاين ذلك اليهودي
 الذي كان صحبة مجاهد اسلم ونطق
 بالشهادتين وحسن اسلمه علي
 يد مجاهد رحمه الله **بيريد** يبي بين
 مكة والمدينة في الموضع الذي كانت
 الواقعة فيه المباركة بين المسلمين

والشركين

والشركين وروم في هذه البير
وحكي عن بعض الصحابة انه راى
 في اجناراه علي تلك البير شخصا
 خرج من البير وهو هارب فخرج
 عقبه واحد اخر وبيده سوط فضر
 به الذي خرج من البير ورواه اليها
بير عسفان وهي بير بطريق مكة
 وكان ماؤها صالح فيقال ان النبي
 صلى الله عليه وسلم تغل فيها تغذ
 ماؤها **بير برهوت** هي بير بالغرب
 من حضرموت وروي في بعض
 الاخبار ان فيها ارواح المشركين
 وهي بير عادية في فلاة في واد
 مظل وروي عن الامام علي رضي
 الله عنه انه قال ابغض البقاع الي
 الله تعالى وادي برهوت وفيه بير
 ماؤها سود مستن ياوي اليها ارواح
 الكفار **وحكي** لاصمعي عن رجل من اهل
 حضرموت انه قال مرت يوما

بير عسفان

بير برهوت

شجرة

من ناحية برهوت فتنت راحية
مستنة جدا فبعد ايام حبات
الاخبار موت رجل من عظماء
المشركين قال رجل من السواح
بت ليلة يوارى برهوت فكنت
اسمع بطول الليل في البير التي به
اصوات منكرة تناري يادويه
يادويه فذكرت ذلك لرجل من اهل
العلم فقال دويه اسم الملك الموكل
بارواح الكفار الذي في البير
البير المعطله وهي البير التي ذكرها
الله تعالى في القرآن العظيم **قال**
التدري ان البير المعطله بارض
عدن وكان اهل المدينة قاطبة
لا يستسقون الا منها ليلا ونارا
وكان عليها دايما خوسجين بكرة
منصوبة برشاها وكان عليها رجال
كثيرة يوكلون بها وحول تلك البير
عدة حياض تملأ للناس الذين يردون

عليها

عليها وكذلك البهائم والوحوش فلما
انتشأ بتلك الارض بقية قوم ثود
فعبدوا الاصنام فبعث الله تعالى
اليهم نبيا يقال له حنظلة ابن صفران
فدعاهم الي توحيد الله تعالى فلم يجيبوه
فلما شدد عليهم قتلوه اشترقتله وطرحوه
في تلك البير فلما طرحوه فيها غار الماء
الذي بهما ونشفت وتعطلت
منها مدينة عدن وهلك بالعطش
من كان بها من الناس والبهائم والوحوش
وغير ذلك وتعطلت من يومئذ
وقد سماها الله تعالى البير المعطلة
بير بضاعة وهي بير مدينة بئر
يقال ان النبي صلى الله عليه وسلم
اتي الي بير بضاعة فتوضا من الدلو
وردها الي البير وصبق فيها وشرب
من ما بها وكان اذا مرض احد بالمدينة
في ابامه يقول اغسلوه ببير بضاعة
فيغسل من ما بها فيقوم كما كانا نشط

بير بضاعة

من عقاب قالت اسم بنت ابي بكر
 كنا نغسل المصا من بير مصاعة
 ثلاثة ايام فيستعافون **بير حسن** وهي
 بالقرب من دربند وهي البير التي
 حبس فيها افراسياب وترك علي
 راس البير واتي به وتولد علي راس
 صخرة عظيمة فذهب البرستند
 مختفيا وسرق افراسياب من البير
 واتي به الي بلاد ايران **بير قيصور**
 وهي في جزيرة بارض الهند يجلب
 منها الكافور القيصوري وفي هذه
 البير صنف من المسك فيه روح
 فاذا اخرج من تلك البير صار حبرا
 صلبا **بير خنيق** وهي بير في قرية
 من اعمال بزاغه قال القزويني
 ان بعض فقهاء بزاغه ارسل الي تلك
 البير رجلا ليكشف عن امر ما قبل
 عن حمام كانت بتلك البير في قاعها
 فنزل في جبل طوله خمسمائة ذراع

فلما

فلما نزل اليها وطلع منها اخبرانه
 لم ير من الحمام شيئا وراي في احر البير
 ضوا وراي بها اشيا كثيرة من الحيوان
 الموتي وراي ذلك الضوا الذي يلوح
 عليه زمعه فلما استطاع ان يدنو منه
بيرد ماوند وهي بير في جبل دماوند
 يصعد منها بالنهار دخان عظيم
 ويصعد منها بالليل نار عظيمة والدا
 رمت فيها شيا ينزل ويبث فيها
 ساعة ثم يرجع ويتبع خارج البير
 علي الارض لم ينزل هذا اياما **بير**
دروند هي بير بالمدينة الشريفة
 روي ان رسولا الله صلى الله عليه وسلم
 مرض في بعض السنين فبينما هو بين
 النائم وبين اليقظان اذا اتاه ملكان
 فتعد احدهما عنده راسه والاخر عنده
 رجله فقال الذي عند رجله للذي
 عند راسه ما وجدته قال طب اي بحر
 قال ومن طبه قال لسيد ابن الاعصم

بير ماوند

بير دروند

اليهود قال فابن طيبه قال —
في كرسبه تحت صخرة في بير كلى
فانتبه رسول الله صلى الله عليه
وسلم واخذ حفظ كلامهما فارسل الامام
علي وعار مع جماعة من الصحابة
فأتوا الي تلك البير فخرجوا ماوها
وانتهوا الي الصخرة التي بها قلبوها
فوجدوا الكرسبه تحتها وفيها وتر
فيه احد عشر عقده فاخرجوها
فزال وجعه وانزل الله تعالى عليه
المعوذتين وهي احد عشر آية
علي عدد العقد فجعل يقرأ آية ويجل
عقده بعد عقده حتى حلها جميعها
من ذلك الوتر **ببر زمزم** قال السدب
لما ترك الخليل عليه السلام ولده
اسماعيل وامه هاجر بالحرم عند الكعبة
وانصرف فقالت له هاجر ابي من
تتركها كنا هنا في هذا المكان المعطش
قال الي الله تعالى قالت حسنا الله

فاقامت في ذلك المكان حتى نفذ
الماء الذي كان معها فتركت ولدها
اسماعيل في الحرم وخرجت الي الصفا
والمروة ينتظرون من يمر عليها تساله
في شربة ماء فلم ترا احدا هناك ثم سمعت
اصوات السباع في الحرم فحشيت
علي ولدها فانت سرعة فوجدته
مخصر الما برجله وقد انجس من تحت
كعبه الماء فامارات هاجر الما جعلت
تخوطه بالتراب وتقول زمرا يا مبارك
لحم ولوم تقل ذلك لكان الما عينا حارية
الي اليوم وهو ما مبارك قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ما رزم لما شرب
له قال محمد بن احمد بن محمد الهادي
ان ذرع ببر زمزم من اعلاها الي اسفلها
اربعين ذراعا وفي قاعها عيون
تنبع وفي بعض الاوقات يقل ماوها
وتنشف ويقال ان اول من فرس أرضها
بالرخام الملون الخليفة ابي جعفر

المنصور وكانت مملوك الفرس تجوز
 الى هذا البيت ويعظمونه واخر من
 حج من منتهى اشد شيرين بابك وكانوا
 يزعمون ان ابراهيم الخليل عليه السلام
 جدهم الاعلى **بئر الورقة** وهي بئر
 بيت المقدس وماؤها عذب مبارك
 يقارب ما زمزم في البركة **بئر صاهد**
 هي بئر بكورة ارجان ذكر اهلها
 انهم امضوا قاعها بالحبال فلم يقفوا
 منها على اخر ويغور منها ما بمقدار
 ما يدبر رحا الدهر كله **بئر عرو** وهي
 بئر يواي العقيق بطريق المدينة
 الشريفة وهذه البئر منسوبة الى
 عروة ابن الزبير قال ابن المبارك
 بكار كان الناس اذا مروا بالعقيق
 ياخذون من بئر عرو بهدونه
 اني اها اليهم سبب التبرك وكان
 نعلبة يجعله في قاروره ويهديه
 اليه الرشيد ببغداد لاهل التبرك

بئر عرو
 بئر صاهد
 بئر الورقة

به **بئر عرو** هي بئر بالمدينة ويقال
 ان فيها عيون من بئر زمزم وكان النبي
 صلى الله عليه وسلم يستطيب ماؤها
 ويبارك فيها فيروي الله نخل فيها **بئر**
قريبة **عبد الرحمن** هي بئر بارض فارس
 وهي مستعقة القاع جدا وتارة
 تطف وتغور حتى تجري وتسقي
 الزروع التي هناك وذلك في وقت
 معلوم في السنة ثم لا تغور تطف الا
 في مثل ذلك اليوم من العام القابل
بئر الكلب هي بئر بقريبة من اعمال
 حلب اذا شرب منها من عطشه
 الكلب قبل ان يتجاوز اربعين يوما
 فيشفه ذلك واذا مضى فوق الاربعين
 يوما ولا يوم واحد لم يشفه الشرب
 من تلك البئر **وحكي** ان رجلا شاهد
 ثلاثة انفس قد عظم الكلب فشربوا
 من تلك البئر فبرئ منهم اثنان ومات
 الواحد بعد ايام فقال عن ذلك

بئر عرو
 بئر صاهد
 بئر الورقة

فقالوا ان الذي مات قد حاور
 اربعين يوما ففاته منفعة ما
 تلك البير **بين تيسا موروي**
 عدة ابار كثيرة وكان يوجد بها
 معدن الفير ورج القطع الجيد
 وكان يوجد بها عقارب قتاله
 فامتنع الناس من الشرب منها
بير هند بان وهي في ضيعة بارض
 فارس يخرج منها دخان عظيم
 حتي يعلوا في الجوف فلا يقدر احد
 ان يدنو منها واذا علا لها طائر
 سقط فيها واحترق **بير يوسف**
عليه السلام التي القاه اخوته
 فيها وهو جب بارض الاردن
 علي اربع فزايخ من طبرية مما يلي
 دمشق وما هذا الجب عذب طيب
 الطعم والناس يتبركون به ويشربون
 منه **بير الطرية** وهي في قرية من
 قري مصر وبها شجر البلسان ويسمونه

بير تيسا موروي

بير هند بان

بير يوسف

بير الطرية

العامة البلسان لا ينتج بارض مصر
 ولا يستقي بها غيرها اصلا والسبب
 في ذلك ان سيدنا عيسى المسيح ابن
 مريم عليه السلام لما دخل الي مصر
 هو وامه مريم عليهما السلام فنزلا
 بالمطرية عند هذه البير وكانت اتوا به
 انتخت فغسلت امه ثيابه من ما
 هذه البير ورشته في الارض فانبت
 تعالى بهذه الارض شجر البلسان وهو
 اشبه الاشيا يورق الملوخية ويقال
 ان عيسى عليه السلام نزل في هذه البير
 واغتسل من ما بها ولذلك يوظفونه
 النصارى وقد نقل بعض علماء
 الفرج زريعة شجر البلسان الي بلادهم
 واجتهدوا علي ان يطلع بارضهم
 فقام لهم ذلك ولا ينتج بارضهم فقل
 ان السرفي ما البير التي هناك
 لا ينتج الا بما بها **بير يوس** هي
 بير في قرية من قري مصر يقال

بير يوس

لها بيسوس ومن شأن هذا البير
 ان لها يوما معلوما من السنة يفور
 الما منها فيطف الى اعلاها ويقم
 ساعة ثم يتراجع كما كان فاذا اطف
 الما منها احضروا اهل تلك الناحية
 القاصي والشمود ويكتنون له محضرا
 ويرسلون له الى صاحب مصر فها كان
 قد رفور ان الما في تلك الساعة
 كان قدر زيادة النيل في تلك السنة
 لا يزيد ولا ينقص وقد جرب ذلك
 غير مارة وصح **ومثل ذلك** بير نواحي
 البهنسا وفيه في صنعة من اعمالها
 يقال لها منيل ابو شعرة قال ابن
 عبد الحكم ان بها بير انسى بير عيسى
 وفيه في كنيسة وتلك البير سلام
 بدرج فاذا كان ليلة الخامس والعشرين
 من بشنس من الشهور القبطية
 يطف ما تلك البير في الليل ويقم
 قدر ست ساعات من النهار وتكون

ذلك اليوم عند النصارى عيد ايسو
 عيد بير شنوس فاذا اطف ماوها
 وعظا شي من الدرج التي في تلك
 البير فيكون ذلك بعد ما يزيد النيل
 من الاربع في تلك السنة عن كل درجة
 ذراع وقد جرب ذلك غير مارة وصح
 وهذا الاسراق الى يومنا هذا في كل سنة
 لم يخط قط وقبل ان عيسى عليه السلام
 اغتسل في هذه البير في مثل هذه الليلة
 فنصار هذا السراق في هذه البير
 الى الان لم يخط قط **بير الكنيسة**
 قال ابن عبد الحكم كان عند القياس
 كنيسة مظهر على بحر النيل يكنى بها
 جماعة من النصارى اليعاقبة وكان
 في تلك الكنيسة بير ماوها ماخ جدا
 لا يستطيع احد ان يشرب منه وهذا
 من العجايب الذي لم يسمع بمثلها
 ان جزيرة في وسط بحر النيل بها بير
 ماوها ماخ جدا بعد ذلك من العجايب

بير الكنيسة

بئر الوطواط وهي بئر بالقرب
 من سوق حمام مع احمد ابن طولون
 وهي يونانية قديمة من عهد
 اليونان ويقال ان بها مطلقا
 متصلا بطلب الهليلج من ما يقال
بئر الحلزون بقلعة الجبل وبها بنا
 حكم من العجايب في صنعة وماوها
 لم يزل في انشآت من قلعة وهو صالح
جدا بئر العظمه ويقال بئر العظام
 وهي موجودة الى الآن بالقاهرة
 عند الركن المخلق ويقال انها من
 ايام موسى عليه السلام وكان بها
 بيتان عظيم ويقال انها متصل
 ببئر زمزم حتى حكى ان شخصا سقط
 منه طاسة في بئر زمزم وكان
 مكتوبا اسمه علي تلك الطاسة
 فطلعت بعد مدة طويلة من
 هذه البئر وكانت طاسه من نحاس
 ابيض فتصدت من طول مكثها

تجربة حقا

تجربة حقا

تجربة حقا

في هذه البئر ذكر اخبار الجبال
 وعجايبها وما عرف منها قال الله
 تعالى وجعلنا في الارض رواسي
 ان تميد بكم الآية وقال بعض المهندسين
 لو لم تكن الجبال لكان وجه الارض
 مستدرا ملس وقال بعضهم ان الجبال
 الشاخات في الارض بالشرق والمغرب
 والجنوب والشمال تمنع الرياح ان
 تنشق البحار على وجه الارض فتغرق
 وفي الجبال مغاير طوال وكهوف
 واودية واوشال ويخرج من اسفلها
 المامن منافذ ضيقة فيسبح على
 وجه الارض فينتفع به النبات
 والحيوان وما فضل ينصب في البحار
فاما الجبال المشهورة منها جبل قاف
 روي انه من زمردة خضراء وان
 شعاعه يكسو السماء هذه الزرقه
 وهو محيط بالديار جميعها كحاطة
 الخاتم بالاصبع ومن وراة هذا الجبل

سين

ألم لا يعلم بقدرها إلا الله تعالى
وقد جعل الله تعالى لكل جبل من
جبال الدنيا عروقا متصلة بجبل
قاف وكل الله تعالى به ملكا عظيم
الخلق وقيل إن قاف هو اسم الملك
الموكل به فإذا أراد الله تعالى بوقوع
الزلزلة بارض من الاراضي أمر ذلك
الملك الموكل بهذا الجبل أن يحرك
عرقا من عروق تلك الجبال فإذا
حركها تنزل تلك الارض وتختسف
بأهلها وجبل قاف هو اسم الجبال
كاسها وبروي أن جبل قاف عرضه
سيرة خمساثة عام وطوله خمساثة
عام واستدارته سيرة الف عام
والله أعلم بحقيقة ذلك وفي كتب
اليونان أن الزلزلة والخنسف
من الاجزرة التي تجتمع تحت الارض
ولا يتأوهما برودة حتى تنصيرما
وتكون مادتهما كثررة ولا تغيب الخليل

باد في حرارة ويكون وجه الارض صلبا
لا منفذ فيه ولا مسام فإذا اقتصدت
الاجزرة ارتفعوا لم تجد لها مساندا ولا
مسام فيهتر منها بقاع الارض وتضطرب
كما يضطرب المحوم عند شدة الحما
بسبب رطوبات وعمقونات الارض
التي تخبس في اجزاها فلما تنزل
تنتزالي ان تخرج تلك العمقونات
منها هذا ما ذكره حكما اليونان **جبل**
سرنديب وهو جبل الراهون
وهو الذي اهبط عليه ادم عليه
السلام لما اخرج من الجنة ويرى
بهذا الجبل اثر قدميه وهي معومة
في الحجر وطولها نحو عشرون ذراعا
ويرى على هذا الجبل نور دائما ليلا
وتنار اشبه البرق الخاطف وهذا
الجبل قد احاطت بارض الهند وهو مشرف
على وادي سرنديب وفي هذا الوادي
من الامم جماعة كثيرة وهم عمارة الاجساد

ولهم شعور تغطي سواهم وطعام
 من ثمر الاشجار التي هناك وشراهم
 البحر الملح وبهذا الجبل يوجد معدن
 الياقوت الاحمر والا صفر والارزق
 وحجر الماس والسنبادج وفيه انواع
 الطيب كالسنبل والعزفيل وغير
 ذلك من العطر ويقال ان الياقوت
 حصي ذلك الجبل ينحدر منه السيول
 والامطار كل يوم هناك عماله يغسل
 بغسل اثار قدم ادم عليه السلام وفي
 هذا الجبل تعشش النسور فاذا لم
 يتخذ السيول من الياقوت شيئا
 فيذبحون اهل تلك النواحي شيئا
 من الحيوان ثم يسلخون جلده ثم
 يقطعون لحمه قطعاً كبيراً ويركونها
 تحت الجبل فتاتي اليها النسور فتحرق
 ذلك اللحم وتنزل به على ذلك الجبل
 عند اوكلها فاذا وضعت على
 ارض الجبل تعلق به الياقوت ثم

ثاني سورة اخر فتقع على اللحم فتأخذه
 وتنطير به الى الارض فيسقط منه الياقوت
 فيلتقطه الدين يرتبونه من المواضع
 الذي يسقط فيها وهذا الجبل شاهق
 في الهواء وهو صعب السلوك وبارض
 هذا الوادي حياض عظيمة تحتلح الاودي
 والغرس والنبيل فاذا ثقل ذلك في
 جوفها عمدت الى اصل شجرة والتوت
 عليها فتقذف ما في جوفها وبهذا
 الجبل حجر المغناطيس **قال** ارسطاطلا
 ليس ان السفن بحر الهند اذا قربت من
 ذلك الجبل تناثرت منها المسامير
 الحديد الذي بها جميعاً حتى لا يبقى
 بها مسامير وتلتصق بذلك الجبل
 من السر الذي يخرج المغناطيس
قال ابن قريّة الهند بحر هادر وجبل
 ياقوت وشجرها عود وورقها عطر
 وهذا من سر ادم عليه السلام لما
 اهبط بها وكان ادم عليه السلام

كل خطوة منه مسيرة يومين وكانت
اذا اخطى بارض عمرت مكان خطوته
فربة **جبل ابا قبيس** وهو جبل منظر
علي مكة زعموا انه من اكل عليه الراس
الشوي امن من اوجاع الراس **وبروي**
ان اول جبل نصب علي وجه الارض
جبل ابي قبيس الذي بمكة **جبل**
اولسان هو جبل بارض الرزم وفي
وسط هذا الجبل درب وفيه دورات
فمن اجتاز به لا تعرضه عضة الكلب
ابدا **جبل اورند** وهو جبل منظر علي
هدان وبه اشجار وفواكه ومياه عذبة
باردة تخرج في وقت معلوم من السنة
من صخرة فيها نقب فاذا تجاوز ايامه
المعلومة انقطع ذلك الماء في العام
القابل في الوقت العلوم وهذا الماء
يشفي المرضى بيا تونه من كل جهة
عند اوان خروجه **وحكي** ان رجلا
دخل علي صغير الصادق فقال له من

اي البلاد انت قال من هذان قال
انعرف جبل اورند قال جعلني الله
فداك ان فيه عينا من عيون الجنة
تشفي المرضى والزمن **جبل الجردب**
وهو جبل بالقرب من الموصل وهو
الجبل الذي ارست عليه سفينة نوح
عليه السلام وكان بعض الملوك بنا عليه
عليه مسجد وهو باق الي الان هناك
تروره الناس **قال** ارسطاطاليس
ان بناحية المشرق الصفي جبل عالي
شاهق في الهوى لا يمكن الصعود اليه
من شان هذا الجبل وان الشمس لا تيب
عنه الا بعد مضي ثلث ساعات
من الليل وتشرق عليه قبل طلوع الصبح
بثلث ساعات من النهار **جبل**
اروند وهو الثاني هو جبل آخر بستان
وفيه ما يثبت فيه قضبان كثيرة فاما كان
من القصب في الماء فيصير حجرا واما كان
خارج الماء فيصير نباتا وما سقط من

ذلك القضيبي أو قشره أو رقه في
 الما صار حجر **اجبل اشبر** هو جبل بناجين
 الشاش ما وراء النهر قال الأصمعي
 هناك جبل فيه منافع كثيرة من الذهب
 والفيروز والحديد والحاس والالك
 والمنقط وفيه حجر اسود يحرق ويبيض
 به الثياب فلا يقوم مقامه شي
 في تبييض الثياب **جبل الزهوعلي**
 ثلاثة مراحل من قزوین وهو جبل
 شامخ جدا لا يخلو من الثلج صيفا ولا
 شتاء عليه مسجد يروي اليه الابدال
 ويتولد من ثلجه دود ابيض اذا غرقت
 فيه اذ في شي يخرج منه ما ابيض صافي
 يروي ذايه قال بعضهم هو ليس
 بحيوان **جبال الاندلس** منها جبل
 فيه غار يظهر فيه نار من غير موقد
 واذا اقتصدان يقيد منه قتيلا وشدة
 على راس قصبة طويلة وادخلتها فيه
 اشتعلت ويقرب هذا الجبل **جبل اخر**

فيه عينان تتبعان وبينهما مقدار
 شبرين فما احدهما في غابة الحرارة
 وما الاخرى في غابة البرودة **جبل**
البراشرو هو جبل بالاندلس وفيه
 معدن الكبريت الاحمر والاصفر
 ومعدن الزئبق ومنه يحمل الى سائر
 البلاد وفيه معدن الزخفر وليس
 في جميع الارض يوجد الزخفر الا هناك
جبل بيت المقدس وفيه غار يزوره
 الناس فاذا اظلم الليل اضاء ذلك الغار
 من غير سراج ولا كوه **جبل فيمهند**
 قال صاحب تحفة الغرائب ان بارض
 اندرا راجل يقال له يتخمد وفيه
 فزعة في طريقها مكان مضيق اذا
 صاح فيه المار صيحة تنب فيه
 الرياح العاصفة فلا يقدر احد على
 علي الوقوف فيه ساعة واحدة
جبل نيبستون هو جبل بين حلوان
 وهدان وهو جبل على فرسخ من ترمين

ومن العجايب ان في هذا الجبل في
حايطه صور واصورة ابرو ويزملك
الفرس وعليه ذرعه وعليه راسه
التاج واصورة ابرو ويزملك الفرس
وعليه ذرعه وعليه راسه التاج وهو
عليه فرسه كانه ينطق ويقال ان اهل
تلك الناحية يسجدون الي هذه الصورة
كل يوم ويعظمونها **جبل تيرمكة**
بالقرب من مني وهو جبل مبارك
يرغمون ان اهبط عليه الكعبش الذي
جعله الله تعالى فدا اسماعيل عليه
السلام **جبل ثورا** بكته وفيه القار
الذي اختفي فيه النبي صلى الله عليه
عليه وسلم وابوبكر الصديق رضي الله
عنه لما خرج من مكة مهاجرا الي المدينة
والدعاه فيه بحجاب **جبل حرا** بمكة وهو
الجبل الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم
يتعبد فيه قبل النبوة وبه انزل عليه
الوحي بالقران وهو جبل مبارك وفيه

الدعاه بحجاب **جبل الكام** بارض الشام
ومدهاه من مدينة يثرب ويسمى هناك
جبل لبنان ويسمى ايضا جبل المشايخ
ويتصل هذا الجبل ايضا بانطاكية
وبالمصيصة ثم يتصل بحبيرة طبرستان
عند باب الايوان **جبل قانا** مدهاه
من كتف السد الذي علي باجوج وما
جوج وينتهي الي الجبل المجري عند بحر
الظلمات ويمتد من هناك الي ارض
الصين جبل **فرسقانه** مدهاه من بلاد
التكرور وبهذا الجبل وحوش ضاربة
تاوي اليه فلا يمكن احد الصعود اليه
من صعوبة سلكه **جبل حابه** وهو
جبل بارض حابه ويصعد من هذا الجبل
منيران عظيمة تعلو مقدار مائة
ذراع فيرى بالليل منه النار وبالنهار
الدخان وحول هذا الجبل منابت
العطر التي تجلب الي ساير الافاق
جبل حشرازم وهو جبل كان يسكن

به عاد ارم وفيه صور مخوفة من
الحجر لا يعرف شأنها ولا فائدة لها وانما
الات منصوبة **جبل جوشن** هو غزي
حلب وفيه يوجد معدن النحاس
الاحمر واهل هذا الجبل في ضيق بعيشة
وسبب ذلك ان روعة السيد الحسين
ابن الامام علي رضي الله عنه لما قتل
كاصحبه فسقطت هناك فلما مرت
على سكان هذا الجبل طلبت منهم شربة
من الماء فنحوها الماء فدعت عليهم
فهم في فاقة الى الان ولو ملكوا ما سي
ان يملكو **جبل الحارث والحويث**
وهما جبلان بآرمينية وكان بهذا الارض
الف مدينة فبعث الله تعالى الي سكانها
نبي من انبياءه فدعاهم الي توحيد الله
تعالى فكذبوه فدعاهم فحول الله
تعالى الحارث والحويث من الطائف
وارسلهم عليهم تحت الليل فمهم تحت
هذين الجبلين الى الغاية **جبل**

جود نور هو جبل بين حضرموت
وعمان قال احمد بن يحيى اليمني ان
هناك جبل يقال له جبل جود نور وفيه
غار مظلم لمن اراد ان يتعلم بيان البحر
عندالي ما غر اسود ليس فيه شعرة بيضا
فهذه حبه ويسلخه من جلده ثم يقسمه
سبعة اجزا يعطي منها جزء للراعي
المقيم بهذا الجبل وستة اجزا يدخل بها
ذلك الغار ثم ياخذ الكرش فيثقبه
وينطلق بما فيه من الاقدار ثم يضع جلد
الما عز على جسده ويدخل ذلك الغار
تحت الليل ومن شرط الذي يفعل
ذلك ان لا يكون له اب ولا ام فاذا
دخل الغار نام به تلك الليلة فان
اصبح وجد جسده نقيا من الاقدار
التي كانت عليه من الكرش فيعلم ان
الجن قد قبلوه فيخرج بذلك وان
وجد جسده على حاله فيعلم ان الجن
لم تقبله فاذا اخرج من الغار فلا يحدث

احدا من الناس منذ تلك ايام
ثم بعد ذلك يصير ساحرا ما هو **اجل**
الحيات وهو جبل بارص تركستان
فيه حياة عظيمة من نظر اليها ما
لوقت الا ان يخرج من ذلك الجبل وتجاوز
جبل دامغان وهو جبل بالقرب من
الرب وفيه عين ما اذا التقى فيها نجاسة
تسب في ذلك الجبل رياح عاصفة تهدم
البيوت فلو تراءى على ذلك حتى تسال
النجاسة من تلك العين **جبل بنافند**
وهو جبل بالقرب من الرب قال مسعود
ابن سهل ان هذا الجبل لا يفارقه
الثلج صيفا ولا شتاء ولا يقدر احد
ان يعلوه لارتفاعه ورعوا ان يلموا
عليه السلام حبس بهذا الجبل صخر
المارد وحبس اقربون به بيور
اسف الذي يقال له الضحالك
ومن تحت صعد الى هذا الجبل لا يصل
الى نصفه الا بشقة زائدة قال

مسعود ابن سهل ان هذا الجبل
لا يفارقه الثلج صيفا ولا شتاء ولا يقدر
احدا صعدت الي نصف هذا الجبل
بعد مشقة شديدة فرايت هناك
عينا تنبع الكبريت الاحمر فاذا طلعت
الشمس عليه صار نارا قال الامير موسى
ابن حصص وكان واليا على الرب ورد
على كتاب من عند الخليفة الماسون
يا سري فيه بان اتوجه الى جبل
بنافند لا علم حال المحبوس به قال
الامير موسى فلما وصلت الى هناك
اقتت اياما لا اعلم اصعد الى هذا
الجبل من ابن قاتنا شيخ فعرناه بما
اسري به الماسون فقال ذلك الشيخ
لا سبيل الى هذا ولكن ان اردتم صحت
ذلك اريتم فقام ومشي معنا قدام
ومشينا خلفه فاقفنا على موضع
تحت جبل وقال لنا احفروا هنا
حفروا وبالعنا في الحفر حتى انكشف

لنا من بيت منقور في الحجر قد خلنا
فيه فراشا تمثال على صورة عجينة
يضر بمطرقة على علاه ساعة
بعد ساعة لا يغتر عن ذلك ساعة
واحدة فاستحي برأ ذلك الشيخ عن ثانه
فقال هذا طمس لبور اسف الذي
الذي حبس هنا لئلا يخل عن وثاقه
ثم امرنا ان لا نتعرض اليه ثم دعا بسلام
طوال من خشب فربط بعنقها ببعض
حتى يبلغ طولها نحو مائة ذراع فلما
فرغ ذلك السلام نقب في ذلك
الجبل نقبا فظهر به باب خشب مصع
بحديد مذهب فلما وصلنا اليه اسكفته
فوجدنا الاسكفة كتاب من ذهب
مكتوب فيه بان بعد هذا الباب
سبعة ابواب من حديد وعلى كل باب
منها اربعة اقفال من حديد وحوله
عضادتان مكتوب عليهما لا يتعرض
احد الي فتح هذه الابواب فانها

ان فتحت اصاب هذا الاقليم افة
عظيمة لا تندفع فقال الايرموي
والي الراي لا تتعرض لشي من ذلك
حتى تشاور الخليفة المامون فامر
برد الرمال على ذلك البيت قال ونوجه
الي المامون فتعلم بما كان من امر
هذه الواقعة وممارس به امتلناه
جبل الربوه وهو جبل بدمشق وهذا
الجبل يمتد حتى يصل الي صفد والى جبلك
ويستد الي طرابلس ثم الي حصن الكرار
ويتصل بحصن من غريبها ويسمى في
هذه الاماكن كلها بجبل اللكام ويتصل
هذا الجبل بجبال الروم وفي هذا الجبل
القائم وهو مثل الفيران تاوي الي
هذا الجبل وتترابي في وسطه الكلب فيصيد
بالشرك ويسلخونها وياخذوا جلودها
بسبب انهم يجلونها فراوي السبي
يسمونهم القمام وفي هذا الجبل مسجد
وحوله اشجار وبساتين وانهار وزعمون

ان هذا المكان هو الذي اوى اليه
المسيح وامه مريم عليهما السلام وقد
قال الله تعالى واويناها الي ربوة
ذات قرار ومعين وهناك نهر يزيد
ونهر برده وعدة انهار اخره **جبل**
رصوي هو جبل علي سبع مراحل من
مدينة بثرث وهو جبل ذواشعاب
واودية وفيه مياه ونمار واشجار
وكان محمد بن الحنفية يحب الإقامة
الاقامة بهذا الجبل لاجل التربة
جبل الرقيم وهو الجبل الذي ذكره
الله تعالى في القرآن العظيم الذي
اوت اليه الفتنة اصحاب الكهف
وهو جبل بارض الروم بين عترته
ونيفه **قال** عبادة ابن الصامت
بعثني ابو بكر الصديق رضي الله عنه
رسولا الي ملك الروم ادعوه الي الاسلام
فسرت حتي دخلت الي بلاد الروم
فلاهم لنا جبل اعرسنا لت عذلك

206
الجبل قليل في هذا جبل اصحاب الكهف
فوصلنا الي دير هناك فقالوا لنا
اتروا اصحاب الكهف فقلنا نعم
وانا ابنا الي سرب هناك في ذلك
الجبل قد دخلنا فيه فوجدنا بابا من
حد يد خفتنا فانتصينا الي بيت
محمود في الجبل وفيه ثلاثة عشر
رجلا مضطجعين علي ظهورهم
كانهم رقود وعلي كل واحد منهم جبة
صوف عبرا وكسا صوف غبرا وقد
غطوا بها من رؤسهم الي ارجلهم
وفي ارجلهم خفاف الي انصاف
سيقانهم منتقلين بنعال مخضوفة
ونعالهم وخفافهم من جلود كبنة
فكشفنا عن وجوههم رجلا بعد رجل
فاذا هم وضاعة الوجوه بيض الا لوان
وبعضهم شعور سود مضومة
واذا منهم واحد مضروب في وجهه
بالسيف كانه ضرب من يومه

فسالنا اهل تلك الناحية عن حالهم
فذكروا لنا انهم يدخلون اليهم في كل
عام مرة فتجتمع اهل تلك التواحي
على الباب ويدخلون لهم وينفضون
التراب عن وجوههم والسيتم وتقبلون
اظفارهم ويقصون من سوارسهم ويطيرون
بالسلك فقلنا لهم هل تعرفون كم اني
عليهم وكم مدة ما لهم هنا فذكروا انهم
يجدون في كتبهم انهم كانوا ابنا بعثوا
في زمن واحد قبل ان يولد المسيح
عليه السلام باربعماية سنة وعن بن
عباس رضي الله عنهما قال ان عدد
اصحاب الكهف سبعة واثم غلبنا
وهو اكبرهم ومكينا ومرتطون وعينوا
وتاربنون وذوانواش وكهشيطون
وفي اسمائهم اختلاف كثيرة واسم كلهم
قطير وهو احمر اللون وقيل اسود
وقيل ابلق **جبل الساحره** هو جبل
بصعيد مصر وبه صنم من حجر كدان

مطل على بحر النيل فكل من مر من هناك
في مركب ولم يجعل له شي مما معه في المركب
وقفت تلك المركب ولم تسير من فيها
من المسافرين حتي يجعلوا له شي مما
معهم فاذا دفعوا له شي سارت المركب
جبل الطير بصعيد مصر شرقي
النيل بالقرب من انصنا من قرى
الصعيد وفي هذا الجبل اعجوبة
لهم اتمثلها في سائر البلاد وذلك
في اواخر فصل الربيع تقدم اليه
في يوم معلوم من السنة طيور
كثيرة بلق وهم سود الرقاب مطوقا
ببياض في حواصلها يقال لهم
البوقير وقيل البج ولهم صاع عالي
يسد الافاق فيقصدون الي مكان
في ذلك الجبل كهيفة الكوة فيدخل
كل طير من ذلك البوقيرات راسه
في تلك الكوة ثم يخرج ويلق بنفسه
في النيل ثم يقوم وبذهب من حيث

ان فلان يزال يفعل ذلك واحد بعد
واحد حتي يقبض ذلك الصدع الذي
في الجبل علي طائر منهم فيضطرب ويصير
معلقا بمنقاره فاذا تعلق تفرقت
عنه بقية الطيور وان لم يتعلق
يتقدم غيره من الطيور ويضرب
بنقله الي ان يموت ويصير معلقا
فاذا كان العام التالي فتاتي الطيور
علي عادتها لتعمل العمل المذكور هذه
الاجوبة باقية في ذلك الجبل الي
الآن **وقيل** ان بعض السنين تعلق
طائر من الطيور البوق بمنقاره
فلما تفرقت عنه الطيور كعادتهم
اضطرب اضطرابا شديدا واطلق
نفسه من ذلك الصدع وكثر الطيور
فلما رآته بقية الطيور جعلت
تنقره من اقربها الي ان عاده وتلق
كما كان في ذلك الصدع وذكر جماعة
من لغات تلك النواحي انه اذا

كان تلك العام مختصا بقبض ذلك
الصدع علي طائرين واذا كان متوسطا
قبض علي طائر واحد واذا كان تلك
العام محبذا لم يقبض ذلك الصدع
علي شي من ذلك الطيور **جبل القفر**
وهو جبل خلف خط الاستواء الذي
يكون فيه الليل والنهار سوا علي
سمر الليالي والايام وهذا الجبل يقو
وعلي راسه من اعلاه شراريف
وانما سمي جبل القفر لانه لا يطلع الا من
عليه دابما والنيل يخرج من تحته
من عشرة اعين ثم يجتمع في بطنه
واحدة كبيرة ويقال ان هذا الجبل
يجلب منه الطائر المسمي بالقرى
فنسب اليه **جبل الجنادل** وهما
جبلان صغيران والنيل يشق
من بينهما وله هناك دوك عظيم وهذا
المكان لا يسلكه الا المراكب الصغار
لصعوبته من حجارة هناك تعيق

المراكب الكبار والجنادل هو اخر حد
سفن المسلمين واليه ينتهي حكم سلطان
مصر **جبل المنذب** هو جبل باليمن يحيط
به البحر من جميع جهاته وفي هذا
الجبل مغاره كل من دخلها لا يخرج
منها اما ياكله حيوان او يقع في
حفرة ولو بعد حين فلما جربوا ذلك
من هذه المغاره سدوا بابها حتي
لا يدخلها احد من الناس **جبل زالك**
قال صاحب تحفة الغريب ان
بارض تركستان هناك قبيلة من
قبائل الترك يقال لهم زانك
وهم اناس ليس لهم زروع ولا دور
ولا افواكه والحب ان يوجد بارضهم
معدن الذهب والفضة في هذا
الجبل ومن المجايب ان يوجد
معدن الذهب والفضة قطعها
كبارا وصغارا فالقطع الكبار
قد راس الشاة وهم مجارة ذهب

وفضة فاذا اخذ احد من الناس قطعة
صغيرة انتفع بها ومن اخذ قطعة
كبيرة لم ينتفع بها ويموت في سنته
وان ادخل بيته بقطعة كبيرة الي
بيته مات كل من فيه حتي يرد ها
الي مكانها هذا شان اهل ذلك الجبل
وان اخذ منه الغريب شيلا يعمره
ذلك **جبل رغوان** هذا الجبل بالقرب
من تونس وهو جبل شاهق يرى
من سيرة ايام وتحت هذا الجبل
قري واشجار وفواكه وانهار وفي سفح
هذا الجبل ياوي جماعة من الصالحين
وكثيرا ما يطر في سفح هذا الجبل ولا يطر
اعلاه فمن كان بيته في اعلا الجبل يشكوا
من قلة الطر وبين السفح والعلو
طرفتي عين فسبحان القادر علي كل
شي **جبل ساو** وهو جبل مرجه من
تونس وبه غار يشبه الايوان يسع
الف انسان وفي اخر ذلك الغار

٢١١
أحجار بارزه من سقفه وهي أربعة
أحجار شبه ثدي النساء يتقاطر منها
ماء من ثلاثة منها والرابع بابس لم ينزل
منه شيء وتحتها حوض يجتمع فيه الماء
وهو ما طيب الطعم لا يتغير على طول
المداو وعليه ذلك الغار بابس يدخلون
من أحدهما ويخرجون من الآخر
ويزعمون أن من كان ولد زنا لا يقدر
على الخروج منه ومن كان ولد هلال
خرج منه قال القزويني رايت
رجلا دخل من ذلك الباب فخرج
لا بعد جهد جهيد **جبل سيلان**
وهو جبل بالقرب من أرويل قال
أبو حاتم الأندلسي أن في هذا الجبل
قبرين من الأنبياء وعلي رأس هذا
الجبل عين ماء عذبة أبد من الشجر
وأحلي من العسل ووصل هذا العين
عدة عيون ملوها حار يقصدونها
الناس أصحاب الأسرار للتداوي

وفي هذا الجبل نبات مسموم ما أكله
حيوان إلا مات من ساعته حتى لو
أكل منهم طائر أو عنكبوت مات من ساعته
قال القزويني سألت من قاضي هذه
الناحية عن حال هذا النبات فقال
لي أن الحن تغار على هذا النبات وتحميه
فكل من أكل منه حنقوه في الحال **جبل**
الشراه هو جبل بين ثمانية واليمن
كثير الأشجار والثمار والأثمار قليل
أنه يمتد من أقصى بلاد اليمن حتى
ينتهي إلى وادي بارض دمشق وفيه يوجد
سعدن البرام ويترفع فيه قصب السكر
وكروم العنب وغير ذلك من الفواكه
جبل السماق وهو جبل عظيم من أعمال
حلب يشتمل على مدن وقرى وفيه
قلاع الاسماعيلية وفيه منابت السماق
وبه بساتين وأشجار ومزارع وهو مكان
نزه **جبل سمرقند** قال صاحب تحفة
الغرائب هذا الجبل بسمرقند وفيه غار

يستأطرنه المصيفا وشتا فالتقاط
 من المافي الصيفا نغود جرا و ما يتقاط
 منه في الشتاء يحترق من الشمس فيه شدة
 حرارته **جبل السم** وها جبلان باليمن
 وقد نصب اهل الصين قنطرة من
 الى راس الجبل فكل من جاوز تلك القنطرة
 من الغراب توخذ بانفاسه و يثقل
 لسانه ويموت في الحال فسمطه الناس
 جبل السم لانه قتل من المسافرين
 فلهذا كثيرة **جبل الشب** بارض
 اليمن وفيه عين ما تجري ثم ينقصد
 ذلك الماء فيصير الشب الذي لا يضر
 وهو احول ما يكون من الشب **جبل**
شام هو جبل بالقرب من صنعاء
 اليمن بينهما وبينه يوم واحد
 وهذا الجبل صعب المسالك له طريق
 معروفه وتحت صنباة كثيرة وفيها
 اشجار وكروم ومياه تجري بنصب
 في خليج هناك فيجعلوا الدسد فاذا

فست

امتلا

فاذا امتلا ذلك الخليج فيفتحوا ذلك
 السد فيخرج منه الماء الى صنعاء وصنباها
 وفي اعد ذلك الجبل قلعة وفيها ملك
 وعنده جماعة من عسكره فاذا اراد
 العسكر ينزلوا الى السهل يتاذنوا
 الملك في ذلك فيفتح له باب الحصن
 فاذا انتهى شغلهم وطلعوا الى ذلك
 الحصن يلقون عليه راي الحصن
 وباخذوا الفتح بيده فله يستطيع احد
 ينزل من الحصن الا بالامر الملك ولا
 يصعد اليه احد الا بالامر له في
 غاية التحصين **جبل شرف السجل**
 هو جبل بطريق الشام وفي هذا الجبل
 بيتان عظيمان وفيهما تماثيل منقوشة
 في الحجر تحير الناظرين اليها في صنعها
 وحسن نقوشها **جبل شقان** هو
 بحراسان وفيه غار من دخله يرب
 من الامراض التي يشكوها من معد
 اليه لا يحس بشي من هبوب الريح فاذا

نزل من اعلاه بحسن هبوب الريح في
الجو جبل شكران وهو جبل بارض شكران
وعليه شبه سرجه من الحجر يري في كل
سنة في ليلة معلومة في السنة في
تلك السرجة ضوء يلوح عن بعد
ولا يقدر احد علي الصعود الي تلك
السرجة فاذا اراد احد من الناس
الصعود الي ذلك الجبل فترسبه الريح
العاصفة الي الارض وفي الليلة
التي يري فيها الضوء في السرجة
يري علي السرجة شبه طاووس علي
تلك السرجة ولا يعلم احد من الناس
حقيقة امر هذه السرجة والطاووس
جبل الصور قال صاحب تحفة التراث
ان بارض كرميان جبل من اخذ منه حجرة
او كسره يري في ذلك الحجر صورة انسان
انسان وهو نايم او قاعد او مضطجع
وان حللته في الما حقي برب يري
في الراس مثل ما كان في الحجر **جبل الصفا**

موجبل بين بطحامة والصفا والمروة
قبالة الحجر الاسود للذي يقف عليه يري
الحجر الاسود قبالة ويقال ان الصفا
كان اسم رجل وامراة وقد زينا في الكعبة
فسميما الله تعالى حجر فوضعا كل واحد
منهما علي الحجر المسمي باسمه حتي يعتبر
كل من رايها وحاج في الحديث ان الدابة
التي هي من اشراط الساعة تخرج من
الصفا وكان ابن عباس رضي الله عنهما
يضرب بعصاه الصفا ويقول ان
الدابة لتسمع قرع عصاي هذه **جبل**
سقلية موجبل في وسط بحر العرب
ودوره ثلاثة ايام وفيه اشجار كثيرة
وفواكه واكثر اشجاره من البندق
والصنوبر وعود هذا الجبل ابنة
كثيرة وفي اعلاه منافس يخرج منها
الدخان ومن ماطلع منها النار الي بعض
جبهاته فتخرج جميع ما مرت عليه
وتجعله مثل خشت الحديد وفي هذا

الجبل يوجد معدن الذهب وتسميه
 اهل الروم جبل الذهب **جبل الضلعين**
 وهما جبلان في طريق مكة من ناحية
 البصرة يسمى احدهما ضلع بين مالك
 والاخر ضلع بين شيسان وهما قبيلتان
 من قبائل الحن الكفار والمومنين فاما
 ضلع بني مالك تصاد منه الوحوش
 وترعى من غنشه الابل والاعنام واما
 ضلع بني شيسان فلا يصاد منه ولا
 ترعى فيه الابل وان رعت فيه الابل
 والاعنام ماتت من ساعتها واموالهم
 القبيلتان اخبار عجيبه ليس هذا
 محلها **جبل طارف** هو جبل بالقرب
 من طبرستان قال ابو الريحان
 البيروني ان بهذا الجبل مغاره فيها
 دكة تعرف بدكة سليمان ابن داود
 عليهما السلام فاذا اسمها احد من
 الناس نجاسة تقوم في تلك الناحية
 رياح عاصفة ورعد ومطارق

٢١٢
 نزال علي ذلك حتي يزال عنها تلك
 النجاسة **جبل الطاهر** هو جبل بارض
 مصر قال صاحب تحفة الغريب
 ان بهذا الجبل كنيسة وفيها موضع
 ما ينزل من الجبل يجتمع في ذلك الحوض
 ويسمي ذلك الماء الطاهر فاذا امتلأ
 ذلك الحوض بالماء ينصب من جميع
 جوانبه فاذا ورد ذلك الحوض من
 هو جنب او حايض وقف ذلك
 الماء فلا يجري حتي يراق جميع ما في
 الحوض وينظف تنظيفا جيدا وبعد
 ذلك يجري فيه الماء كما كان من قبل
جبل طبرستان هو جبل خشيش يسمى
 جوز مائل من قطع منه قطعه والى
 لا يزال ضاحكا ببقية يومه ومن قطع منه
 مرة ثانية لا يزال راقصا ببقية يومه
 ومن قطع منه مرة ثالثة لا يزال
 باكيا ببقية يومه فلا يجسر احد ان يقع
 منه مرة واحدة ويعود اليه **قال**

بن وحشيه هذا النبات يسمى العويشقه
وهو يشبه زهر الشوره ينبت في جبل
بقرية من قري بعليك تسمى الرمانه
جبل النبات بين بعليك والشام
قال صاحب تحفة الغريب ان هذا
الجبل صغير الخلقه ينبت به نباتا
معروفا عند اهل تلك الناحية فاذا
وقف به انسان ونظر اليه انشد
عنده هذين البيتين يقول
يا ساكنا بالجبل البلقع
ويا دار الطاعين اسمي
سامي يار وكنهنا
ويا من اهوي ونوهي
فاذا انشد ذلك يتمايل هذا النائم
كتمايل من حصل له طرب بذكر حبيب
وقيل ان الناس يقصدون
في وقت ليس فيه هوا وينشدون
عنده ذلك الشعر فيرون منه ذلك
التمايل وان لم ينشدون عنده ذلك

الشعر فهو ساكن لا يتحرك وهذا من
الحجائب **ويقرب** من هذه الحكاية
ان شجرة كانت بيض نواحي الصعيد
اذا وضع احد يده عليها وقال يا شجرة
العباس جاك الغاس فتجمع اوراقها
وتزبل فاذا قالوا لها قد عفونا عنك
فتراجع الي ما كانت عليه من الاخضر
والطراوة وهذه الشجرة اشبه شي
بشجر السط واي مستدrique الاوراق
نقل ذلك ابن عبد الحكم في اخبار مصر
جبل البحر وهو جبل عند بحر الظلمات
ومن عجائبه ان به ان اساء عليهم في
سالكهم وافواهم في صدورهم
وليس احد اكل سوي من صيد البحر
من الاسماك دابما ويقال ان عندهم
بذلك الجبل بذرا اذا بدروه بسيف هذا
الجبل ينبت به غنم فيهم الروح يعيش
يحس الخوف منها نحو شهرين ويوت
ولا يتناسلوا في الارض وطعم حومهم

بخلاف طم الحور الغم الصان ليس
فيه ردم وقد وكل خروف قدر القطر
وليس على جسده صوف كهيئة الغم
الصان **جبل طور سيناء** هو بين الشام
وبين مدين ويقرب من ايله وهو
الجبل الذي كان عليه الخطاب
لموسي عليه السلام وكان اذا وقف
به موسي للمناجاة ينزل عليه غمامة
تظله من حر الشمس وهذا الجبل ستة
الاف وستماية سقاة حتي يطلع
الصاعد منها الي هذا الجبل وفي مثل
الدرج وفي هذا الجبل مغارة يقال
ان ارميا لما هرب من الملك قيل
اخرجني من هذه المغارة وفي سنوي
هذا الجبل كنيسة مبنية باساطين
من الرخام الابيض ولها بابان من
الحاس الاصفر وسقفها من الصنوبر
وقد سبك عليه بالرخام من مخافة
الطير **قيل** ان هذا المكان هو الذي

كان يعف به موسي عليه السلام
للمناجاة وكان هناك في قديم
الزمان نحو سبعين كنيسة وقد
اندرست معالمها الان وغالب
ارض هذه الجبل يطلع فيه شجر
الموز وفيه اعين ما تجري وفي خل
هذا الجبل قبة مبنية بالحديد **قيل**
هو المكان الذي راي موسي عليه
السلام الشجرة التي تعذنا را **جبل**
طور سيناء وهو جبل شرف على بيت
القدس ويسمى طور هارون وبه
قبره **ويقال** ان موسي وهارون
عليهما السلام مر بهذا الجبل واهما
برجلين يحبران قبر افوقنا عليه
وقالا لهما لمن يكن هذا القبر فقالا
لرجل اشبه الناس بهذا الرجل
واشاروا الي هارون عليه السلام
فتقدم اليهما هارون وقال لهما
بحق الالهكما الا ما نزلت في هذا

فقال له ذلك فترع هارون ثيابه
ودفعها الي اخيه موسى ونزل في ذلك
القبر ونام فقبض الله تعالى روحه
وانضم عليه القبر فانصرف موسى
بثيابه وهو حزين باك فلما اتى الي
بني اسرائيل وعرضهم ما كان من امر
اخيه هارون فاتهموه بقتله فدعا
موسى عليه السلام ربه بان يجيب
هارون حتي يريه مما قالوه في حق
فاحيا الله تعالى هارون وقال
لبني اسرائيل انما اتيتي الله تعالى
الوثنة التي كتبت علي ولم يكن لاني
موسى سبب في ذلك فري موسى
عليه السلام مما قالوه بنوا اسرائيل
في حقه **جبل عثروان** هو جبل بالثاغ
ليس في الحجاز ابرد من ارضه قالوا
ان المايحده فيه مثل ملح الشام **جبل**
غوير وكسير هما جبلان في وسط
البحر الملح بين عمان والبصرة سلوكهما

صعب ما ينجو منها مركب الا قليلا
ولذلك سموها بغوير وكسير **جبل فرغانة**
قال صاحب تحفة الغريب ان هذا
الجبل ينبت فيه نباتا علي صورة
الادي منها ما هو علي صورة الرجال
ومنها ما هو علي صورة النساء وهذا
العشب يوجد مع العشاب الطرية
يتكلمون عليها ويقولون ان من كلمها
يزيد في الباه ومن شأن هذا العشب
لا يقطع الا ان يربط برجل كلب ويضرب
فيقتفر فيقتلعها من اصولها واظن ان
هذا العشب الذي يسمونها الصبارة
جبل فياوان قال ابو الرحمان
البيروني هو جبل بالقرب من المهرجانية
وفيه مكان يربح منه المادايما فاذا
بره ذلك الماحد فيصير علي شكل
القضبان الغضة **جبل قاسيون** هو
جبل مشرف علي دمشق وفي هذا
الجبل مغارة الدم يقولون ان فيها

قتل قابيل اخاه هابيل والربا هناك
بحباب وبهذا الجبل حجر يقولون انه
الحجر الذي فلق وظهر منه اثنتي عشرة
من المالوسي عليه السلام وهجر آخر
يقولون انه الحجر الذي فلق قابيل به
هامة هابيل وبه مغارة اخرى
يسمونها مغارة الجوع يقولون مات
فيها اربعون نبيا من الجوع وقد
حبسوا بها **جبل قد قد** وهو جبل
بكرة من الجبال الشواهي التي لا ترتقي
ويسمى جبل القرو دا ايضا وفيه يوجد
معدن البرام محل منه ابي سائر البلاد
جبل قنصران هو جبل يوجد فيه
العسل الخل وهو كالطل يقع على
الاشجار والحجارة فتلتقطه الخمل
ثم تجده في الخلاياه وهو اجود الاشياء
جبل الكحل هو جبل بالاندلس بالقرب
من مدينة تبسطه وبه معدن الكحل
الاسود فاذا كان اول الشهر يخرج

الكحل من هذا الجبل مثل الدخان
ثم يخرج ولا يزال كذلك الى ان ينصف
الشهر فياخذ في انتفاص الى ان يطلع
الغلال في اوائل الشهر **جبل كرمات**
به معدن من الحجارة اذا اشتعلت
فيها النهار اتقدت كالخطب الزند
جبل كلسان هو جبل بقية من قري
طوس ذكر جماعة من خراسان ان
هذا الجبل كهف كالايوان وفيه هليز
يمشي فيه الانسان وهو يخفي مسافه
طويلة ثم يظهر له الصنوع من خطيرة
مخطوطة وفيها عين ينبع منها
ثم ينعد ذلك الماء على شكل القضا
وفي هذه الحظيرة نقب يخرج منه
ريح شديدة حتي لا يمكن دخول احد
الي تلك الحظيرة من شدة الريح العاصف
جبل الارجان وهو جبل بارض طبرستان
فيه ما يتقا طر من كوة في ذلك الجبل
فاذا تقاطر منه الماء يصير ذلك

الماجر اسد سا او مثنى اتخذ الناس
منه خرز يجعل في قلبيده للناس **جبل**
القين وهو جبل بارض التار في وسط
اربع جبال تحيط به وفي هذا الجبل
صخرة عظيمة نحو مائة ميل وقيل
نحو خمسين ميلا في مثله وهي منحوتة
من حجر صلد كانهما خطت ببياكار
ويروي فيها بالنهار اشاس لا يدري
من اي الامم هم واجسادهم خفيفة
يرون عن بعد ولا سبيل الى الصعود
اليهم ويرى عندهم اشجار واثار
وانهار ويقال ان على تلك الصخرة
التي وسبعين امة من الترك المغل
ولكراتة منهم لغة لا تشبه الاخرى
ولهم ملك يحكم عليهم وتحت هذه
الصخرة وادويه صف من القروود
على خلقه بني ادم متوسطين القامة
سدور من الوجوه وهم في غاية الذكاء
والغنى يحمل منهم الى الملوك ولهم

خاصية بمعرفة الطعام اذا كان
سموما فان اكلوا منه طاب خاطر
الملوك واكلوا منه وان امتنعوا
عن اكله علم الملوك انه سموم فتركوه
جبل الصور هو جبل في ناحية الشرق
من جهات الصين وعلى احد جنبي
هذا الجبل نهر جاري ومن الجانب
الاخر بحيرة صغيرة وفيها ما واقف
فاذا كان او ان فصل الربيع فيسمع
في تلك البحيرة صياح عظيم كصياح
الناس فلا يشك السامع انه عجيبي
بني ادم وفي ذلك الجبل حجارة مختلفة
بطين احمر خلوق ثم يتكون من ذلك
الطين الاحمر كهيئة القدر فاذا
فلقت قدرة من تلك القدر ووجد
فيها صورة انسان كامل الاعضاء وهو
من طين وليس فيه روح وان قوما
من اهل تلك الناحية ياخذون من
طين ذلك الجبل فيضعونه في موضع

ندي لا يظفر فيه شئ فيتلون منه
 انسان تام الخلقة وفيه روح يتحرك
 الا انه لا يعيش اكثر من يوم واحد
 ثم يموت **جبل بليان** هو جبل مطل
 علي حصص وفيه اشجار وفواكه وثمار
 ويقال انه قط لا يخلو من ولي يكون
 فيه لما فيه من القوت الحلال وفيه
 تفاح وليس له رايحه مادام هناك
 فاذا خرج من تلك الارض فاحت
 رايحته **جبل المغناطيس** قال الملهي
 ان جبل المغناطيس متصل بجبل
 القلزم وقد علي لما علي هذا الجبل
 فلا يرى ولا جل المغناطيس كونه
 يجذب الحديد فلا يستعملوا شئ
 في المركب هناك شئ من الحديد
 خوفا من جذب المغناطيس اياها
جبل مورجان هو بارض فارس
 وفيه كهف يتقاطر من سقفه الماء
 فاذا دخل الكهف واحد خرج له

الماء بقدر ما يكفيه وحده وان دخل
 اليه اكثر من ذلك خرج لكل واحد
 منهم بقدر ما يكفيه وحده ولو كانوا
 الف **جبل النار** هو جبل بارض تركستان
 وفيه غار من دخله احترق بالنار
 لوقته ولو كان حيوانات او طير او
 ادمي **جبل نهاوند** هو جبل عالي
 يرى من مسافة يومين ويري فيه
 دخان علي الدوام لا ينقطع ابد وفيه
 نهر ينقسم علي قسمين فقسم يجري
 الي نهاوند وقسم يجري الي اخود بنور
جبل هرمز هو جبل بارض طبرستان
 به نهر يجري وينصب في بحيرة فاذا
 صاح الانسان علي شاطئ هذا النهر
 صيحة وقف الماء فلا يجري وان نلطف
 به في القول يجري علي عادته
جبل الهند قال صاحب تحفة
 الغرائب هو جبل بارض الهند
 وعليه صورة اسدين والماء يخرج

من خلوتها فيروي قريتين ثم
وقع بين اهل تلك القريتين خصومة
عليها لما يقال اهل احدي القريتين
نوسع فمرا لاسد حتى يخرج لنا
من الماء اكثر من ذلك الاسد الواحد
ليوسعوا فانقطع ماؤه وخربت
تلك القرية عن اخرها **جبل واسط**
قال احمد بن عمر العذري ان باندلس
موضع يعرف باسمه وبه جبل
وبه هذا الجبل كهف وفيه شق وفي
ذلك الشق قاس من حديد يمس
الايدي ومن اراد اخراجه من ذلك
المكان لم يطق واذا رفعته اليد
ارتفع وغاب في الشق ثم يعود
الي حالة الاول وقال بعض اهل
تلك الناحية انه اصاب على ذلك
القاس واخرجه من تلك الصخرة
فلم ينكسر ولم يتدروا على كسره
وهذه الجهات كلها تسمى بمدينة

٢٢١
قاس مضافا لاسم هذا القاس **جبل**
بل اسم وهي ضيعة من قرب قزوين
وعندها جبل قال محمد القزويني
حدثني من صعد الي هذا الجبل انه
راى عليه صورة جميع الحيوانات
وقد سمى بها الله تعالى حجارة حتى
سبح الراعي وعصاه وغنمه ولما رآه
تخلب البقر وترضع ولدها وغير
ذلك من صور الادميين والبهائم
وقد سحت حجارة **وقال** صاحب
تحفة الغرائب ان في بعض بلاد
الهند صيغة وفيها جبل شاهق
وعلى ذلك الجبل شجرة وعلي ورقها
مصور صورة الادمي وبه شجرة
لها اعصاب وفروع تمتد الفروع
منها حتى يستظل به نحو عشرة
الاف انسان وبه شجر من حجارة
خضرو لها ورق يمتد كما وراق
الشجر وهي من حجارة وبه صلب

في وادي هناك اذا نظر السيد
الانسان ساعة حي وجهه وعرق
واحرث عيناه وسالت من انفه
وطوبان كثيرة وهذه الخشبنة
تنفع المذكور به شجرة لها ورق
لا يحترق اذا دخل النار ولا يتغير
لونه الا خصر وبنتك التواحي
شجرة اذا قطعت اعضاءها وطرحته
على الارض تشعي اليها الحيات
حتى يقبض عليها باليد هذا كله
ذكره صاحب تحفة الغرائب
انه يوجد ببعض بلاد الهند من
هذا الجبل **جبل كورة رستم** وهو
جبل بالشرق وفيه الجوسين
وذلك ان فيه غار كغم الكوز فاذا
دخل اليه انسان وجد في ذلك
الغار حزمة قضبان عدد هاجنة
عشر قضيبا لا يعلم من اي شئ
هي من نوع الاحطاب فاذا اخذ

تلك الحزمة انسان وخرج بها
من الغار سقطت اخري غيرها
في علي ذلك مدى الايام والليالي
دايما على ذلك وبهذا الجبل مغارة
ايضا وفيها عظم ميت واقف في
تلك المغارة فياتي اليه الانسان
فيضعه على الارض ثم يلتفت
فيراه واقفا لا كان يخرج به من
المغارة ويبعد به عن الجبل مسافة
بعيدة ويضعه في البرية سلق
على الارض ثم يسوق فرسه في شوارع
واحد الى المغارة فيجده قد سجد
الى المغارة وهو واقف كما كان فيها
وهذا يسمونه الشهيد **جبل** في مدينة
امدرفيه صدع ثلث امضي سيفه
فيه واوجبه في ذلك الصدع ثم
يقبض عليه جميع يده اضطرب
السيف في يده وارفع الرجل
صاحب السيف ولو كان اشد

الناس قوة **جبل عرفات** هو جبل
صغير بمكة بين الجبال وفوقه
قبة صغيرة يقال ان ادم عليه
السلام تلاقي مع حوي علي ذلك
الجبل ولهذا سمي جبل عرفات ولائم
للحجاج الحج في كل سنة حتي يقفوا
بهذا الجبل وهو جبل مبارك عظيم
الشان تنزل الرحمة علي الحجاج
الواقفون به في كل عام **جبل**
الفتح هو جبل بلاد التتار شاهق
في الهوى يسكنه امم من التتار
خو سبعين امة وكل امة منهم له
لسان غير الاخر وهم سمر الاوان
الجبل المتظم قال ابو الرحمان
البيري في اخبار مصر ان مبدا
هذا الجبل من الشرق من نواحي
الصين ويمر من علا بلاد التتار
حتي ياتي الي مدينة فرغانة
الي جبال التيم ويتصل بجبال

التلزم من جهة اخرى **قال بعض**
العلماء ان تسميته بالمقطم لان المقطم
ما خوذ من القطم وهو القطع فكانه
لما كان منقطع عن النبات والاشجار
سمي مقطما **قال ابن عبد الحكم** عن
الليث بن سعد رضي الله عنه ان
المقوقس عظيم القبط لما فتحت مصر
علي زمن عمرو بن العاص ساله بان
يبيعه سبع الجبل المتظم بسبعين الف
دينار فتنجب عمرو بن العاص من ذلك
وقال حتي اكتب في ذلك امير المؤمنين
عمر بن الخطاب فلما كتب ذلك الي
عمر بن الخطاب رضي الله عنه نبه
عمر بن الخطاب يقول لعمر بن العاص
سل المقوقس لم اعطاك هذا القدر
في هذه الارض وهي غيرة لا تزرع
ولا ينتفع بها فسال المقوقس عمرو
بن العاص عن ذلك فقال له المقوقس
انا اخذ في كتبنا انها غراس الجنة

فكتب بذلك الي عمر بن الخطاب
رضي الله عنه فاما اعلم عمر بن الخطاب
بذلك كتب الي عمرو بن العاص انا
لا نعلم غراس الجنة الا المومنين
فاقبر فيها من مات من المسلمين
المومنين ولا تتبعه شي فكان اول
من قبر فيها من الصحابة رجل
يقال له عامر فقيط عمرت به فاما
ابن المقوقس من بيعها قال لعمر
بن العاص اقطع لنا حدا ندفن فيه
موتانا فخذ له عمرو بن العاص الحد
الذي بين مغبرة المسلمين وبينهم
وهو الذي يسمى بحريلا ما الي الان
قال الكندي في كتاب فضائل
مصر ان عمرو بن العاص رضي الله
عنه سار في سبخ الجبل المقطم وكان
صحبه المقوقس عظيم القبط
فقال له عمرو بن العاص يا ابا
جبلكم هذا افرع ليس به نبات

جبال الشام فقال له المقوقس
انا وجدنا في الكتب القديمة ان
هذا الجبل كان اكثر الجبال اشجارا
وفاكهة ونباتا فلما كانت الليلة
التي كلم الله تعالى فيها موسى عليه
السلام اوحي اليه الي الجبال اني مكلم
نبيا من انبيائي علي جبل منكم فسميت
الجبال كلها وتساخت الا جبل بيت
المقدس فانه هبط وتصاغر فاوحى
الله اليه لم فعلت ذلك فقال اعظاما
واجلالا لك يا رب فعند ذلك امر
الله تعالى الي جميع جبال الدنيا
بان يحيوه بما عيدهم من الاشجار
والنبات فجاد له الجبل المقطم بكلاما
عليه من الاشجار والنبات حتي
بقي اقرع لانيات به فاوحى اليه الله
اني معوضك علي فعلك هذا بغرس
الجنة **وروي** ان عيسى ابن مريم
عليه السلام مر بسبخ الجبل المقطم

وامه ستم معه فالتفت اليها
وقال لها يا اماه هذه مقبرة امة
محمد صلى الله عليه وسلم **وروي**
ان كعب الاحبار رضي الله عنه
قال لرجل يريد التوجه الى مصر
اذا دخلت الى مصر وعدت الي
بيت المقدس فاصحب لي معك
شبا من تراب جبل المقطم فلما دخل
الرجل الى مصر حمل له من تراب
الجبل المقطم واقي به اليه فاودعه
كعب الاحبار عنده في جراب
واوصي اصحابه انه اذا مات يفرشوا
ذلك التراب تحته في قبره للتبرك
فلما مات فعلوا ذلك كما امرهم به
جبل لوقا هو جبل عزي ارض مصر
وهو جبل صغير قليل الارتفاع
وارض مصر محصورة بين الجبل
المقطم وبين جبل لوقا هذا والساكن
بينهما تنسيق في بعض المواضع

وتتبع

وتتبع في بعضها واربع ما يكون
باسفل ارض مصر وهذان الجبلان
اقربان لا يثبت فيهما النبات لان
ارضهما بورقيان مالحان يخفزان
ما يدفن بينهما بالطبع ويتعداسا
هذين الجبلين بحسب ما يمران عليه
من الاقاليم **الجبل الاحمر** هو جبل
مطل على القاهرة من شرقيها
الشمال ويعرف بجبل الجحوم والحم
في لغات العرب الاسود الظلم
جبل يشكر هو جبل فيما بين القاهرة
ومصر وعليه جامع احمد بن طولون
ويشكر قبيلة من قبائل العرب تزل
علي هذا الجبل عند فتح مصر فعرف
هذا الجبل بيشكر ابن حديد وفي
بعض الاخبار ان موسى عليه السلام
تأجج ربه في بعض الاوقات على
جبل شكر هذا وكان هذا الجبل قبل
ان يعم عليه ابن طولون جامع

يشرف علي بحر النيل وعلي بركة العنيل
وبركة قارون وكانت تنصب المحارث
التي تحترث الاراضي قبل ارسالها الي
التغور علي جبل يشكر **جبل الكباش** هو
جبل قديم كان يشرف علي بحر النيل
من الجهة الغربية وكان هذا الجبل
يجوار جبل يشكر فلما تزلزلت المسكون
بمصر سار الي هذا الجبل كبشة من المسلمين
فاقاموا به ونصبوا عليه المضارب
فسمي بالكباش لانفراد كبشة من العرب
به فسمي بهم وفي مصر ثلاث جبال
صغار تسمي المشرق احدهم بنيت عليه
قلعة الجبل والاخر فيما بين كوم الجارح
وجامع ابن طولون والاخر فيما بين
بركة الحبش وفسطاط مصر وهو
الذي بني عليه بمصر **الرصد قال**
الشيخ ابو الفرج ابن الجوزي رحمه الله
عليه ان من الذي عرف من الجبال
في سائر اقاليم الدنيا مائة وثمانية

وتسعون جبلا وهي التي شاع ذكرها
بين الناس ولا يعلم ما عد ذلك الا الله
تعالى انتهى ذلك **فراخبار الاهرام**
وعجايبها وما قيل عنها من الاخبار
قال الاستاذ ابراهيم ابن وصيف شاه
في اخبار مصر ان الذي بني الاهرام
كان اسمه سوريد ابن سملوق ابن
سرياق ابن تومبودون ابن تدرمان
ابن صالح احد ملوك مصر قبل الطوفان
الذين كانوا يسكنون مدينة اسوس
وكان سبب بناء هذه الاهرام ان الملك
سوريد راي في منامه كان الارض قد
انقلبت باهلها وكان الناس قد هرعوا
علي وجوههم وكان الكواكب قد سقطت
من السماء بعضها علي بعض ولها اصوات
مهولة فلما انتبه من منامه اغتم
لذلك وعلم انه سيحدث في العالم
حادثا عظيما ثم بعد ذلك بايام راي
في منامه ثاني مرة كان الكواكب قد

قد تزلت من السماء الى الارض وهي في
صورة طور ريسن وكانها تختطف
الناس وتلقهم بين جبدين عظيمين
وكان الجبل قد انطبقا عليهم وكان
الشمس والقمر قد كسفا وانظمت
الديباظلمة شديدة فلما انتبه من
منامه دخل الى هيكل الشمس وسجد
للأصنام ثم جمع الكهنة وقص عليهم
ما رآه في منامه أولا وثانيا فقالوا له
سيعحدث في العالم افة سماوية ثم حضر
الكاهن الكبير المسمى قليمون فقال
ان احل الملوك لا يجزي علي محال
لعظم اقدارهم وانا اخبر الملوك
برويا رايتها منذ سنة ولم اذكر هذه
الرويا لاحد من الناس قبل اليوم وهي
انني رايت ان الغلث قد انحطحت
قارب روسنا وصار علينا كالغثة العظيمة
ونحن علي وجل شديد وكاننا نستعبد
بالملك فانتهجت واثام عيوب ثم رايت

بعد ذلك بمدة يسيرة كان مدينة
امسوس قد انقلبت باهلها والاصنام
تهوي علي روسها وكان اناسا تزلوا
من السما بايديهم مقامع من حديد
يضربون بها الناس فقلت لهم
ولم تفعلون بالناس ذلك فقالوا
انهم كفروا برهبنا الذي خلقهم فقال
الملك خذوا الارتفاع من الكواكب
وانظروا هل ترون نزول حادث
فتطروا في طالع الكواكب واخبروا
الملك بان افة سماوية ما يبدت
بالناس فقال الملك انظروا هل تلحق
هذه الافة بلادنا فقالوا له نعم ياتي
طوفان ما علي ساير الدنيا ولحقه
خراب يقيم عدة سنين فقال الملك
انظروا هل تعود الدنيا عامرة كما
كانت او تبقى الارض معمورة بالماء
دائما فنظروا وقالوا بل تعود الدنيا
كما كانت عامرة وتسكن ثانيا وينتهي

بها اناس غير هؤلاء فاما سمع الملك
 ذلك امر ببناء هذا الالهرام وجعل لها
 مسارب من الارض تحت الارض
 يدخل منها ما النيل بقدر معلوم
 وجعل لها اربعة ابواب تحت الارض
 باربعين ذراعا وذك هذه الالهرام
 بعد ما بالغ في حفرها بخوارب عماية
 ذراع بالقطع الزجاج الكبار فلما ظهر
 البناء على وجه الارض جعل ارتفاع
 كل هرم منها اربعة ذراع وقيل
 خمسة ذراع بالذراع الملكي وهو
 ذراعان بذراع الان وجعل ذراع كل
 حصة منها مائة ذراع ثم هندموها
 من كل جانب حتى تحت تحت من
 اعاليها الى اخر طولها الى اسفلها
 بالمعاويل الحديد وكان ابتداء بنائها
 في طالع سعيد بالحكمة والرصد
 الفلكية فلما تم بنائها كساها الملك
 سور يد بالديباج الملون من فوقها

الاس

الى اسفلها وعل لها وليمة عظيمة
 حضرها ارباب مملكته ووزرايه
 قاطبة **قال** ابن وصيف شاه كانت
 لهؤلاء القوم صحايف وعليها كتابة
 بالقلم القديم فكانوا اذا قطعوا الحجارة
 من اسوان وتم احكامها وضعوها
 على تلك الصحايف ويضربونها
 بصوت فتعدوا بتلك الصرية
 مقدار مائة سهم ثم يعاودون بناها
 سرا حتى يصل ذلك الحجر الى الالهرام
 وهو الذي يسونه صوت الحكمة
 وكانوا يجعلون في وسط الحجر ثقبا
 ويجعلون في ذلك الثقب قطبا من
 الحديد ثم يركبون عليه حجرا اخر اشقوا
 من وسطه ويدخلون القطب الحديد
 فيهما ثم يذيبوا الرصاص ويصبونه
 بينهما الى ان تلت عمارتها من اخرها
 ثم جعلوا في الهرم الصغير القري
 ثلاثين خزانة من حجارة صوان ملون

ثلاثين سحرجا من حجارة صوان ملون
واوسقوهم بالاموال الحينة والجواهر
الثقيلة والالات السلاج الذي من
البولار الفاخر الذي لا يصد ابرا
علي طول الزمان والزجاج الملون
الذي ينطوي ولا ينكسر واصناف
العقاقير المفردة واصناف السوم
القاتلة ثم جعلوا في الهرم الكبير
الشرقي اصناف القباب الفلكية
والكواكب العلوية والتماثيل
العجيبة التي كانوا يتقربون بها الي
الكواكب وبما يحدث من اوارها
وكتب للحكمة والتواريخ بما ياتي من
الحوادث ومن يلي ملك مصر الي
اخر الزمان وجعلوا فيها مظاهر
فيها المياه الدبره بالحكمة النافعة
للانسان الموهولة وما اشبه ذلك
ثم جعلوا في الهرم الثالث توابيت
من صوان اسود بسبب دفن جثثهم

وفيها

٢٢٩
وفيها من الصحف بما كان من سير
ملوكهم وما جرى في ايامهم وما يكون
من اول الزمان والي اخره من الحوادث
ولم يتركوا علما من العلوم حتي كتبوه
ورسموه فيها وجعلوا فيها من اموال
الكواكب التي كانت تنادي اليهم من باب
البلاد واسوال الكهنة التي جاوزوها
من الملوك والوزراء وهو مال عظيم
لا يحصى لكثرة ثم جعلوا لكل هرم
من هذه الثلاثة خازنا موكل به فحازن
الهرم الغربي صنم من حجر صوان
مجزع وهو واقف ومعه حربة وعلي
رأسه حبة وقد تطوق بها علي عنقه
فن قرب منها وثبت عليه حتي تقبل
ثم تقود الي مكانها ثم جعلوا في الهرم
الكبير الشرقي صنما من رخام مجزع
بسواد وبياض وله عينان مفتوحان
براقتان وهو جالس علي كرسي من
حديد ومعه حربة فاذا نظر احد من

من الاس اليه سمع من جهة هذا
الصنم صوتا سهوا لا يميزه السامع
منه فزعاهم جعلوا الصغير المكسي
بالصوت الملون صنما من حجب
البهت وهو جالس على قاعدة
فمن نظر اليه من الانس احذبه
حتى يلتصق به فلا يفارقه حتى
يموت فلما فرغ الملك سوريد
من ذلك كله حصن الالهرا
بالروحانية وبيع لها الذبايح
لتمنع من ارادها بشي من اعمال
الوصول اليها والتعرض لها
وحكي من له خيرة باحوال الالهرا
ان روحانية الهرم الشمالي علام
امر داصفر اللون عريان وفي فيه
انبا بكار وروحانية الهرم
الجنوبي امرأة عريانة بادية في
وجهها عن فرجها وفي فمها انبا
كبار تنتهوي الانسان اذا رآته

وتفعل في وجهه فاذا نامها
تسلب عقله في الحال وروحانية
الهرم الصغير المكسي بالصوت
شيخ وهو في زي الرهبان وفي يده
مجرة يخرج بها حول الهرم وقدره
جماعة من اهل الجزيرة في وقت قابلة
النهار وهو يخرج حول الهرم بتلك
المجرة فاذا نام منه احد من الناس
اختفي منه **قال** بعض اقباط مصر
لقد راينا في كتبنا القديمة ان كان
مكتوبا على الالهرا بالقلم القديم
انا سوريد بنيت هذا الالهرا
في ستين سنة فمن اتى من بعدي
وزعم انه ملك مثلي فليهدمها في
ستماية سنة فان الهدم ايسر
من البناء واني كسوتها عند
فراغها بالديبايح الملون فليكسها
من اتى من بعدي بالحصران
استطاع لذلك سبيلا **قال**

ابراهيم ابن وصيف شاه كان بارص
الجيزة وبوصير نحو ثمانية عشر
هرما مابين كبار وصغار وبعضها
مبني بالحجر وبعضها مبني بالطين
وبعضها املس وبعضها مدرج
وكان بالجيزة تجاه مدينة مصر
عدد كثيرة من الاهرام الصغار
فهدمت في ايام الملك الناصر
صلاح الدين يوسف ابن ايوب
علي يديهما الدين فراقوش عند
بابي قلعة الجبل وسور القاهرة
والقناطر التي بالجيزة وتبقى منها
هذه الثلاثة العظام التي هي
سوحوده الان وقد اختلفوا الناس
في وقت بنائها واسم بابنها والسبب
في بنائها وقالوا في ذلك اقوالا
كثيرة من المؤرخين غالبها غير
صحيحة **قال** ابو زيد البلخي انه
وجد مكتوب علي الاهرام بالقلم

التقديم

التقديم انا بنينا هذه الاهرام
والنسر واقع في السرطان فلم يعلم
معني ذلك **ويقال** ان الملك
سوريد هو الذي بني البرابي بمدة
اخيم وغيرها من مدن الصعيد
وقال محمد بن عبد الحكم ان شداث
ابن عديم هو الذي بني الاهرام
الدهشوريه قال ابو الحسن المسعودي
اني تأملت الي هنا الاهرام فاذا
التوا كانوا يبشرون هذا الاهرام
سدرجا ذاسرا في كالدرج فاذا فرغوا
من بنائها تحتوها من فوق الي
اسفل حتي يحددونها الي هذا
المهتداه فهذه كانت حيلتهم في
البناء لهذه الاهرام قال ابو يعقوب
محمد بن اسحاق الوراق في كتاب
النهرسة ان هرمس البابلي قد
اختلف في امر من بنا هذه الاهرام
فقيل انه كان احد السبعة الذين

ربوا حفظ ما في البيوت السبعة
وانه كان حكيم زمانه وانه لما توفي
دفن في الهرم الكبير وان احدهما
قبرهم ميس الاول والثاني قبر
تلميذه اعاريقون وقال ابو الصلت
ان الالهرا م قبور الملوك عظام
ارادوا ان يتخبروا بها على سائر الملوك
بعد مماتهم كما يخبروا في حياتهم على من
قبلهم من الملوك قال ابو الطيب
المتنبى لما دخل الى مصر في زمن كافور
الاجشدي وراى الالهرا م اى
الذي الهرمان من بنيانه ما قومه
ما يومه ما مصرع تخلف الثار عن
اصحابها جينا ويدركها الفناء نضرع
وقال ابو عبد الله القيسي كان
بارض الجزيرة ثمانية عشر هرا م فلم
يتبق منها غير هذه الثلاثة اهرام
الموجودة الان **قال** الاستاذ ابراهيم
ابن يوسف شاه ولما بنى سوريد

هذه الالهرا م جعل لها مسارب
من تحت الارض يدخل منها ما
النيل بقدر معلوم وحبس فيها
الهوى بتقدير وتدريب حتى لا يغم
عليه قلة الهوى وامر بان تقطع
الصخور بسبب بنائها من ناحية
اسوان من كل جهة بما الفت عليهم
من الهواء وحر الشمس من تقادم
السنين والايام حتى لا يفسد من
حجارتها شيا على مدا الايام واللبالي
قال ابو الحسن السعدي ان الكهنة
اخبرت الملك سونيد و قيل سوريد
ابن شهلوق بان الطوفان لا يقيم
عليه وجه الارض اكثر من اربعين
يوما فبنى هذه الالهرا م الثلاثة
الذي بالجزيرة واودعها من الاموال
والجواهر والمعادن الفاخرة والسلام
المحلم وكتب الطب وفي علم النجوم
والهيات ومنافع العقاقير وصنعة

عمل الكيما وغير ذلك من الكتب النفيسة
وقال ان كنا نتجو من الطوفان
نخرج نخرج الى ملكنا ونجدا موالنا
باقية في هذه الاهرام وان نحن متنا
فتكون قبورا لا حسا دنا فصنع كل
واحد من الملوك له هراما صوتا له
من الطوفان ولذلك هي مشتقة
من الهرم يعني القبور وفيها ما هو
سبني بالبحر وفيها ما هو سبني بالطوب
اللبن **وقالت** القبط ان سونيد
هو الذي بنا البرابي التي بانصنا
واخيم **وقال** السعدي ان الذي
بني الاهرام الدهشورية هو شهاب
ابن عديم وقد انكر بعض الاقباط
ان العاديين دخلت مصر قط
ولم يدخل مصر غير تحت نصر الماي
قال الجوفلي ليس علي وجه الارض مثل
الهرمان اللذان بارض الجزيرة ولا عمل
مثلها في ملك مسلم ولا كافر **قال**

هرمس البابلي في كتاب الغمسة
قد اختلف في امرين بنا هذه الاهرام
قيل انه كان احد السبعة الذين
رتبوا البيوت السبعة وانه كان
حكيم زمانه وانه لما مات دفن في الهرم
الكبير وان الهرم الاخر قبر هرمس
الاول وكان من جملة الحكماء السبعة
قال العلامة موفق الدين ابن المظني
جارجل عجبي في زمن الملك العزيز
عثمان بن صلاح الدين يوسف بن
ايوب الكردي قال له ان الهرم الصغير
المكسوبا لصوان تحت مظهر فخرج
اليه الملك العزيز جماعة كثيرة من
الحجارين واخذوا في هدمه فاقاموا
عليه لك نحو سنة فلم يهدموا منه الا
اليسير فتركوه عن عجز ذلك في سنة
ثلاث وتسعين وخمسة مائة **قال**
السعدي ان اخرج مصر لا يعني هدم
هذه الاهرام وكان خراج مصر

في الزمن القديم الف الف وما يبي
الف وسبعة وخمسين الف دينار
وقال السعدي في كتاب اخبار
الزمان ان الخليفة عبد الله المامون
ابن هارون الرشيد لما ان قدم الي
مصر في سنة سبعة عشر ومايتين
فمنظر الي الاهرام فاحسب ان يهدم
احدها ليعلم ما فيها فقبل له اناس
لا تقدر على ذلك فقال لا بد لي من ذلك
ففتح تلك الثامنة التي هي مفتوحة
في الهرم الكبير الى الان فلما انتهى
في فتحها الي عشرة ذراعا وجد
مطهره خضرا وفيها ذهب مضروب
زينة كل دينار منها اوقية وكان عددها
الف دينار فجعل المامون يتعجب من
ذلك الذهب ومن حسن جودته
ثم امر ان يحمل حساب ما انفق
عليه فتح هذه الثامنة فوجدوا ذلك
الذهب بقدر ما انفقوه على فتح

الثمة لا يزيد ولا ينقص فتعجب المامون
من ذلك عجبا عظيما وقال كان هؤلاء
القدم بمنزلة لا تدركها شئ ولا اشتاها
وقيل ان المطهره التي وجد فيها الذهب
كانت من التبرجد الاحضر فامر
المامون بحملها الي بغداد وكانت
هذه المطهره اخر ما وجد من عجائب
مصر واقام الناس من بعد ذلك
سنين يتصدون تلك الثمة وينحطون
فيها فثم من يسلم وثم من يهلك فاتفق
ان عشرون نفرا من الاعوام تواعدوا
الي الدخول الي الاهرام فاخذوا ما يحتاجون
اليه من خبال وشع واكل وشرب ونحو
ذلك فلما دخلوا الي الهرم وجدوا فيه
من الخفاش ما يكون قدر العقبان
تضرب وجوههم ووجدوا زلاقيه
فتزلوا منها فوجدوا بيرا فدخلوا احدهم
بالخبال في تلك البير فانقطع به الخبال
وسقط في البير وكان الخبال طوله

الف ذراع فكان هبوطه في ثلاث
ساعات من النهار وسعوا صوتا
اربعهم فغشي عليهم ثم افاقوا وخرجوا
من الهرم فبينما هم جلوس يتعجبون
ما وقع لهم واذا بصاحبهم قد خرج
من الارض من بين ايديهم وهو حي
فتكلم بكلام لم يسموه ثم سقط ميتا
فحملوه ومضوا وكان ما تكلم به فقال
صك صك سكا سكا ففسروا ذلك
من له خبره بكلامهم فاذا معناه
هذا جزا من يحمي على الملوك ويطلب
ما ليس له بغير حق **وقال** ابو الصلت
الاندلسي لما فتح الخليفة المأمون
الثمة من الهرم الكبير فوجد داخله
مراقبي ومهاوي بهول ما مرها وبصر
السلوك فيها ووجدوا في اعلاه
بيتا كبيرا وفي وسطه حوض من رخام
اخضر وهو مطبوق فلما كشف
غطاه فلم يجد فيه غير رمة باليدة

وعلى تلك الرمة حلة قد نسجت من
الذهب وقد طلي جسد ذلك المقبور
بادوية مفردة بقدر شبر ووجد
في صدر الهرم ايوان فيه ثلاثة
ابواب على ثلاثة بيوت طول كل باب
منها عشرة اذرع في عرض خمسة
اذرع وهي مبنية من رخام ابيض منحوت
بحكم الهندام وعلى صفحات ذلك
الايوان خط ازرق لم يحسنوا قرايتها
فلما راوا تلك الابواب مقفلة فاقاموا
ثلاثة ايام يعملون الحيلة في فتحها الى
ان راوا باب مفتوح ففتحوه من
اسفله فراوا فيه ثلاثة اعمدة من
مرمر وهي قائمة وعلى الاول منها
طائر على صفات حمامة من رخام
اخضر وعلى العمود الثاني طائر على
صفة بازو من رخام اصفر وعلى
العمود الثالث صورة ديك وهو
من رخام احمر فلما ادنوا من الباب

وحركوه فتحرك الباب الذي
مقابلهم فرفعوا الباب قليلا فارتفع
الباب وكان لا يرفعه مائة رجل
من عظمه فلما راوا ذلك رجعوا للحمام
والديك فارتفع البابان الاخران
فدخلوا الى البيت الاوسط فوجدوا
فيه ثلاث سرر من حجارة لها لمعان
كالبرق وعلى كل سرير منها حبة ميت
وعند راسه كتاب بخط قديم يحصل
ووجدوا في البيت الاخر عدة رفوف
من حجارة وعليها اواني من ذهب
وهي مرسعة باصناف الجواهر
ووجدوا في البيت الثالث عدة
رفوف من حجارة وعليها لامة الحرت
وعدد السلاح ففاسوا منها سيف
فكان طوله سبعة اذرع وقاسوا طول
كل ذراع من تلك الذروع فكان طوله
اثنا عشر ذراعا وكان يدخل
في الحوزة الواحدة قدر راسان

٢٦
من روس الناس فاسرا الماسون ان
لا يتعرض احد الى تلك الجثث العظام
البالية وحمل ما وجد في البيوت من
الاسوال والجواهر والخف وامر برد
تلك التماثيل التي كانت على عمد القدم
ذكرها قاصديت كما كانت في الاول
واطبق الابواب كما كانت **قال السعدي**
ان الماسون وجد في تلك البيوت
صورة ادمي من حجر اخضر كالدهج
وهو مركب طبقتين محفور نفقته
فاذا فيه جسد انسان ميت وعليه
ذرع من ذهب وعند راسه ياقوته
حمر قدر بيضة الرجاجة وهو يضي
بالنور وراي على صدره سيف مرصع
بانواع الجواهر فاخذ ذلك جميعه
وذكر ابن عبد الحكم في اخبار مصر ان
هذا الصم الاخضر الذي في خوفه
تلك الرفعة لم يزل ملقى عند قصر الشع
مصر العتيقة الى سنة احدى عشر

وحماية من سنين الهجرة **ذكر** ابو
 عبد الله محمد بن عبد الرحيم القيسي
 ان مساحة الثلاثة الاهرام الكبار
 نحو الف ذراع واما الهرمان الكبار
 فن كل واحد منهما خمسة اذراع وعلوها
 خمسة اذراع وكل حجر من حجارتهما
 ثلاثون ذراع في غلظ عشرة اذرع
 فكان اذا جمع تكا سير هذه الاهرام
 فتكون نحو خمسة الف ذراع بلحدي
 ورأس الهرم الكبير قدر مبرك ثمان
 جمال وبازاء هذه الاهرام مغائر
 كثيرة يدخلها الفارس برحبه ويدور
 فيها وكل هذه الاثار عليها كتابات
 بالقلم القديم بحسوة لا يفهم معناها
وذكر بعض المؤرخين عليها لم يجدوا
 ولا وقفوا على خبر صحيح عن من بنا
 هذه الاهرام ولا ثبت عنهم رواية
 صحيحة فيما روه عنهم ومنهم من
 قال ان الهرم الكبير قبر قرياش

وكان فارس اهل مصر وكان يعد
 بالف فارس فاما مات جزع عليه
 الملك جزعا شديدا ودفنوه بدبر
 ابي هرمس وبني عليه الهرم المدرج
 وكان طينه الذي بني به من ارض
 الفيوم انتهى ذلك **ذكر ما قاله**
الشعرا في وصف الاهرام من قول
عمارة النما في الفقيه واجاد بقوله
 خليلي ما كنت السما بناية
 ، تعادل في البناء هرقي عري
 بنا يخاف الدهر منه وكلما
 ، علي ظاهرا الدنيا يخاف من الدهر
 تنزه طرفي في يدع بنايهما
 ، ولم يتنزه في المراد بها فكر
وقال آخر
 انظر الي المصريين واسمع منهما
 ، ما يرويان عن الرمان الغابر
 وانظر الي سير الليالي فيهما
 ، نظرا بعين القلب لا بالنظر

لويطة تان لا خبرتنا بالذي
فعل الزمان بآول وباخر

وقال النبي

الست ترا لا هرام دام بناؤها
• ويعني لذيها العالم الانس والجن
كان رحي لا فلاك الكوارها علي •

• قواعدها الالهام والعالم الطحن

وقال السراج الوراق

تخفق ان صدر الارض مصر •
• ونهداها من الهرمين شاهد
فوا عجاها لم ائتت قرونا •

• علي هرمر وذاك الذي تاهد

وقال ايضا

هل شاهد الهرمين ثبت سفيها •
• خوف اهتراز الارض من خيل
ام خالها حسنا تجلي فابتي •
• نهدين فوق ترايب الحسناء

وقال سيف الدين بن جبار

لله اي غريبة وعجيبة

في صنعة الالهام للالباب اخفت
عن الاسماع قصة اهلها • ونصبت عن
الابداع كل رقاب • وكانا ماي كالحيام
مقامة • من غير اعمدة ولا اطناب •
مثل العرايس جرد والثوابها • عنها
ولم تنطق من الالحجاب •

وقال الشهاب المنصوري

ان جرت بالهرمين قل كم فيها •
• من عبرة للعاقل المتامل
يعني الزمان وفي حشاه منها •

• غبط الحسود وصخرة المستنقل

وقال امر

واعجبا والالحجاب من هرمر •

• في ارض مصر من حكمة القدر

قد اهرم الارض ثقل وطائنه •

• فهي الي الله تستكي الهرما

وقال القاضي شهاب الدين فضل الله

لي البشارة اذا امسيت جارك •

• في ارض مصر في غير مهتضم

حفظتم لي شبابي في ظلكم.
مع انكم قد وصلتم بالهرم
انما ذلك ذكر لرفيع يسيرة
اعباد القبط من النصارى واعتقادهم
وطوايغهم ومما عليه بالديار المصرية
اعلم ان نصارى مصر من القبط
الآن هم اربعة عشر عيداً في كل سنة
من السنين القبطية منها سبعة اعياد
يسمون بها اعياد اكبارا وسبعة يسمونها
اعباد اصغارا **اما الاعباد الكبار**
فهي عيد البشارة وعيد الزيتونة
وعيد الفصح وعيد الاربعين وعيد
الخميس وعيد الغطاس **واما الاعباد**
الصغار فهي عيد الختان وعيد الاربعين
الصغير وعيد خميس العهد وسبت
النور وحد الحذور والتجلي وعيد
الصليب ولهم موسم اخر ليس هو
عندهم من الاعباد ولكنه عندهم
من المواسم المعتادة وهو يوم النوروز

فاما عيد البشارة فهذا العيد
عند النصارى اصله بشارة جبريل
عليه السلام لمريم بميلاد المسيح
عليه السلام وهم يسمون جبريل
غبريال ويقولون على المسيح ياشوع
واما قالوا السيد **ياشوع** ياشوع
وهذا العيد تجمعه نصارى مصر
في اليوم التاسع والعشرين من
شهر برمهات **وعيد الزيتونة**
ويعرف عندهم بعيد الشعانين
ومعناه التشيع ويكون سنهم
في هذا العيد ان يخرجوا بسعف
التخل من الكنيسة ويرغمون انه
يوم ركوب المسيح للحمار في بيت
المقدس ودخوله الى صهيون
وهو اكبا الحمار والناس بين يديه
يسبحون ويهللون ويكبرون
وعيد الفصح هو العيد عندهم
هو العيد الكبير ويرغمون ان

المسيح عليه السلام لما اجتمعوا
اليهود عليه ليصلبوه فانثوا به
الي الخشبة وصلبوه عليها وصلبوا
معه لصان وقد اتفق الله تعالى
شبه المسيح علي شخص من كبار
اليهود فصلبوه مع اللصين وقد
قال تعالى وما قتلوه وما وصلبوه
ولكن شبه لهم وهذا هو الحق
ان الله تعالى رفعه اليه وقت
الصلب وكان صلبه يوم الجمعة
خامس شريسان من اشهر
العبرانيين وكانت الساعة
السادسة من النهار فاقام مصلوبا
علي تلك الخشبة الي الساعة الثامنة
من يوم الجمعة تاسع عشرين
شهر برسمات من الشهور القبطية
فلما انزلوه من علي الخشبة دفنوه
بقبر وحنثوا عليه بالرماس ليلا
يسرقوه اليهود وزعمت النصارى

ان ذلك المقبور قام من القبر
ليلة الاحد بعد الصلب فضي
بطرس ويوحنا التلميذان الي
القبر فاذا الثياب التي كانت
علي المقبور بغير ميت وراوا
علي القبر ملايكة عليهم ثياب
بيضاء فاخبروهما ان المقبور
قد قام من القبر هذا ما ذكره
النصارى في نص كتبهم وفي رواية
اخرى عندهم وهو ان في عشية
يوم الاحد دخل المسيح عليه السلام
علي تلميذه وسلم عليهم واظهر لهم
وكلمهم واوصاهم وامرهم بامور
قد تضمنها انجيلهم وهذا العيد
عندهم يسمى عيد الصلبوت وفي
هذه الواقعة يقول الشيخ
عبد العزيز الدبريني رضي الله عنه
عجبا للمسيح بين النصارى
• حيث قالوا ان الاله ابوه •

ثم قالوا ابن الاله الله
ثم قاموا بجعلهم عبده
ثم جازا بشي اعجب من ذا
حيث قالوا بانهم صلبوه
لبت شعري وليتني كنت ادرى
ساعة الصلب ان كان ابوه
حين خلا ابنه رهين الاعاري
انراهم ارضوه ام اغضبوه
فلين كان راضيا بانذاهم
فاحمدوهم لانهم عذبوه
ولين كان ساخطا فتركوه
واعبدوهم لانهم غلبوه
قال بعض العلماء فلم تستطع علما
النصرانية ان يجيبوا عن هذا السؤال
بحواب واحد **وعيد الاربعين**
ويعرف عند اهل الشام بالسلاق
ويقال له ايضا عيد الصعود وهو
الثاني والاربعون من فطرهم
وبرغمون ان المسيح عليه السلام

بعد اربعين يوما من قيامه خرج
الي بيت عينا والتلاميذ معه
فرفع يديه وبارك عليهم وصعد
الي السما وذلك عند اكمله ثلاثا
وثلاثين سنة وثلاثة اشهر فرجع
التلاميذ الي بيت المقدس وقد
وعدهم باشتهاار امرهم بين الناس
فما هو معروف عندهم ففذا كان
اعتقادهم في كيفية رفع المسيح
عليه السلام **وعيد الخميس** وهو
العنصرة ويعملونه خمسين يوما
من صعوده الي السما وزعموا ان
بعد عشرة ايام من الصعود وخمسين
يوما من قيامه وبرزعوا ان التلاميذ
اجتمعوا في صهيون فخلق لهم
روح القدس شبه النار
فامثلوا من روح القدس وتكلموا
بجميع الالسن وظهرت على ايديهم
ايات كثيرة فعاد ايام جماعة

من اليهود وحبسواهم فنجاهم الله
من كيدهم وخرجوا من السجن فصاروا
في الارض متفرقين يدعون الناس
الي دين المسيح عليه السلام **وعيد**
الميلاد وقيل هو اليوم الذي
ولد فيه المسيح عليه السلام وهو
يوما الاثنين فيجعلون عشية يوم
الاحد ليلة الميلاد وسنتهم في ذلك
وقود الكنايس وتزيينها ويعملون
هذا العيد في اليوم التاسع والعشرين
من شهر كيهك ولم يزل ذلك من
المواسم الجليلة بدار مصر وكانوا
جماعة الاقباط من النصارى يفرقون
في ذلك اليوم الحلاوة القاهرة
والتار التي فيها السميد وقرابات
الجلاب وطيا في الزلابيه وطوبخين
البوري وغير ذلك من المأكول ومن
عادة النصارى في الميلاد ان يلعبوا
بالتار والحلغا **وفي ذلك يقول**

التابل

ما اللعب بالنار في الميلاد من سنن
وانما فيه للاسلام مقصود
وفيه ثبت النصارى ان ربهم
عيسى بن مريم مخلوق وسولود
وكان يعمل في ليلة الميلاد الاقباط
الشروع الزهرة بالاصابع المليحة
قتباغ للاقباط بالكرم بيع فلا يبقى
بمصر احد من الاقباط الا يشتري
اولاده من ذلك الشمع الزهر
وكانوا يسمونها الفوانيس ويتباهون
فيها بالصايع الغريبة حتي قيل ان
شمعة عملت لبعض اقباط مصر
فكان مصر وفيها ما ينيف على سبعين
دينارا ولم يزل ذلك الى دولة الفا
وهو عمال فلما جات دولة الاتراك
بطل ذلك وصار يعمل الفوانيس
الورق المدهون في ليلة الميلاد
وعيد الغيطاس كان يعمل في الحاد
عشر من طوبه واصله عند النصارى

عند

طيين

ان يحيى ابن زكريا عليه السلام
المعروف عند النصارى يوحنا
المعبداني انه غسل المسيح عليه
السلام في بحيرة الاردن فلما خرج
المسيح من الماء اتصل به روح القدس
فصاروا النصارى لذلك ينغمسون
في الماء واولادهم يتبركون بذلك
ولا يكون غطاسهم الا في قوة البرد
ويسمونه الغطاس وكان له بمصر
عبد عظيم ابي الغاية **قال** السعدي
وكان ليلة الغطاس من مصر شبان عظيم
عند الاقباط فكان في ايام محمد بن
طغج الاخشيدى صاحب مصر
كان يعمل ليلة الغطاس في بر مصر
وجزيرة النسطاط فيشعل على
الشيطان فوق الف مشعل غيرا يسرج
من القناديل والشموع وتجتمع الناس
في المراكب ما بين مسلمين ونصارى
ما لا يحصى عددهم غير الذي في الدور

علي النيل والذي علي الشطوط اكثر
فكانوا يتجأهرون بشرب الخمر وسماع
الملاهي والزمر ويخرجون في الوصف
واللهو عن الحديد وتكون من احسن
الليالي وانما سرورا وكان لا يعلق
في تلك الليلة دريا ولا دكانا ولا بابا
من العشا الى الصباح وكان بعد
العشا يغطس المسلمون والنصارى
جملة واحدة فلا تعرف النصارى
من المسلمين ويرغمون ان من فعل
ذلك يامن من المرض في تلك السنة
واستمر ذلك يعمل الى سنة ثلاثين وثلاثمائة
في دولة محمد بن طغج الاخشيدى
وقال السعدي في تاريخه ان في سنة
سبع وستين وثلاثمائة منعوا النصارى
من اظهار ما كان يفعل في ليلة الغطاس
من الاجتماع في المراكب ولثة الملاهي
واظهار المحرمات ونودي للناس
من فعل شيئا من ذلك شق من يومه

فلم يغطس في تلك الليلة احد من
الناس وبطل امر الغطاس ثم في سنة
ثمان وثمانين وثلثمائة تخبر امر
الغطاس علي ما كان عليه في الاول
وضربت الخيام علي شاطئ النيل
ونصبت الاسرة لروساء الاقباط
منهم فهدى ابراهيم كاتب برجوان
فاوقد في تلك الليلة ما لا يحصى
من شموع ومن مشاعل علي شاطئ النيل
وفي سنة حنة عشر واربعماية كان
الغطاس مصر ونزل الخليفة الظاهر
لدين الله الفاطمي الي قصر حبه
العزى بالله المظل علي بحر النيل
وضمته الحرم والعيال ونادي للناس
ان لا يختلطوا المسلمون مع النصارى
عند نزولهم في البحر وقت الغطاس
واوقدت في تلك الليلة من الشموع
والمشاعل ما لا يحصى عدد ها بخلاف
العادة وكانت الاقباط تنهاري في

تلك الليلة ما لا يحصى من شموع ومن
مشاعل علي شاطئ النيل وفي سنة حنة
عشر واربعماية كان الغطاس مصر
ونزل الخليفة الظاهر لدين الله الفاطمي
الي قصر حبه العزيز بالله المظل علي بحر
النيل وصمته الحرم والعيال ونادي
للناس ان لا يختلط المسلمون مع النصارى
عند نزولهم في البحر وقت الغطاس
واوقدت في تلك الليلة من الشموع
والمشاعل ما لا يحصى عدد ها بخلاف
العادة وكانت الاقباط تنهاري في
تلك الليلة بالانج والناجح والليون
المراكبي واطنان القصب والحلوي
القاهرة والعواكه الشامية وغير
ذلك **وعيد الختان** يعمل في سادس
شهر بونه ويرغمون ان الميخ عليه
السلام تحت في مثل هذا اليوم فصار
ذلك سنة عند النصارى يحكنون
فيه اولادهم للتبرك به **وعيد الاربعين**

وهو عندهم يوم دخول المسيح عليه
السلام ماري الهيكل ويزعمون ان
سمعان الكاهن دخل بالسبح ومعه
امه مريم عليهما السلام ماري الهيكل
وبارك عليهما ويعمل هذا العيد في الثامن
من شهر امشير من الشهور القبطية
وخميس العيد وهو يعمل قبل عيد
الفسح بثلاثة ايام وسنتهم فيه ان
يملوا انا من ما ويزعمون عليه ثم
يغسل للتبرك به ارجل ساير النصارى
ويزعمون ان المسيح فعل مثل هذا
بتلامذته في مثل هذا اليوم كي يعلمهم
يتواضع بعضهم لبعض ثم اخذ عليهم
العهد ان لا يتفرقوا وقد صاروا اعمام
اهل مصر يسمونه خميس العدس لكون
ان النصارى يطبخون فيه العدس
المصفي وشبهه اهل الشام خميس البيض
وكان في الدولة العاطية يضرب
في خميس العدس خمسمائة مثقال ذهب

تعمل خرايب وتفرق علي اهل الدولة
رسيم التبرك وكان خميس العدس من اجل
المواسم بمصر وكان يعمل فيه البيض المصوغ
عدة الوان فيقام مر بها الصبيان مع
العبيد في الاسواق وكان يفرق فيه
الحلوي القاهرة وانواع السلك مع العدس
المصفي وغير ذلك من المأكول الفاخر
وسبت النور وهو قبل عيد الفصح يوم
واحد ويزعمون ان النور يظهر علي قبر
المسيح في ذلك اليوم ويقال ان لهم
كنيسة في بيت المقدس ففي ليلة
سبت النور يعملون حركات في قناديل
تلك الكنيسة تنفذ من غير موقد
لها ويزعمون انه اسر من الله تعالى
وكان هذا اليوم من جملة المواسم
الجليلة بمصر ويكون ذلك في ثالث
يوم من خميس العدس **وعيد حد**
الحدود وهو بعد عيد الفصح بثمانية
ايام فيجعل اول احد من بعد الفطر

وعيد **عيد واحد** ود بعمل في ثالث عشر
مسيحي يزعمون ان المسيح عليه السلام
تجلى لثلاث مائة بعد ما رفع فتمنوا
عليه ان يحضر لهم فتجلى لهم بمصلي
بيت المقدس ثم صعد الى السرا فصار
ذلك اليوم عيد الهمة **عيد الصليب**
عيد التجلي وهذا العيد يعمل في اليوم
السابع عشر من توت من الشهور
القطبية وهو عندهم من الاعياد
المحدثه وسببه ظهور الصليب
على يد الملكة هيلانه ام قسطنطين
الاكبر وله خبر طويل عندهم والمخبر
ما ستقف عليه من هذا الكتاب
ان شاء الله تعالى **ذكر اخبار قسطنطين**
الثاني وهو اول من ثبت دين النصرانية
وامر بقطع الاوثان وهدم هيكلها
وامن بدين المسيح عليه السلام ورجع
عن دين المجوس وكان سبب رجوعه
عن دين المجوس انه راي في منامه

كان بنودا قد توثج بها شبه الصليب
وقال يقول له ان اردت ان تطفر
باعدائك باعدائك فاجعل هذه العلامات
على جميع اوانيك وفرشك فلما اتته
امر بتهيئته هيلانه الى بيت المقدس
في طلب اثار المسيح فسارت امه الى بيت
المقدس وسالت عن قبر المسيح فدلها
على قبره شخص يسمى تقاربوش فلما رأت
الى قبره فاذا عليه ثلاث خشبات على
شكل الصليب وهي الخشبات التي
صلب عليها المسيح عليه السلام وقص
عليها سبب صلبه وما فعله به ملك
اليهود فلما رأت هيلانه ام قسطنطين
الى تلك الثلاث خشبات التي صلب
عليها المسيح فقصدت ان تخرجهما فالتقت
عليها ثلاثة انفس من الاسوات
فاحياهم الله تعالى وعاموا الثلاثة
احيا عند ما وضعت عليهم تلك الاحشاب
فاتخذوا النصراني ذلك اليوم عيد

وسوه عيد الصليب وكان في السابع
عشر من ثوت وذلك بعد ولادة المسيح
بثلاث مائة وثمان وعشرين سنة
لجعلت هيكله لتلك الاخشاب
غلو فاسن الذهب وقيل في التي بنت
كنيسة القمامة ببیت القدس علي
ما كان قبر المسيح عليه السلام ثم انصرفت
الي انهاء معمار تلك الاخشاب التي
صلب عليها المسيح فهذا كان سبب
اظهار امر الصلب وليس للنصارى
معتقد في الصلب غير ما ذكرناه هنا
من امره واستمر قسطنطين ملك علي
الروم عشرين سنة وهو الذي بنى مدينة
القسطنطينية فعمرت به وسكنها
وصارت من حينئذ تحت المملكة
من بعده من ملوك الروم فلما استقر
في القسطنطينية امر جميع اهل دين
المسيح بعد ما كانوا مشتتين في البلاد
علي زمن الملك يرون الذي قتل الحواريين

وكان دين النصرانية مخزي في زمانه
فخذ ذلك اظهر دين النصرانية واذل
عباد الاوثان فشق ذلك علي اهل روميه
وخرجوا عن طاعته وحاربوه ثم انتصر
عليهم وقتل منهم جماعة كثيرة وما زال
الملك قسطنطين ملكا علي الروم عشرين
سنة قال السجى وكان لعيد الصليب
بمصر موسم عظيم يخرج اليه سائر الناس
ويتوجهون الي ناحية قناطر بني وابل
ويتظاهرون في ذلك اليوم بالنكرات
من انواع المحرمات ويخرجون في ذلك
اليوم عن الحد فلما كانت الدولة
الفاطمية بمصر منعوا الناس من
الخروج الي قناطر بني وابل وضربوا
من العوام جماعة واشهروهم فبطل
امر عيد الصليب من يومئذ وذلك
في رابع شهر رجب سنة احدى وثمانين
وثلثمائة فدثر امره كاد ثر غيره من
المواسم الذي كانت تعمل بمصر عيد النور

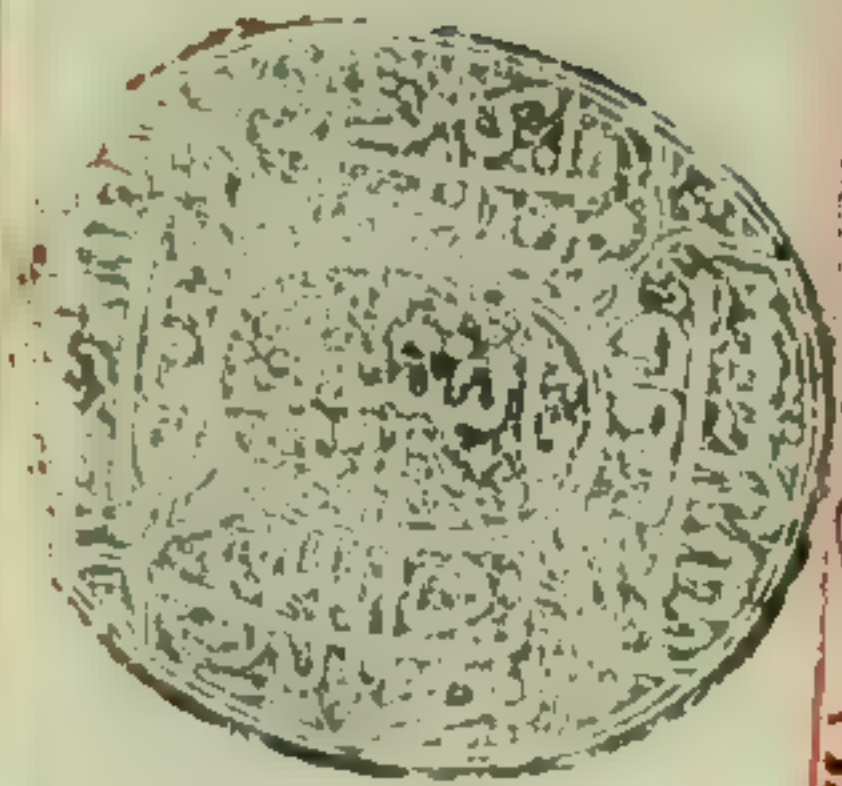
هو اول السنة القبطية وهو اول يوم
من ثوث وسنتهم فيه اشعال النيران
والرش بالما وكان ذلك اليوم من اجل
المواسم بالديار المصرية ويقال ان اول
من احدث هذا الموم الملك حرشيد
احد ملوك الغرس وكان قد ملك الاقاليم
السبعة فلما انتصروا على اعدائهم
وملك هذه الاقاليم السبعة اتخذ ذلك
اليوم عبدا وسماه نورا في اليوم
الحديد **وفي** بعض الاخبار ان سليمان
ابن داود عليهما السلام هو اول من اتخذ
وقيل هو اليوم الذي رجع اليه فيه
خاتمه **وقيل** هو اليوم الذي شفي الله
فيه نبي الله ايوب عليه السلام وقد
قال تعالى اركض برجلك هذا يغسل
بارد وشراب فجعل ذلك اليوم عبدا
وسماه رش **الماء** **وفي** بعض الاخبار
ان جماعة من بني اسرائيل اصابهم
الطاعون فخرجوا من الشام الى العراق

٢٤٧
وقد مروا خوفا من الطاعون فانوا
هناك باجمعهم فلما بلغ ملك العجم
خبرهم اسر بان تبنا عليهم حظيرة
وقيل كانوا احوار بعة الاف رجل فاقاموا
في تلك الحظيرة مدة ثم امطر الله تعالى
عليهم مطرا عذيرا فاصبحوا احياء
الذين قال الله تعالى في حقهم الم تر
الي الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف
حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم
احياهم فلما بلغ خبرهم الي الملك فقال
تبركوا بهذا اليوم ورسوا بعضكم بعضا
فيه بالما وكان ذلك اليوم يوم النورون
فصار ذلك عند القبط سنة في يوم
النورون رش الما بعضهم بعضا **وعن**
ابن عباس رضي الله عنهما قال ان فرعون
لما قال للملح من قومك ان هذا ساحر
علم الي ان قال لموسي موعدكم يوم الزينة
فما وافق ذلك اليوم يوم النورون
وهو اول السنة القبطية ويؤمنون

ان النور روزا قدم من المهرجان ويقال
 ان اول من اتخذ النور روز جبرسي واحد
 ملوك الفرس واول من اتخذ المهرجان
 الملك افريدون وانه لما قتل الفخاك
 فجعل يوم قتله عيداً وسماه يوم المهرجان
 وكان حدوثه بعد النور روز بالثانية
وقال ابن خضوان ولما كان النيل هو السبب
 الاعظم في غارة ارض مصر رآي ملوك
 مصر ان يجعل اول السنة في اول الخريف
 عند استكمال النيل فجعل اول شهر رهم
 ثوت عند الاغتيال الخريف **قال**
 ابن زولاق ان في سنة ثلاث وسبعين
 وثلثمائة منع الخليفة العزيز بن الله
 الفاطمي من وفود النيران ليلة النور روز
 في الشوارع والسكك ومن صب الماء
 في يوم النور روز وهدد من فعل ذلك
 بالسحق **وقال** المامون البطاحي
 في تاريخه كان يوم النور روز من اجل
 المواسم بمصر وكان يحمل في يوم النور روز

بعض

لا كابر مصر من الاقباط اصناف البطيخ
 الصفي والرماني وعراجين المور وافراد
 البسروا قفاص التمر القوسي والغب
 البحيري ومثلاث السرجل وكان يعمل
 في ذلك قدورا لهرسده العلول من لحوم
 الدجاج ولحوم الضان ولحوم البقر
 من كل صنف قدرة ومعها سبط الجلاء
 وغير ذلك **وقال** القاضي عبد الوهم
 القاضي في متجددات سنة اربعه
 وثمانين وخمسة قال ولما كان يوم النور
 وهو مستهل ثوت اول السنة القطبية
 وكان من اجل المواسم بمصر يخرج فيه
 اهل مصر في اللهو والخلعة وارتكاب
 المحرمات واظهار الفواحش عن الحد
 وكان يركب فيه شخص من الخلعة يسمونه
 امير النور روز ولا تجتمع معه اجم الغفير
 من العوام فينوجهون الي بيوت
 الاكابر من ارباب الدولة ويكتب عليهم
 الشخص الذي يسمونه امير النور روز



وصولات بحسب ما يختاره من اجل
الكبار ومن استنع من الاعطاي يهرلونه
ويسبوه سافا حشا ولا يزالوا مترسمين
علي بابي حتي ياخذ وامنه معلومهم
المقدر عليه في كل سنة وكانت الخلفاء
يستمعون تحت قصر اللولوا المظلم علي
الخليج الحاكلي بحيث يراهم الخليفة
ثاوبا يديهم الملاهي وترتفع الاصوات
سنة بالغنا ويشربون الخمر والمزور
شرا باظاهرا ولا ينكر عليهم ذلك في هذا
اليوم وكانوا يتراششون بالما والخمر
والاقدار وان غلظ يس وخرج من
داره في ذلك اليوم شوثوا عليه
وافسدوا شيابه واستغفوا بحرمته
حتي يغدي نفسه منهم بشي والا يهدلون
ولم يزل الحال علي ذلك بطول النهار
من رش الما وفساد ثياب الناس **وقال**
القاضي عبد الرحيم الفاضل ايضا ثم
في مخدرات سنة اثنين وتسعين وخمسين

ثم في يوم النور روز علي العادة استجد
الخلعة في هذا العام الترام بالبيض
والضامع بالانطاع فانقطعوا
الناس في ذلك اليوم الخروج من دورهم
وكل من ظفروا به في الطرقات
طرشوه بما تحس وصفعوه بذلك
الانطاع **وفي** هذه الواقعة يقول
الشيخ عبد العظيم ابن الجزار من سرا
ارسلنا الي بعض اصحابه في يوم
النور **وهو قوله** من ابياتنا
كتبت بها في يوم هو وهامني
تارس من ابطاله المتمارس
وعندي رجال للبحون ترحلت
عمائمهم عن هامهم والطبالس
فللراح ما زرت عليه جيوبهم
وللما ما دارت عليه الغلاش
ساحب من جبال الزقاق علي القفا
واصغاث انطاع جن وياش
ولم يزل يعمل في يوم النور واما ذكر
ناه

من الترائشش بالما والنصافع بالانطاع
 وعبر ذلك من الاسور السنيعة الي ان
 كانت سنة سبعة وثمانين وسبعماية
 وكان يومئذ الظاهر برقوق اسير
 كبير قيل ان ينسلطن نعام في ابطال
 ما كان يعمل في يوم النور زقيا ما عظم
 ومنع الناس من ذلك وهدد بالشنق
 من يفعل ذلك وتاروا للناس بابطال
 ما كانوا يصنعونه مما ذكرناه ووكل
 جماعة الحجاب بالطرقات وضربوا
 العوام واشهروهم فانكفوا الناس
 من يومئذ عن ما كان يفعل في يوم
 النور وزمما تقدم ذكره وصاروا يعملون
 بعض شي من ذلك في الخنجان والبرك
 ونحوها من المفترجات وكان في يوم
 النور وزمما تعلق اسواق القاهرة
 وتتعطل من البيع والشرا في ذلك
 اليوم فكانوا يخرجون العباقي من
 العوام عن الحدود وما كان يقتل في ذلك

اليوم من الناس نحو اثنين وثلاثين
 او اكثر من ذلك الي ان بطل ذلك علي
 زين الملك الظاهر برقوق رحمة الله عليه
 وللشعر في النور وزعة متطبع منها
قول القائل
 ولما اتى النور وزعا غاية المنا
 وانت علي الاعراض والهجر والصد
 تحت بنار الشوق ليلا الي الحشا
 فنورزت صبحا بالدموع علي الحد
وقال اخر
 كيف ابتهاجك بالنور وزيا سكتا
 وكما فيه يحكيه وتحكيه
 فتارة كل هيب النار في كبد
 وتارة كنوالي عبرتي فيه
ذكر اخبار دقلديانوس الذي يعرف
بتاريخ القبط اعلم ان دقلديانوس
 هذا كان احد ملوك الروم المعروفين
 بالقياصره وكان دقلديانوس من
 غير بيت الملك فلما ملك حيا في الملك

واحكيه

فما ينبغي وملك مداين الاكاسره
ومدينة انطاكية ومدينة بابل وتختلف
ابنه علي مملكة روميه وكانت تحت
ملكه مدينة انطاكية ومالك من
الشام الي مصر الي اقصى بلاد
المغرب فاما كان في السنة التاسعة
عشرين ملكه خرج عن طاعته اهل مصر
والا سكندريه بنسار اليهم وحاربهم
وقتل منهم ما لا يحصى عددهم وقتل
اقتباط مصر من النصاري واستباح
دماهم وغلق كنائسهم ومنع الناس
من دين النصاري وحلهم علي عبادة
الاصنام وبالف في الاسراف من قتل
النصارى واقام ملكا علي ما ذكرناه احدى
وعشرين سنة وهو اخر من عبد الاصنام
من ملوك الروم فاما ملك من بعده
الملك قسطنطين الاكبر اظهر دين
النصرانية بعد ما كان قد دثر من
الايام قلد يانوس المتقدم ذكره

وكان يريد له لك قطع اثر النصاري
وابطال دينهم من الارض فاطبته فلماذا
اتخذوا الاقتباط من ابتدا ملك قلد
تاريخهم **ذكر اسابيع الايام** اعلم
ان القدماء من الغرس وقبط مصر
لم يكونوا يستعملون الاسابيع من الايام
في الشهور واول من استعملها اهل
الحجاب العربي ولا سيما اهل الشام
لاجل ظهور الانبياء عليهم السلام
ثم استعملوا ذلك العرب العربي فانهم
كانوا قبل تحويلهم الي ارض اليمن بارض
بابل وكان عندهم اخبار من نبي الله
اسماعيل عليه السلام لما خالطوا العرب
فكانت القبط في الاول تستعمل اسما
الايام الثلاثين من كل شهر فيجعلوا لكل
يوم منها اسما كما هي في تاريخ الغرس
وما زالت القبط علي هذا الي ان ملك
مصر اعطشش ابن يوحنا فاراد
ان يحلهم علي كبس السنن ليوافقوا الروم

فيها موجدوا الباقي حينئذ الى تمام
 السنة الكبرية الكبرى خمس سنين فانظر
 حتي معني من ملكه خمس سنين ثم
 حاكمهم علي كبس المشهور في كل اربع سنين
 بيوم واحد كما تفعل الروم فترك القبط
 من حينئذ استعمال اسما الايام الثلاثين
 لا احتياجه في يوم الكبس الي ام يخصه
 وانقرض من بعد ذلك اسما الايام الثلاثين
 من اهل مصر والعارفون بما ولم يبق
 لها ذكر يعرف في العالم بل دثرت
 فادثر غيرهما من اسما الروم القديمة
 وكانت اسما مشهور القبط في الزمن
 القديم. ثوت. باوي. اثور. شواقه.
 طوي. ماكير. فامينوث. برموت.
 ناخون. باوي. اقيفي. ابيقا.
 وكل شهر منها ثلاثون يوما ولكل يوم
 اسم يخصه ثم اخذت الاقباط بعد
 استعمالهم للكبس الاسما التي هي اليوم
 مبدا اولها بين الناس بمصر المحروسة

ثوت. بابه. هاتور. كيهك. طوبه.
 اشير. برمبات. برمودة. بشنس.
 بونه. ابيب. مسري. ومن الناس
 من يسمي خمسة ايام الزايدة ايام
 النسي وبعض القبط يسميها اوانما
 ومعنا ذلك الشهر الصغير والقبط
 تزعم ان مشهورهم هي مشهور سنين نوح
 وشيث وادم عليهم السلام وهي من
 مبتدا العالم وانما لم تزل علي ذلك الي
 ان خرج موسى بن عمران عليه السلام
 ببني اسرائيل من مصر فعموا اول
 سفنهم من خامس عشر نيسان من
 مشهور الروم **ذكر ما يوافق المشهور**
القبضي من الاعمال في الزمان
ومعرفة ذلك اعلم ان المصريين القدماء
 من الاقباط اعتقدوا في تاريخهم علي
 السنة الشمسية ليصير الزمان محفوظا
 واعمالهم واقعة في اوقات معلومة
 من كل سنة لا يتغير وقت عمل من اعمالهم

بمقدم ولا بتأخير فاول شهرهم
وهو بالتبلي **توت** وكانت عادة
اهل مصر فيه يستخرجون الخراج
عند تمام ما النيل واقتراشه علي
اراضي مصر ويقع تمام الزيادة في
ذلك الشهر ثم لا يزال النيل في زيادة
ونقصان حتي يزرع شهر **توت**
وفي اوله يكون اول يوم الثورون
ورابعه اول ايلول وفي سابعه يقطع
الزيتون وثاني عشره يطلع الفجر
بالصوفه وسابع عشره يكون عيد
الصليب وفيه يشرط البلسان وهو
البلم ويتخرج دهنه وفيه يفتح
ماتاخر من الترع وترتب المداسيه
لحفظ الجسور وفي ثامن عشره تنتقل
الشمس الي برج العقرب وفيه يقطع
الحشب وفي تاسع عشره يكون ابتدا
نقصان النيل ويكثر فيه البعوض
وفي حادي عشره يطلع الفجر

بالعقرب وفي هذا الشهر تصرف المياه
عن الاراضي ويخرج المزارعون لتخصير
الاراضي ويبدروا ثور القراط وهو
البرسيم وغير ذلك من الحبوب وفيه
يستخرج دهن الاس ودهن اللينوفر
يدرك الثر والزيت والسمن والقلقا
وفيه يكثر صغار السمك ويقل كباره
الذي يسمى الراي والارميس وفيه
يدرك الرمان ويكون في ذلك الشهر
اطيب من سائر الشهور التي قبلها
وفيه يضع الغنم الضان والمعز والبقر
الحنسية وفيه يلح السمك المعروف
بالهوري وفيه تهزل الغنم والمعز
والبقر ولا يطيب لحومها وفيه تدرك
سائر المحضات وفيه يجب كتابة
التذكري بالاعمال القوصيه وفيه يغرس
المنثور ويزرع الثلج **هاتور** في حاسه
يكون اول تشرين الثاني ويطلع الفجر
بالزيتان وفي سادسه يزرع الخشاش

وفي سابعه يصرف ما النيل من داحي
الكتان ويبدى في الصيف النصف
منه وبعد تمام شهر ربيع وفي ثامنه
اوان المطر الوسمي وفي حادي عشره
تمت ريح الجنوب وفي خامس عشره
تبره المياه وفي سابع عشره يطلع الفجر
بالاكيل وفي ثامن عشره تغل الشمس
في برج القوس وفي تاسع عشره
يخلق البحر الملح وفي سابع عشرينه
تمت الرياح اللواتي وفي هذا الشهر
يلبس السلطان الصوف في سابعه
وفيه يكشف ما يحتاج اليه من قصب
السكر برسم المعاصر وفيه تراج الخلقة
في جميع ما يحتاج اليه وفيه يدرك
المنفج واللينوفز والمنثور ومن المقلات
الاسباخ ثم اللسان واخبروا قدما
المصريين ان في شهر هاتور كانت تنصب
الاساسات وفيه يزرع القمح وكان يكثر
فيه الحب الذي يحمل من قوص في ذلك

الشهر ثم بطل هذا من مصر **سبع** اوله
الاربعينات بمصر وفيه تدخل الطيور
الي اوكارها وفي سادسه كان بشاره
سرم يحمل عيسى عليه السلام وفي سابعه
يكون اول كانون الاول وفي عاشره
اخر الليالي البلق واولها اول هاتور
وفي حادي عشره اول الليالي السود
وفيه تدخل النمل الي الاحجره وفي ثالث
عشره يطلع الفجر بالسؤل وفيه تظهر
البراعميت ويسخن باطن الارض وفي
سادس عشره يسقط ورق الشجر وفي
سابع عشره تنتقل الشمس الي برج الجدي
ويدخل فصل الشتاء ويزرع فيه الهليون
وفي حادي عشرينه يكون اخر الليالي
البلق وفي ثاني عشرينه عيد البشاره
وفي ثالث عشرينه تزرع الحلبه والقرس
وفي سادس عشرينه يطلع الفجر بالغمام
وفي ثامن عشرينه يبيض الغمام
وفي تاسع عشرينه يكون الميلاد

وفي هذا الشهر يزرع الحيار بعد غرق
ارضه وفيه يتكاثر من القمح والشعير
والبرسيم الحراقي وفيه يستخرج خراج
البرسيم وفيه ترتب حراس الطير
وفيكون ادراك النوحس والفل
الاخضر والكرب والجزر واللنت
وفيه يقل هبوب ريح الشمال ويكثر
هبوب ريح الجنوب وفيه يزرع اكثر
حبوب الحرث ولا يزرع بعده شيا
في ارض مصر سوى السمسم والقطن
والقناط **طوبه** في ثالث يكون
ابتداء زراعة الحمص والجلبان والعنبر
وفي سادسه كانون الثاني وفي تاسعه
يطلع العجرا بالبلده وفي عاشره
يكون صوم الغطاس وفي حادي
عشره الغطاس وفي ثاني عشره
يشد البرد وفي رابع عشره يرتفع
الوباء من مصر وفيه يغرس الفحل
وفي سابع عشره تحل الشمس اول برج

الدلو ويكثر فيه النداء ويكون فيه
ابتداء غرس الاشجار وفي عشرينه يكون
اول ابتداء الليالي السابق الثانية
وفي ثاني عشره يطلع الفجر بعد
الذاهج وفي ثالث عشره تقب
الرياح الباردة وفي رابع عشره
يغرخ حوامح الطير وفي خامس
عشرينه يكون نتاج الابل المحوره
وفي سابع عشره يصفوا ما النيل
وفي ثامن عشره يتكاثر ادراك
القرط وفي هذا الشهر تقم الكروم
وتنظف زروع الغلة من اللبسان
وغيره وفيه تبرش الاراضي اول سكه
برسم الزرع الصيفي والقناط والقطن
والسمسم وشي برثما في اول امشير
وفيه يستقي ارض القلقاس والقصب
وتشق الجسور في اخره وفيه يستخرج
خراج اراضي الخرس وفيه يكسر
العصب الراس بعد افراد ما يحتاج

اليه من الزريعة وهو لكل فدان
 قيراط طيب من القصب الراس
 وفيه يسم بعمارة السواقي وحفر الابار
 وفيه يظهر اللوز الاخضر والنبق
 والهايون وفيه يكون هبوب ريح
 الجنوب اكثر من هبوب ريح الشمال
 وهبوب الصبا اكثر من هبوب الدبور
 وفيه يكون الفول الاخضر والحذر
 اطيب من ماني غير وفيه يتناهي
 ما النيل في صفائه فلا يتغير طعمه
 ولوطال مكته وفيه يطيب لحوم الغنم
 الضان وفيه تربط الخيول على القوط
 وفيه يطالب الفلاح بتمن الخساج
 من الفلاحة **اشير** في اوله يختلف
 الرياح وفي خامسه يطلع الفجر بعد
 بلع وفي سادسه يكون اول اشباط
 وفي تاسعه يجري الماني العود وفي
 سابع عشره تحل الشمس اول برج الحوت
 وفي ثامن عشره يخرج النخل من الاجرة

وفي تاسع عشره يطلب الفجر بعد
 السعود وفي عشرينه ينقل الكرم
 وفي خامس عشرينه يورق الشجر
 وهو اخر غرسها وفي اخره يكون اخر
 الليالي البلق وفيه يقلع الساجم
 ويستخرج خراجه وفيه يثني برش
 الصياقي وينبرش ايضا الثالث سكه
 وفيه يعمل مقاطع الحسور وتتح الارا ^{ضي}
 وفيه يرقد البيض في المعامل اربعة
 اشهر اخرها بشنس وفيه يكون ريح
 شمال اكثر الرياح هبوبا وفيه ينبغي
 ان يعمل الخرف للمان ما عمل فيه
 من او اني الخرف كان يبرد الماني
 الصيف اكثر من تبريد ما يعمل في غيره
 من الشهور وفيه يتكامل غرس الشجر
 وفيه يكثر النشور ويقال اشير يقول
 للزرع سير ولاحق الطويل القصير
 وفيه يقل البرد وهبوب الهوي الذي
 يحسن الما وفيه ياخذوا المقطعين

ربع الخراب **برمها** اول يوم
يطلع الفجر الاخيه وفي خامسه
يحضن دود القز وفي سادسه
يزرع السم وفي ثاني عشره يطلع
الكتان وفي رابع عشره يكون
اول الاعجاز ويطلع الفجر بالفرع
المقدم وفي سادس عشره تغتغ الحيات
ايمنها وفي سابع عشره تنقل الشمس
الي برج الحمل وهو اول فصل الربيع وفي
عشرينه يكون اخر الاعجاز وفي ثاني
عشرينه يكون نتاج الخيل المحوده
وفي ثالث عشرينه يظهر الذباب
الازرق وفي خامس عشرينه يظهر
هوام الارض وفي سابع عشرينه
يطلع الفجر بالفرع الموحز وفي اخره
يتفرق السحاب وفي هذا الشهر
يخرب المراكب السفريه في البحر المالح
الي ديار مصر من المغرب وبلاد
الروم وفيه تزرع المقاي والصيفي

٢٥٦
وفيه يدرك الغول والحدس ويطلع
الكتان وفيه يزرع اقتصاب السكر في
الاراضي البروشة البعيدة العهد
عن الزراعة وفيه يوحذ في تحصيل
الطرون ويجل من وادي هيب
الي الثونة السلطانية وفيه يكون
ريح الشمال اكثر الرياح هبوبا وفيه
يعقد اكثر الثمار وفيه يكون اللبن
الرايب اطيب منه في جميع الشهور
التي يعمل فيها وفي برمها يطالبوا
الفلاحين بالربيع الثاني والثمن من
الخزاج **رموده** في سادسه اول
نيسان وفي عاشره يطلع الفجر
بالرشا وفي ثاني عشره يطلع الفجر
وفي سابع عشره تمل الشمس اول برج
الثور وفي ثالث عشرينه يطلع الفجر
بالشرطين وهو راس الحمل واول
منازل الثور وفيه يكون ابتداء كسار
الغول وحصاد القمح وهو ختام

الزرع الشوي وفي هذا الشهر
يتم بقطع خشب السط وفيه
يكثر الورد الجوري والنصيبيني
وفيه يظهر البطن الاول من الجيز
وفيه يقع الساحه علي اهل الاعمال
ويطالب فيه الفلاحين بنصف
الحراج ويحصد فيه بدري الزرع
شش في خامسه تكثر الفواكه
وفي سادسه اول ايار وفيه يطلع
البحر البطين وفي ثامنه يكون عيد
الشهيد وفي تاسعه انفتاح البحر
المالح وفي رابع عشره يزرع الارز
وفي ثامن عشره تحل الشمس لول برج
الجوزا وفيه يطيب الحصاد وفي تاسع
عشره يطلع البحر التريا وفيه يزرع
السقم وفي رابع عشره منه يكون
عيد اللسان وهو البسم الذي
يطلع بالطريقه ويزعمون انه اليوم
الذي دخلت فيه مريم الي مصر

وفي هذا الشهر يكون دراس الغله
ونفض الكتان وتحصيل بزره
وفيه يكثر التبن ويحمل الي مصر
وفيه يستخرج دهن البلسان
وفيه يزرع من شهر بونيه الي
اخرها نور واصلح ما يكون طمح رهند
في فصل الربيع في برمهات وفيه
اكثرا يهب من الرياح ربح الشمال
وفيه يدرك التفاح القاسمي ويندي
فيه التفاح المسكي والبطيخ العبد
ويقال انه اول ما عرف بمصر عند
ما قدم اليها عبدالله بن ظاهر
بعد المائتين من سنين الهجرة فنسب
اليه وقيل العبد لاوي وفيه يندي
البطيخ الحوفي والشش والخوخ
الزهري ولحي الورد الابيض وفيه
يطلب الفلاح بما يضاف الي
المساحه من ابواب وجوه المال
كالصرف والجهيده وحق الراعي

وفيه يستخرج تمام الربيع بما تقرت عليه
العقود والساحة ويطلق فيه الحصاد
لجميع الناس **بوفيه** في ثانيه يطلع الفجر
بالدبران وفي خامسه يتنفس النيل
وفي سابعه يكون اول حريران وفي
تاسعه يكون اوان قطع النخل وفي
حادي عشره تنهب رياح السموم
وفي ثاني عشره يكون عيد ميكائيل
وتنزل المظلة ويؤخذ قاع النيل
وفي ثالث عشره يشتد الحر وفي خامس
عشره يطلع الفجر بالهقعة وفي عشرينه
تخل الشمس اول برج السرطان وهو
اول فصل الصيف وفي سابع عشرينه
ينادي علي النيل بما زاده من الاصابع
وفي ثامن عشرينه يطلع الفجر بالهنعة
وفيه تسافر المراكب لاحتصار الغلال
والتين والعقود والاعسال وغير
ذلك من الاعمال القوصية ونواحي
الوجه البحري وفيه يقطف العسل

النخل وفيه تزرع النيله بارض الصعيد
وتسقي كل عشرة ايام دفعتين وتقيم
في الارض الجيدة ثلاث سنين وفي
هذا الشهر يكثر فيه التين الفيومي
والخوخ الزهري والكثري البلدي
والبرقوق والقراصيا والحصرم
وفيه يبثري اذراك العصفور وفيه
يدخل بعض الحنث وبطيخ التوت
الابيض والاسود وبطيخ الخيار وفيه
يستخرج تمام نصف الحزاج ما بقي بعد
الساحة **ابيب** في سابعه اول تموز
وفي عاشره اول قطع الخشب وفي
حادي عشره يطلع الفجر بالذراع
وثاني عشره يكون ابتداء تعطين
الكتان وفي خامس عشره يقل ماء الابار
وفيه تدرك سائر الفواكه ويموت
دود القز وفي حادي عشرينه تخل
الشمس اول برج الاسد وتذهب
البراغيث وفيه يبرد باطن الارض

وتنجم او جاع العين وفي خامس عشر
يطلع الفجر بالنثره وفي سادس عشر
تطلع الشمس العيورا اليمانية وفيه
الكثير ما يهب الرياح ريح الشمال وفيه
يكثر العنب ويجود التين الذي هو
مفرون بحبي العنب وفيه يتغير
علم السطح العبد لوي وتقل حلاوته
ويكثر فيه الكثرى السكري وفيه
يطيب الباع ويحل كله وفيه تقوي
زيادة النيل فيقال اذا دخل ابيب
تربى للماديب وفيه يباع البربريم
البذار وفيه يحصد القرطم وفيه
يستتم ثلاثة ارباع الخراج وفيه
يعصر الخمر من العنب والزبيب
سري في سابعه يطلع الفجر
بالطرف وفي ثامنه يكون اول آب
وفي عادي عشره يجمع القطن وفي
رابع عشره يحمي الماء ولا يكاد يبرد
وفي حادي عشره تمحل الشمس

26
ريح السنبلة وفيه يكون استكمال
الثار وفي ثاني عشره يطلع الفجر
بالجبهة وفي ثالث عشره يتغير
علم الفاكهة لغلبة ما النيل على الاراضي
وفي خامس عشره يكون اخر السوم
وفي تاسع عشره يطلع سهل مصر
وفي هذا الشهر يكون غمر النيل
ويكون فيه الوفا وهو ستة عشر
سنة عشر ذراعا حتى قيل اذا لم يوف
النيل في مسري فانتظر في السنة
الاخرى وفيه يجري ما النيل في خليج
الاسكندرية وتسافر فيه المراكب
بالغلل وغير ذلك وفيه يكثر البلح
ويدرك الموز ويطيب اكله وفيه
يكون ابتداء ادراك الرمان والليون
واذا انقضت ايام مسري ابتدت
ايام النبي وفيه يهيج النعام ويطلع
الفجر بالخرتان وفي مسري يغلق الغلا
ما عليهم من الخراج من زراعتهم في الاراضي

في الاراضي انتهى ذلك ذكره **خويل**
السنة الخراجية القبطية الي
السنة الهلالية العربية وسمعت
عمل ذلك في الملة الاسلامية
وما كان السبب في ذلك قال
ابو الحسين ابن احمد بن ابي طاهر
ان في سنة احدى وثمانين ومائتين
من الهجرة امر الخليفة المعتضد بالله
العباسي بتأخير النوروز اي لاحدى
عشرة ليلة خلت من حزيران رافة
بالرعية وكان سبب ذلك ما حدث
به ابو احمد يحيى بن الميم النديم قال
كنس في بعض الليالي احدث امر
الومنين المعتضد بالله العباسي فذكرت
له خبر الخليفة التوكل عليها في تأخير
النوروز عن وقته وكان سبب ذلك
انه سر في بعض الايام زرع بعض
الفلاح فراه احضرا يدرك فقال
كيف كانت الفرس تشتفي الخراج

في النوروز والزرع لم يدرك بعد قال
فقلت له ليس يجري الامر اليوم علي
ما كان يجري عليه في ايام الفرس ولا
النوروز في هذه الايام في الوقت
الذي كان في ايام الفرس فلما سمع
ذلك قال وكيف كان هذا يعمل فقلت
له تكس سنينهم في كل مائة وعشرين
سنة شهرا واحدا وكان النوروز
اذا تقدم شهران فيصير في الخامس
من حزيران وقد كبست ذلك الشهر
فصار النوروز خامس ايار واستقطت
شهر اخر منه الي خامس حزيران فصار
لا يتجاوز هذا الامر فلما تقلد خالد
ابن عبد الله القسيري الوزارة بالعراق
وحضر الوقت الذي يكس فيه الفرس
سنينهم فنعها من ذلك وقال هذا
من النبي الذي نهي الله تعالى عنه
حيث قال انا النبي زيادة في الكر
فامتنعوا من ذلك فلما سمع الخليفة

المعتضد بالله ذلك فقال ليحيى
ابن علي النديم والله هذا فعل حسن
ويجب لنا ان نعمل به ثم ان المعتضد
امر ان يكون النوروز في هادي
حزيران واستقر على ذلك بتاخير
النوروز عن وقته ستين يوما قال
القاضي ابو الحسن المخزومي في كتاب
الشهاج في علم الخراج والسنة الخراجية
مركبة على حكم السنة الشمسية لان
السنة الشمسية ثلثمائة وخمسة
وستون يوما وربع يوم وترتب
المصريون سنتهم على ذلك ليكون
اد الخراج عند ادراك الغلات
من كل سنة ووقعها على ذلك السنة
القطبية لان ايام شهورها ثلثمائة
وستون يوما وتقعها خمسة ايام
النسي وربع يوم وفي كل اربع سنين
يكون ايام النسي ستة ايام ويسمونها
تلك السنة كبيسة وفي كل ثلاث

٢٥
٨
وثلاث سنين تسقط سنة لاحل
الفصل بين السنين الشمسية والسنين
الهلالية لان السنة الشمسية ثلثمائة
وخمسة وستون يوما وربع يوم
والسنة الهلالية ثلثمائة واربع
وخمسون يوما وكسروا لما كان الامر
كذلك احتاج الى استعمال النقل الذي
يعطى بقا احدي السنين **واما تاريخ**
العرب فانه لم يزل في الجاهلية
والاسلام يعمل بشهور الالهة وعدد
شهور السنة عندهم اثنا عشر شهرا
الا انهم اختلفوا في اسماها فكانت
العرب العاربة تسميها ناثق وثقل
وطليق واسخج واشخج وحلل وكسح
وزاهر ووطوط وحنوف وبفس ونفل
فثاق هو المحرم وثقل هو صفر
وهكذا ما بعده على عدد اسما الشهور
وكانت تسميها موجب وموجب
ومورد وملزم وهوير وهويل وموها

وذي يبرود وبروجيفل ومسهل فوجب
هو المحرم وموجب هو صفر وهكذا
ما بعده على عدد اسماء الشهور ثم كانت
العرب الثانية تسميها باسماء اخر
وما يسموننا جروحوان وصوان
والبايد وزبا وعادل وناقق وواغل
رواعل وهواع وبرك فعني سوتر
انه يا تمر كل شيء مما تاتي به البسة من
حوادثها وناجز من نوع النجر وهو شدة
الحرو حوان من فعال الحياثة وصوان
من فعال الصيانة والبايد وهو
انهم كانوا يبتدون فيه بالقتال
وزبا فهو شدة القتال فيه واخذ
التار وكثرت الغارات فيه وعادل
وهو رجب ويقال الاصم لانهم
كانوا يكفون فيه عن القتال فلا
يسمع فنعقعه الرماح فلذلك
سمي الاصم وهو شعبان وراغل
وهو رمضان وكانوا في الجاهلية

يكثرون فيه من شرب الخمر ويسمونه
شهر مكيال لانهم فيه بالشرب
وكثرت الكيال بالخمر وراغل وهو شوال
اول اشهر الحج الي بيت الله الحرام وراع
وهو ذو القعدة وبرك وهو ذو الحجة
ويسمي ايضا ايرك وانا سمي برك البروك
الابل فيه اذا حضرت في يوم النحر واما
العرب الناضرة سميت اشهرها بالمحرم
وصفر وربيع الاول وربيع الآخر وجماد
وجمادى الاول وجمادى الآخر ورجب
وشعبان ورمضان وشوال وذو القعدة
وذو الحجة فالمحرم كانوا يحرمون فيه
القتال وصفر كانت تصفر فيه بيوتهم
بخر وجههم الي القتال وشهرين لاجل
زمن الربيع وجمادين كان يجذب فيها
الما من شدة البرد ورجب الفرد
لان لا يفراذه عن الاشهر المحرم
وشعبان كان يتشعب فيه القبائل
ورمضان من الرمضا لانه كان ياتي

فيه القبط وتوال كان تشيل فيه
الابل اثنا عشر يوما وذ القعدة لفعودهم في
الدور وذ والحجة كانوا يحجون فيه
العرب ولم يكن للعرب دراية بمراعات
روية الاهلة فربما كان بعض الشهور
تاما ثلاثين يوما وربما كان ناقصا
تسعة وعشرون يوما وربما جا اربعة
اشهر تامة متوالية وربما جا اربعة
اشهر ناقصة متوالية وكان يقع حج
العرب في اربعة السنة كلما وكان
الحج من زمن عهد ابراهيم عليهما السلام
عليهما السلام ما بدا في تشر ذي الحجة
ثم ان العرب احيوا ان يتوسعوا
في معيشتهم فجعلوا حجم في وقت
ادراك ثمارهم وغلاتهم ونحو ذلك
وان ثبت ذلك علي حالة واحدة
من اطيب الازمنة واخصبها فتعلوا
تلك الشهور من اليهود الذين نزلوا
بيثرب من عهد شوبل بني بني اسرائيل

فتعلوا

فتعلوا تلك الشهور من اليهود الذين
نزلوا بيثرب من عهد شوبل منهم النبي
قبل الهجرة بمدة طويلة وقيل ان اول
من انشا النبي سريرا بن ثعلبة فلما
مضت ايامه انشا من بعده ابن
اخيه عدي ابن عامر القاسبي واولاد
مالك ابن كنانة واستمر من بعد ذلك
عالم الي ايام حذيفة القاسبي وهو
اول من انشا شهورا للعرب فاحل
منها ما اهل وحرم منها ما حرم ثم جاء
من بعده ابو حنادة ابن عوف من
العرب العربا وقد ادرك الاسلام
وفيه يقول عمير بن قيس جب يقول
واي الناس لم يسبق بوثر •
• واي الناس لم يخلل الحاما
الناس الناسبين الي معد •
• شهور الحل نجعلها حراما
ولانت العرب تكبس سنينهم كل اربع
وعشرين سنة فترية تسعة اشهر فكانت

شهورهم ثابتة مع الازمنة جارية
على سنين واحدة لا تتأخر عن اوقاتها
ولا تتقدم ثم دارت سنين العرب
بعد ما يتين وعشر سنين فوقع الحج
في السنة العاشرة وهي السنة التي
جمع فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم
في عاشر ذي الحجة كما كان في عهد
ابراهيم واسماعيل عليهما السلام وولد له
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
في حجة هذه ان الرمان قد استدار
كهنة يوم خلق الله السموات والارض
يعني رجوع الحج في الاشهر التي
افرضها الله تعالى واتزل الله تعالى
في ابطال النبي بقوله تعالى
انا النبي زيادة في الكفر الانية
وقد بطل ما كان احدثه الجاهلية
قبل ظهور الاسلام من امر النبي
قال عيون بن مهران عمر بن الخطاب
رضي الله عنه جمع وجوه الصحابة

وقال لهران الاسوال قد كثرت
في بيت المال فكيف التوصل
الي صنف ذلك فقالوا له الصحابة
يجب ان تعرف ذلك من تاريخ الغرس
فارسل احضر الهمزان وساله
عن ذلك فقال ان لنا حسابا في شهر
وسنيننا لا يطابق حسابكم فقال
له امير المؤمنين عمر بن الخطاب
رضي الله عنه اريد قريبا اجعله اول
لتاريخ دولة الاسلام من حين هاجر
النبي صلى الله عليه وسلم من مكة الى
المدينة فلما عزمو على ابتداء التاريخ
من الهجرة اسقطوا ثمانية وستين
يوما وجعلوا التاريخ من اول المحرم
من السنة العربية ثم احصوا من اول
يوم من المحرم الى اخر يوم من عمر
رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان
عشرين سنة وشهرين وكان بين
مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم

وبين مولد المسيح عليه السلام حسنة
وثانية وسبعين سنة تنقصر شهرين
وثانية ايام فابتدأ تاريخ الهجرة
من يوم الخميس اول شهر المحرم الحرام
من ذلك العام وكان بين مولده صلى
الله عليه وسلم وبين الطوفان ثلاثة
الاف وسبعمائة وخمسة وثلاثون
سنة وعشرة اشهر واثنان وعشرون
يوما على ما عرف من الخلاف في ذلك
وزعمت اليهود ان من هبط ادم
عليه السلام من الجنة الى سنة
الهجرة اربعة الاف واثنان واربعون
سنة وثلاثة اشهر وزعمت النصارى
ان بينهما خمسة الاف وتسعمائة
وتسعون سنة وثلاثة اشهر وزعمت
الفرس ان بينهما اربعة الاف ومائة
واثنان وثمانون سنة وعشرة اشهر
وتسعة اشهر عشر يوما وشهور
تاريخ الهجرة كلها فترية وايام السنة

عدتها ثمانية واربعة وحسوت
يوما وخمس وسدس يوم وجميع الاحكام
الشرعية مبنية على روية الهلال
ما عدا الشيعة فان الاحكام مبنية
عندهم على عمل بالشهور السنة بالحساب
وشهور السنة العربية شهر كاملا
وشهر ناقصا من السنة كلها وزادوا
من اجل كسر اليوم الذي هو خمس
وسدس يوما واحدا في ذي الحجة
اذا صار هذا الكسر اكثر من نصف
يوم فيكون شهر ذي الحجة تلك السنة
ثلاثين يوما سوي ويسمون تلك السنة
كبيرة ويصير عددها ثمانية وخمسة
وحسوت يوما ويجمع في كل كبس
احدي عشر يوما **واما تاريخ الفرس**
فانه يعرف بتاريخ جود ابن شهر بار
ابن كسري النواشروان فورش
به الفرس من اجل ان يزدجرد اقام
من المملكة مدة طويلة وهو اخر

ملوك فارس وبقتله تترك ملك
 الفرس وكان بين تاريخ الفرس وتاريخ
 الهجرة تسع سنين وثلاثمائة وثمانية
 وثلاثون يوما واما سنة تاريخ الفرس
 تنقص عن السنين الشمسية ربع يوم
 فيكون في كل يوم مائة وعشرين سنة
 شهرا واحدا كبس في كل سنة او اكثر
 من ذلك وعلى هذا التاريخ يعتمد
 اهل العراق وبلاد ابيهم الى الان وبزر
 جرد هلك في ايام الامام عثمان ابن
 عفان رضي الله عنه انتهى **فصل**
في الزمان والليالي والايام قال
 بعض العلماء الزمان هو مرور الليالي
 والايام والزمان مدار حركة الفلك
 واما اليوم فهو القدر الذي يقع
 بين طلوع الشمس وغروبها **واما**
 الليل فهو القدر الذي يقع بين غروب
 الشمس وطلوعها مجموعها اربعة
 وعشرون ساعة لا تزيد ولا تنقص

الا ان كل ما تنقص من الليل يزيد في
 النهار **قال** الله تعالى يولج الليل في
 النهار ويولج النهار في الليل واطول
 ما يكون النهار والشمس في برج الجوزا
 واقصر ما يكون الليل والشمس في برج
 القوس **ذكر اسما الايام فمنها يوم**
الجمعة قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم افضل يوم طلعت عليه الشمس
 يوم الجمعة فيه خلق الله تعالى ادم عليه
 السلام وفيه اسكنه الجنة وفيه اهبط
 منها الى الارض وفيه تاب عليه وفيه
 تقوم الساعة وفيه ساعة لا يوافقها
 عبد مسلم يسأل الله تعالى حاجة الا
 اعطاها اياها وفيه يعقد الزواجر
 وهو يوم عبادة وراحة وفيه تقليم
 الاظفار وفي الحديث ان الملائكة هر
 تفتقد المؤمنين يوم الجمعة اذا اخرجوا
 عن الصلاة فيسأل بعضهم بعضا
 عنه ثم يقولون اللهم ان كان اخره

فأعنه وإن كان آخره مرض عاشقه
 وإن كان آخره شغل فافزعه وإن
 كان آخره لهونا قبل بقلبه اليك
 وإن كان آخره موت فأرحمه وتجاوز
 من سيئاته ويقال إن في يوم الجمعة
 ساعة من اجتمع فيها لا يزال دمه يترق
 حتى يموت ولا ينقطع بحيلة من الجبل
يوم السبت هو عيد اليهود قال
 النبي صلى الله عليه وسلم بني اسرائيل ان يتنزهوا
 في كل اسبوع يوما للعبادة فابوا ان
 يقبلوا الا يوم السبت وقالوا هذا
 يوم فرغ الله تعالى فيه من خلق
 الاشياء ويقال ان الامور التي تحدث
 في يوم السبت تستمر الى يوم السبت
 الاخر وزعم اهل الفلاحة ان كل نخلة
 حرمتم يوم السبت لم تحمل في العام
 المقبل **يوم الاحد** هو عيد النصارى
 وهو اول ايام الدنيا وفيه بدأ الله
 تعالى في خلق الاشياء وخلق فيه الارض

ويصلح فيه البناء وغير ذلك من الاشياء
 الدينوية **يوم الاثنين** هو يوم مبارك
 فيه ترفع الاعمال وفيه ولد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وفيه نزل عليه
 الرحي وفيه خرج مهاجرا من مكة الى
 المدينة وفيه قبض صلى الله عليه وسلم
يوم الثلاثاء هو يوم خلق الله تعالى
 فيه الجبال وما بينهما من المنافع والمكروه
 ولذلك يقال انه يوم ثقيل وفيه
 قتل قابيل هابيل وفيه يصلح الغصد
 والحجامة **يوم الاربعاء** هو يوم مكروه
 واسمها اخر اربعاء من الشهر وهو يوم
 خمس مستمر فيه خلق الله تعالى المكروه
 وفيه خلق الانهار والاشجار والعران
 والخراب وفيه خرجت الريح على عاد
 وسلط عليهم الى اخر يوم الاربعاء
 وفيه يستحب شرب الدواء ودخول
 الحمام وترك الاستغسال **يوم الخميس**
 هو يوم مبارك لقضاء الحاجات

ويستحب فيه السفر وقال رسول الله
صلي الله عليه وسلم يورك لاسقي في
يكورها سبقتها وخيسها ومنه خلق
الله تعالى الاشياء منها السموات وخلق
فيه الطير والوحوش والمهرام وكبره
فيه القصد والحجامة وما نسب الى
الامام علي رضي الله عنه في فضائل الامام

وهو ثواب

لنعم اليوم يوم السبت حقا
• لصيدان اردت بلا افتراء
• وفي الاحد البناء من فيه
• تبدأ الله في خلق السماء
• وفي الاثنين ان سافرت حقا
• سترجع بالسلامة والثراء
• وان ترد الحجامة في الثلاثاء
• ففي ساعاته هرق الدماء
• وان ترد النعيم الي رحوله
• لحام بن يوم الاربعاء
• وفي يوم الخميس قضا حاج

فان الله ياذن بالقضاء

• ويوم الجمعة التزويج حقا

• ولذات الرجال مع النساء

فصل في اسماء الشهور العربية

قال الله تعالى في كتابه العزيز ان

عدة الشهور عند الله اثني عشر شهرا

في كتاب الله يوم خلق السموات

والارض منها اربعة حرم وهي

رجب وذو القعدة وذو الحجة والحرم

والشهور العربية للثمانية واربعة

وحنوت يوما وهي شهر ثلاثون

يوما وشهر تسعة وعشرين يوما

وسنة القبط اثني عشر شهرا وهي

لثمانية وستة وستون يوما فشهور

العرب **اولها** المحرم وهو من الاشهر

الحرم وهو السنة العربية وكان يعظما

عند العرب ويجلسون فيه للتقضية

كالاعباد ويقال ان في ساجده حرم

فيه بوش عليه السلام من بطن الحوت

وفي عاشره يوم عاشورا وهو يوم
يوم معظم عند الناس وقيل فيه
تاب الله تعالى على آدم عليه السلام
وفيه استوت سفينة نوح على جبل
الجودي وفيه ولد ابراهيم الخليل وموسى
الكليم وعيسى بن مريم عليهما السلام
وفيه نجي الله ابراهيم من الحرق ونوح
من الغرق وموسى من كيد فرعون
وفيه اخرج يوسف من الحب وفيه
لد علي يعقوب بصره وفيه كشف
ضرابوب وفيه اجيب دعوة زكريا
وفيه قدم رسول الله صلى الله عليه
وسلم الى المدينة فوجد اليهود صواما
فقال ما هذا الصوم في هذا اليوم
فقالوا انه اليوم الذي نجي الله فيه
موسى من الغرق واعزق فيه فرعون
وقرعه فصامه موسى شكرا ونحو
نصومه شكرا فقال رسول الله صلى
الله عليه وسلم انا اهل بيته اهل يوم

منكم

منكم فامر مناد يا فتادي الاسن اكل قلبك
ومن لم ياكل فليصم ولم يزل هذا الشهر عظما
في الاسلام وفيه كان قتل السيد الحسين
رضي الله عنه ويقال من اكلت فيه من
من الرمد في تلك السنة وفي سادس
عشره حولت القبلة الى بيت المقدس
في زمن الجاهلية وفيه كان قدم ابراهيم
ملك الحبشة الى مكة وصحبته الفيل
العظيم ليهدم الكعبة **سفر** هو شهر
القعود فيه عن الحركة اولى قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من بشرني
بمخرج صفرا بشره بالجنة وفيه كانت
العرب تحضر على القتال الذي كانوا
يتركوه في الاشهر الحرم وفي اوله
دخلت راس السيد الحسين ابن الامام
عليه رضي الله عنه الى دمشق وعرضت
عليه يزيد بن معاوية وفيه دخل
النبي صلى الله عليه وسلم الى الغار
هو وابوبكر الصديق رضي الله عنه

ربيع الاول هو شهر مبارك فتح الله تعالى
فيه ابواب الخيرات لان فيه ولد رسول
الله صلى الله عليه وسلم الى المدينة
ربيع الاخر فيه حاصر الحجاج عبد الله
ابن الزبير وقتله وفيه عدم الكعبة
واحرق الحرم وقتل جماعة من الصحابة
وكانت فتنة عظيمة وقعت فيه بسبب
عبد الملك ابن مروان وابن الزبير
جمادى الاول فيه ولد الامام علي بن
ابن ابي طالب رضي الله عنه وفيه كانت
الجلد وخرجت فيه عابثة زوجه
رسول الله صلى الله عليه وسلم وحارت
الامام عليا رضي الله عنه وقتل في هذه
الوقعة ما لا تحصى عدد منهم من الصحابة
وكانت وقعة مهولة **جمادى الاخر**
هو شهر كثير الحوادث حتى قالوا العجب
كل العجب كل العجب بين جمادى ورجب
وفيه تولي الخلافة امير المؤمنين
عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفيه

ولد جعفر الصادق وولد موسى الكاظم
وفيه كان مولد فاطمة ابنة رسول
الله صلى الله عليه وسلم **رجب** هو
شهر الله الحرام المسمى الاحمب وقيل
الاصب وكانت الجاهلية تضع فيه
السلح فلا يسمع فيه تقعة السلاح
فلذلك يسمى الاصم حتى ان الولد كان
يلقي قاتل ابيه فلا يقتله حتى يمضي
رجب ويسمى بالاصب لان الرحمة
نصب فيه على المؤمنين ولم يزل
معظما قدره في الجاهلية والاسلام
وكان الظلوم اذا اراد ان يدعوا علي
من طلبة بوخر الدعا عليه الى شهر
رجب فيدعوا عليه فيستجاب
له وفيه ركب نوح عليه السلام
في السفينة وفيه كانت وقعة
الصفين بين الامام علي وبين معاوية
وفي سابع عشره كان ليلة العراج
علي صاحبها افضل الصلاة والسلام

سبعان في ليلة النصف منه تقسم
فيها الارزاق والاحبال ويغفر الله تعالى
فيها للناس بعدد غنم بني كلب وفيه
تحولت القبلة الى الكعبة بعد ما كانت
الي القدس وكان النبي صلى الله عليه
وسلم يصلي الي بيت القدس وهو
بالمدينة ثمانية وعشرون شهرا
رمضان في اوله يفتح ابواب الجنان
وتغلق فيها ابواب النيران وتصفى
فيه الشياطين وفيه انزلت صحف
ابراهيم عليه السلام وفيه انزل
القرآن علي رسول الله صلى الله عليه
وسلم وفيه انزلت التورات علي
موسي عليه السلام وفيه انزل
الزبور علي داود عليه السلام وفيه
انزل الانجيل علي عيسى ابن مريم عليه
السلام وفيه فتحت مكة شرفها
الله تعالى وفي العشر الاخير منه
ليلة القدر التي هي خير من الف

شهر وفيه كانت وقعة بدر وفي
اخر ليلة منه يعتق الله تعالى فيها
بعدد ما اعتق من اول الشهر الي
اخره وفي كل ليلة منه عند الافطار
يعتق الله فيها سبعين الف الف
عنتق من النار **شوال** اوله يكون
عبد الفطر وفيه اوحى ربك الي الخلق
صنعة العسل وفيه قتل حمزة
عم رسول الله صلى الله عليه وسلم
وفيه اهلك الله تعالى قوم عاد وفيه
امر الله رسول الله صلى الله عليه وسلم
ان يصوم ستة ايام وتسمى الستة
ايام البيض وبه افتتح الله تعالى
اول اشهر الحجاج الي بيت الله الحرام
ذو القعدة مومن الاشهر الحرم
فيه وعبد الله تعالى موسي عليه السلام
لثلاثين ليلة وفيه فلق البحر له وفيه
رفع ابراهيم القواعد من البيت وفيه
خرج يونس عليه السلام من بطن الحوت

وانتهت عليه شجرة السقطين **والحجة**
هو سن الاشهر الحرم ايضا في اوله
الايام المعلومات وهي احب الايام
عند الله عز وجل وفيه تزوج علي بن
ابي طالب ببغاة بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم وفي تاسعه يوم
عرفة وهو يوم عظيم عند الله تعالى وفي
عاشره يوم النحر الذي فدا الله تعالى
فيه اسماعيل عليه السلام بذبح الكبش
العظيم وبعده ايام التشريق وهي
الايام المعدودات وفيه كانت وقعة
الحرة في خلافة نزل وفيه نزل الاستغفار
علي داود عليه السلام انتهت ذاك
واما الاشهر الرومية قاويلها
تشرين الاول وهو احد وثلاثون
يوما وفي اوله تهيج ريح الصبا ثالث
يلون عيد دير القباب خامسه
عيد كنيسة قائم بيت القدس
خامس عشره تكثر الرياح وفي الحادي

والعشرين منه يزرع علي نيل مصر
وفي الثالث والعشرين منه يبتدي
الهوا البارد وفي الثلاثين منه تذهب
الحداة والرخم والخطاطيف الي العور
وفيه تدخل الغل بطن الارض **تشرين**
الثاني ثلاثون يوما اوله تهب ريح الجنون
ثانيه اول اوقات المطر خامسه تختفي
الهوام في الارض وفي سابعه يلتقط الزيتون
بالشام وفيه يكثر الغيوم ويهيج البحر
المالح فلا تجري فيه مركب وفي تاسعه
اول المد وفي ثالث عشره يكون ابتدا
اصحاب بحر فارس وان قطع فيه
خشب فلا تاكله الارض ولا السوس
وفي سابع عشره يكون ابتدا صوم
الميلاد وهو اربعون يوما وفي العشرين
منه تموت كل دابة لا عظم لها وفي الثاني
والعشرين منه يكون فيه لقط الزيتون
عند القبط وفي الثامن والعشرين
منه يشتد البرد ويغلق البحر المالح عن

سفر المراكب فيه **كانون الاول** احد
وثلاثون يوما في اوله يغرس قصب لبنان
وفي خامسه تخرج الخيل من الريح بالبلاد
الثاميه وفي سابع عشره ينهي عن اكل
لحم البقر واكل الاترج وشرب الماء بعد
النوم وينهي فيه عن الحجامه ويسون هذا
اليوم الميلاد الاكبر يعنون به الانتحاب
الشوي ويقولون ان فيه يخرج النور
من حد النقصان الى حد الزيادة
وفيه ياخذ الانسان في النشو والنما
والجن في الذبول والعنا وفي تاسع
عشره يكون غايه طول الليل وغايه
قصر النهار وفي ثالث عشرينه تنتهي
زيادة النيل وتكثر النداويستقط ورق
الاشجار وفي خامس عشرينه كان ميلاد
السيح عليه السلام وفي التاسع والعشرين
منه ينهي عن شرب الماء عند النوم
يزعمون ان الجن تتقاي في الماء فن
شرب منه غلب عليه البله **كانون**

كانون الثاني يقال ان في السنة
ليلة يترك فيها وياه من الساقلا يبرائاه
ليس عليه غطا الاستقط فيه ذلك
الوباء وكانت الاعاجم يتوقون ذلك
في كانون الثاني وفيه يكون القلداس
بالشام ويوقد فيه النيران العظيمة
وفي سادسه يكون عيد الذبح ويزعمون
ان فيه ساعة تصير فيها مياه الارض
المالحة كلها عذبه وفي عاشره يكون
عيد العذارى وفي سابع عشره يشتد
البرد ببلاد فارس وفي الثاني والعشرين
منه تنتهي الاربعينيات وفي الرابع
والعشرين منه يذوب العشب في الارض
وفيه تزوج الطيور وفي الخامس والعشرين
منه يزرع القطن والبطيخ ويغرس الاشجار
بارض الروم وفي تاسع عشرينه تقلم
الكروم بارض مصر وتغتم فحول الابل
شباط ثمانية وعشرين يوما في
سابعه يكون سقوط الجمره الاولى

وفي ثالث عشره تجري الماني العود
من اسافله الى اعاليه وفي رابع عشره
تصوم النصارى وتسقط الحجرة
الثانية وفيه تتحرك البراعيث وفي
خامس عشره تزرع القثا والبطنج وفيه
تلد الوحوش وتنصوت الطير وفيه
يلد الماعز وتطير الخطاطيف وفيه
يغرس شجر الورد وبزرع الباسمين والزعفران
والسوسان وفيه تقلم الكروم ويكثر فيه
العشب في الارض وفي الحادي والعشرين
سنة تسقط الحجرة الثالثة ويعبث
بسقوط الحمران الناس كانوا يتخذون
ثلاثة اخبية في الشتاء يحيطون بعضها
علي بعض يجعلون دوابهم الكبار
كالابل والبقر في البيت الاول منها
وكانوا يشعلون النار في هذه البيوت
للاصطلا فاذ كان السابع من شباط
اخرجوا من دوابهم الكبار الى الصحرا
وجعلوا دوابهم الصغار مكانها

وتعدوا في مكان الدواب الصغار
فحينئذ سقطت من الجمرات الثلاث
واحدة فاذا مضى اسبوع اخر اخرجوا
دوابهم الصغار الى الصحرا وسكنوا
مكانها فسقطت حجرة اخرى فاذا مضى
اسبوع اخر اخرجوا الى الصحرا وتركوا
اشعال النيران فتسقط الجمرات
الثلاث والخامس والعشرين منه
يظهر الذباب الازرق وفيه تنب
الرياح الدوايح وتكبح الكروم وفي السادس
والعشرين منه اول ايام العجوز وهي
سبعة ايام ثلاثة من شباط واربعة
من اذار **وقيل** سميت ايام العجوز
لان الله تعالى لما اهلك قوم عاد في
هذه الايام تخلعت منهم عجوز كانت
تنوح عليهم في كل سنة في مثل هذه
الايام وقيل كانت تلك العجوز كاهنة
فاخبرت قومها بوقوع برد شديد
بذلك المواسي فلم يلتفتوا لقولها

فجاءت تلك السنة برد شديد فاهلكت
مواشيهم كلها **ادار** احد وثلاثون
يوما اوله بخرج الجراد والزبيب
من الجبال وفي رابعه اخرايا من العجوز
وفي سابعه اختلاف الرياح وفي
ثاني عشره يستحب الحجامه وفي ثالث
عشره تنظم الحياه والخطا طيف
وفي سادس عشره تفتح الحيات
اعينها لانها في البرد تجتمع في باطن
الارض فيظلم بصرها وفي ثامن عشره
يستوي الليل والنهار ثم ياخذ النهار
في الزيادة والليل في النقصان وهو
الاعتدال الربيعي وهو اول رمن الربيع
في بلاد الجحيم وخرجه اهل الصين
وفيه يهيج ما البحر الملح ويهب
الرياح اللوايح وفيه تسيل الخطة
وبدرك العزل والنيق ويعقد
اللوز والشمش ويعقد فيه الجوز
وبورق فيه غالب الاشجار وتغرس

فيه الكروم ويظهر فيه التساح بارض
الصعيد **نيسان** ثلاثون يوما وفي
اوله يكثر المطر وفي خامسه يكون
عيد الشعانين وفي حادي عشره قيام
سوق فلسطين وفي ثامن عشره
تهب الرياح الشرقيه ويخرج فيه الطير
وفيه عيد النصارى وفي ثالث عشره
تهب ريح الجنوب وفيه يكون قيام
سوق دير ابوسبب الشام وفي سابع
عشره يكون مع الغزاة وفي ثامن
عشره يهيج الدم في الاحساد
وفيه يعتقد غالب الثمار **ايار**
احد وثلاثون يوما وفي ثانيه
يكون عيد الثعالب وفي سابعه
يكون عيد الصليب وفي حادي عشره
يكون اول النوارح وفي ثاني عشره
يكون عيد الورد وفي سادس عشره
تهب ريح الصبا ويطيب ركوب
البحر الملح وفي رابع عشره تفتح

الطاعون وفيه جمع حصاد الزرع
وتنب ربح الشمال وتندروا السمايم
وبسود العنب وفيه يتنقل الليل
في زيادته وتنب الدبور وفي خامس
عشره يكون فريك السبل من الفتح
حزيران ثلاثون يوما ففي حادي
عشره يكون غايه طول النهار
وغايه قصر الليل وهو الامتداد
الاكبر وهو الانقلاب الصفي الثاني
وفي ثاني عشره تدرك الفاكهه
والبطيخ والتين والعنب ويشد الحر
وفي خامس عشره قيل كان فيه
مولد يحيى بن زكريا وفيه تنبدي
ريح السمام بالهبوب فيقيم احد
وحسون يوما وفيه يبدئ جحشون
بالمياه العذره وفي ثامن عشره
احراج النوارج وفي تاسع عشره
ينظر اصحاب التجارب بمصر
فان كثرت فيه الندى كان قالا للسيل

في امتداده وان لم يكثر فيه الندى
كان امتداد الليل فيه قليلا **تموز**
احد وثلاثون يوما وفي خامسه
يطلع فيه الشعر العجور اليمانيه
وبطلوعها يعرف منها صلاح الزرع
وتساده ما و ذلك انهم قبل طلوع
الشعر اربعة ايام يؤخذ لوح ويكتب
فيه اصناف الحبوب كلها فاذا كانت
ليلة طلوع الشعر اصبحت ايام يؤخذ
لوح ويكتب فيه اصناف الحبوب
كلها فاذا كانت وصنعوا ذلك اللوح
تحت السما في موضع عال لما اصبحت منه
واضح من ذلك النبات فهو اكل للزرع
في نتاجه وما اصبحت منه مطموس فهو
فاسد في تلك السنة وفي سابعه يموت
الجراد وفي عاشره يقوم سوق بصري
وفي ثامن عشره اول ايام الخريف
وفي ثاني عشره يرتفع الطاعون
ويزرع فيه البطيخ الشتوي ويزرع

فيه الجزر والذره وفيه بكثر وجع العين
وفي خامس عشر فيه نهى فيه عن الجراح
لشدة الحر وفي سابع عشر فيه يحذر
البسر ويقطف العنب وتنضج الفواكه
كلها فيه وفي تاسع عشر فيه يكون
عيد الكنيسة سريم عليها السلام **اب**
وهو احد وثلاثون يوما وفي اوله كان
وفاة سريم ام المسيح عليهما السلام وفي
سادس يكون عيد التجلي وفي تاسعه
تختلف الرياح وفي عاشره يقوم
سوق عمان وثاني عشره يتندي الشا
بالعراق وفي سابع عشره اخر عيد
التجلي وفي ثامن عشره تهب الرياح
البواح ويكثر الرمان ويدرك الاربع
الاصفر وفي عشرينه يكون اخر
الهوى المسموم وفي ثاني عشرينه
تغور الجزر وفي سادس عشرينه
تهب الرمده بالناس وفي ثامن عشره
يلطب الما ويكثر فيه الرطب والعنب

ويستقط فيه الطل بالسن والسلوك
بنواحي الشام **ابلول** ثلاثون يوما
اوله عيد راس السنه وتنامها وفيه قيام
سوق منبج وفي ثالثه يتندي بابقاد
النار في البلاد الباردة وفي ثاني عشره
يلطب القصد ويشرب الدوا وفي
ثالث عشره تنتهي زيادة نيل مصر
وفيه يكون عيد كنيسة قائمده بيت
المقدس وفي رابع عشره يكون عيد
الصليب وفي سادس عشره يقطم
فيه الاطفال وفي ثامن عشره يستوي
الليل والنهار وهو الاعتدال الخريفي
وهو اول الخريف عندا لجم واوا
الربيع عند الصين والمطر الذي
يقع فيه يضني الروح ويبري الجسد
وفي عشرينه يرفع الماسن اعالي
الشجر الي عروقه وفي الرابع والعشرين
منه تهب الرياح الباردة وتاتي الخربان
الهنقع في اكثر البلاد انتهى لك **ذكر**

الفصل الرابع فن ذلك فصل
الرياح وهو اول نزول الشمس راس
الحل وفيه يعتدل الليل والنهار ويقتل
الزمان ويطيب الهواء ويهب النسيم
الطيب ويتحرك فيه الطبايع وتنظم
المواد المتحركة ويرتفع الماء الى اعالي
الاشجار وتورق فيه الاشجار وتفتح
الازهار ويهيئ فيه الحيوان للفساد
وفيه تذوب الثلوج الجامدة وتسد
الانهار وتسيل الاودية وتنبع العيون
وتكون الحيوانات وتنبت البهايم
ويخضر وجه الارض وتدرلك العواك
وتخرج الارض زخرفها وتصير كأنها
جارية مسانمت تحت خطابها في مصفاة
شبابها وتزينت للناظرين فتبارك
الله احسن الخالقين فلا تزال علي
ذلك الى ان تبلغ الشمس اخر برج الجوز
فيتم في فصل الربيع ويبتدئ
فصل الصيف وكان كسر انوار

اذا مضى فصل الربيع وابتدأ فصل
فصل الصيف استعمل بالاطاع علي
هيئة الاثجار المزودة بالرياحين
وماي قضبان من ذهب مرصعة
بانواع من الدر والياقوت الملونة
وكان انوار اشروان بفرشه في الثنا
فيستعين به عن الازهار وكان
هذا البساط فلما حضر بين يديه
مزقه وقسمه بين المسلمين فتاب
الامام علي رضي الله عنه قطعة
منه قدر ذراعا فباعها بعشرين
الف دينار وكان طول هذا البساط
خوستين ذراعا **فصل الصيف**
هو اول نزول الشمس راس السرطان
وعند ذلك يتناهي طول النهار
وقصر الليل ثم يأخذ الليل في الزيادة
والنهار في النقصان وهو الاسوأ
الثاني وفيه يشتد الحر ويهجن الهواء
وتهب رياح السموم وفيه تغل

النداء تنقص الامطار وفيه تدرك
الثمار وتنمو فيه البهائم وتنبت
الحوانات على وجه الارض وفيه
تشتد قوة الابدان فلا تزال على
ذلك حتي تدخل الشمس الي برج
السنبلة فينتهي فصل الخريف
فصل الخريف هو اول دخول
الشمس الي برج الميزان فعند ذلك
يستوي الليل والنهار وهو الاعتدال
الخريفي ثم ياخذ الليل في الزيادة
والنهار في النقصان وهو صنف
فصل الربيع وفيه تنبت ربح الشمال
ويتغير الهواء ويرد فيها الماء وتزول
فيه البهائم ويبيض لبنات ويسقط
ورق الاشجار وتنقص فيه المياه وتغزو
العيون وتوت الحوام وتذهب
الوحوش والطيور الي البلاد الدافئة
قال الصابي فصل الخريف اصح فصول
السنة واعملها اوانا وهو احد

٧١
الاعتدالين المتوسطين بين الانقلابين
واما **فصل الشتاء** هو اول دخول الشمس
الي برج الجدي فعند ذلك يتناهي
طول الليل وقصر النهار ثم ياخذ
النهار في الزيادة والليل في النقصان
وفيه يشتد البرد وتتغير الاشجار
من الاوراق وفيه تضعف قوى
الابدان وفيه تهزل البهائم وينقطع
الذباب والبعوض وتختبئ الحوام
الارض فلا تظهر في الشتاء يظلم
الجو ويكثر فيه النداء ويرد الهواء
ويشتد البرد فلا يزال الاسرع علي
ذلك حتي تدخل الشمس اخريج الحوت
فينتهي فصل الشتاء وياقي فصل الربيع
وولاي الي ان يبلغ الكتاب اجله
وقال المعوج الثاني ان كان في
الصيف ريحان وفالجهة فالارض
ستوقد والحوت تنو •
وان يكن في الخريف النخل محترقا •

وان يكن في الشا الغيم متصلا ،
 فالارض تحصوره والجو مستور
 ما العيش الا الربيع السنبر اذا ،
 نجا الربيع اتاك النور والنور
 فالارض يا فوته والجو لولة .

والنبت فيروز والما باور
فصل في اسما شهر الفرس

فاسنينهم تحدد لها ثلثاية خمسة
 وستون يوما وشهورهم كلها ثلاثون
 يوما سوي ووضعوا في اخر السنة
 خمسة ايام والشهر عندهم لا يكون
 الا على اسابيع كاهر عند العرب
 بل عندهم من اول الشهر الى اخره
 لكل يوم منهم اسم يعرف به ذلك
 اليوم ويميز به عن غيره من الايام
 وهذه صورة وضعها اهرمز

ب بالمن **ج** ادر بهشت **د** شهر به
 استغند امد **و** خرداد **ز** مرداد

ذی یارد ط ادر یی ابان یا
 یا خور یی ماه یی شیر یی کوش به
 دی بهر یی مهر یی سروش یی
 رشن یی فروردین **ک** بهرام **ک**
 رام **ک** باد **ک** ذی بدین **ک**
 دین **ک** ارد **ک** اشناد **ک**
 اسنان **ک** زامیارس **ک** یارغند **ک**
 انبران **و** انا وضعوا لكل يوم من
 الايام اسما لان كان لهم في كل يوم
 ما كولا وشروا ولبوا ما ليخالفوا
 غيرهم من الملوك في معاشهم
 ونحو تذكروا في كل شهر من الفوائد
 والحكم ان شاء الله تعالى **فروردین**
 في اليوم الاول سنة النور وزهر
 اول يوم من السنة واسم بالفارسية
هرمز زعموا ان الله تعالى في هذا
 اليوم ادا الافلاك وسير الشمس
 والقمر وسائر الكواكب واسم هذا
 اليوم هرمز وهو اسم من اسماء الله

من تعالي قالوا هذا يوم تقسم
فيه السعادات لاهل الارض
وكانت ملوك الفرس يجلسون
في هذا اليوم على الاسرة وتأتيهم
الوزراء والحجاب ويكون اول ما تقع
عليه عين الملك على علام حسن الوجه
والثياب وهو راكب على فرس
وبيده باز ثم تدخل بعده الحساكر
قاطبة وفي سابع عشره هو سرور
دور قبل هو اسم ملك وهو اشد
الملك على الجن والسمكة فيطلع
على الخلق بالليل في الثلث الاخير
منه فيبرد الجو ويغضب الماء فيطلع
المرّة الثانية فيطلع معه النجوم ويخرج
شذا النبات والازهار ثم يطلع المرّة
الثالثة فيترج العليل في تلك
الساعة ويجد راحه وفي ذلك
الوقت يكون اصدق الرويا وفي
تاسع عشره **فروردين** روز عيد

يسمي فروردين لموافقته اسم اسم
الشهر يعني اذا كان اسم اليوم موافق
اسم الشهر كان ذلك اليوم عيد او كانت
ملوك الفرس تتخذ هذا الشهر كله
اعياد او يجعلوه اسدا ساكل سدس
خمس ايام فالاول للملوك والثاني
منه لاشراف دولتهم والثالث
منه لخدمهم والرابع لحاشيتهم والخامس
منه للعامة والسادس منه للرعاة
وكانت عارضة الاكاسرة فيه ان
تأمر الناس بجلوسهم فيه بين يديهم
عامة في اليوم الاول والثاني لمن
هو ارفع عندهم مرتبة كالدهاقين
والساج وارباب البيوت وفي اليوم
الثالث منه لاساورتهم وعظمايهم
وفي اليوم الرابع لاهل بيوتهم وخواصهم
وفي اليوم الخامس لاولادهم الي كل
واحد في كل يوم ما يستحقه من الانعام
والاكرام وفي اليوم السادس كان لراحة

الملك وجالوسه في داره لم يصل اليه
الا اهل بيته وعلماؤه فينع عليهم
بالمال والتحف والهدايا الجليلة
اليوم **ارد بهشت** ما اليوم الثالث
منه هو عيد لهرسي ارد بهشت
ماه لا اتفاق العيدين وقيل لاتفاق
الاسمين و ارد بهشت اسم ملك
من خزنة النار وكله الله تعالى بالنار
والنور وبازالة العلل والامراض
وفي اليوم السادس منه هو **اشعاد روز**
وهو اول الكفيار والكفريات
ستة كل واحد منهم خمسة ايام وهي
ايام عبادات الجوس وضعا زارشت
من بني الجوس **خرداد ماه** اليوم
السادس منه **خرداد روز** خرداد
وهو اسم الملك الموكل بالنيات والاشجار
بريحا ويدفع عنهما النجاسات
وعن المياه فكان لاتفاق الاسمين
واليوم السادس والعشرون هو

استاد **روز اول الكفيار** الرابع
منه خلق الله تعالى النبات والاشجار
واليوم الثلاثون هو **نيران روز**
وهو آب ريز يعني عيد الاغتسال
نيران كان اليوم السادس منه **نير روز**
وهو اسم عيد يقال له التبركان لاتفاق
الاسمين ذكروا ان في هذا اليوم طلب
متوجهرين انرا بيان لما تغلب
على ايران شهران يرها عليه فالعبد
بما عليه وكان متوجهر متخصا
بطهرتانه واليوم السادس عشر
منه **مهر روز** متابعه الاصل **مهر روز**
اليوم السادس عشر منه **مهر روز**
وهو عندهم العيد الاكبر ويعرب
بالمهرجان لان اسمه موافق لاسم
الشهر وكانت الاكاسرة في هذا
اليوم يلبسون التاج الذهب
عليه صورة الشمس وهي في الدائرة
عليها لان مهرماه الشمس ذكروا

ان هذا اليوم خرج فيه الملك افريدون
 بعد ان هلك الضحالك بيوراسف
 وكان الضحالك ينسب الي حشيد
 وافريدون وقيل ان ام الضحالك وضعت
 في غار وكانت تائهة بيقرة وحشر ترضعه
 حتي كبر ونج فوثب علي افريدون
 وطرده عن بلاده فخرج افريدون
 لمحاربتة في هذا اليوم وغرب الملك
 الضحالك فانتصر عليه وقتله وذكروا
 ان في هذا اليوم دجاجة تغاديه
 الارض وجعل الاجساد قرار الارواح
 وقالوا من كل يوم المهرجان شيئا
 من الرمان وشتم ما الورد دفع
 عنه افاة كثيرة وفي اليوم الحارب
 والعشرين هو **رام روز** وهو اليوم
 الذي اسرف فيه افريدون الملك
 الضحالك وسجنه وهو سلسلة سبله
 في ننفه وحجبه بخار في جبل عال
ابان ماه اليوم العاشر منه

ابان روز رعو ان الله بعالي
 اسرف فيه بعمارة الارض وحفر انهارها
 وانتاش بها الاقاليم السبعة والخسة
 الاخيرة **استاد روز** يسمى العزورجان
 فيها كاتوا يصنعون الاطعمه في النوا
 وبشربون فيها الخمر يزعمون ان ارواح
 موتام تخرج من هذه الايام من مواضعها
 وتنشق الهوى فيدخنون بيوتهم بالراس
 لتستلذ الوقي براحتة **ادرمه** اليوم
 الاول منه هو يوم هزم منه ركوب
 الكوج وهو انه كان يركب في هذا اليوم
 رجل كوسج علي حمار وهو في اطار
 من الثياب وفي يده مروحة يتروح
 بها علي وجهه ويقول للحرا حدة
 والناس يتضاكون عليه ويرمونه
 بالثلج علي وجهه ويكون معه الكومح
 حين احمر يلطخ به ثياب الناس
 وفي هذا اليوم استخرج جثاء
 اللولون من البحر ولم يكن قبله

يعرف هناك وقيل هو اليوم الذي
قضى الله تعالى فيه بالخير والشر
وزعموا ان من اكل في هذا اليوم من حنظل
او ثمة او اكل اترجبا سعد في سائر
سنته وامن من المكروه في سنته
وفي اليوم التاسع منه هو **ادريوز**
هو عند الفرس يسمى ادرجشن لا تقاق
الاسمين وكانوا يضطلون فيه بالنار
وقيل ادر روز اسم الملك الموكل بجميع
النيران قاطبة وقد امر رزادشت
ان تنزل في هذا اليوم صوت النيران
ويغرب اليها القرايين وتشاوّر
في امور العالم بما يكون فتجب عن
ذلك الشياطين الذين في اجواف
الاصنام **ذي ماه** ويسمى ايضا
حرز ماه اليوم الاول منه يسمى
خرزم روز وهو اسم من اسماء الله
تعالى وكانت ملوك الفرس في هذا
اليوم يجلسون على الاسرة ويلبسون

76
التياب البيض ويرفعون الحجاب
بينهم وبين الناس ويترنوا هيبته الملك
وزعموا كانوا يترنون عن الاسرة ويجلسون
على الارض وينظرون في امر مصالح الرعية
ويحتاجوا اصحاب الخوايج من غير
واسطة وفي اليوم الحادي عشر
منه اول اللحنار الاول وفيه خلواته
تعالى السموات وفي اليوم الرابع عشر
روز كوش فيه عبد يسمى سبرسو
يقنا ولون فيه الثوم والخمر والبطيخ
من الامتعة ويكثرون فيه من اكل
لحوم البقر ويقربون منها الى الاصنام
النسوبة الى الارواح السوء وفي
يوم الخامس عشر هو **ويهور روز**
هو عيد عندهم يتخذون فيه شخص
من عجيب اوطين على هيئة انسان
ويوضع في مداخل الابواب فاذا
مضى ذلك حرق ذلك الشخص العجيب
بالنار وقيل ان في هذا اليوم كان فطام

الملك فريدون وركب الثور وزعموا
ان من اكل في ذلك اليوم تغا حوشم
نرجسا كانت سنة مباركة ونال
كل خير وامن في عامه من القحط والفقر
واليوم السادس عشر هو **مهرروز**
فيه عيد كاركيد زعموا ان جمعا من الغرس
كانوا في السجن فتخلصوا في ذلك اليوم
من امر الترك وساقوا ابغارهم
التي سبيت منهم ويزعموا ان في ليلة
هذا العيد يظهر ثور علي عجلة
القر وله قرنان من ذهب وقوايم
من فضة يظهر مع القر ساعة
ثم يغيب فن يوافق رويته من الناس
يدعوا الي الله تعالى في تلك الساعة
الا حيب رعوته في ساعته ونظر
الي ذلك الثور جهر **يا من ماه** في
اليوم الثاني منه **يا من روز** هو عيد
عند الغرس يسمى بهججه لا تغاف
الاسمين وهو اسم الملك الموكل بالبهائم

التي يحتاج الناس اليها للعمارة وكان
اهل فارس يجتمعون في يوم هذا العيد
ويطبخون قذورا فيها من سائر الحبوب
ويشربون فيه اللبن ويزعمون
ان ذلك يصلح الابدان من العفونا
وعبرها ويزعمون ان جاماسف الوزير
فعل ذلك وفي اليوم الخامس منه
اسفنداريد هو عيد عند الغرس
يسمى بوسده وسعناه العيد الحديد
وهو من ماثريو راسف الوزير وفي
اليوم العاشر هو يوم عيد عندهم
يسمى سدق وتفسيره المايه وهو
من ماثرازدشير ابد رنيل انما سمى سدقا
لانه بقي الى اخر السنة وقيل ان عدد
ايام الشتاء يوم من الارب الاول
وهو كيو مرت قالوا ان الشتاء يخرج
من جهنم الي دار الدنيا وقيل
ان جهنم تنفس في السنة مرتين
مرة في الصيف ومرة في الشتاء

وكانت الفرس في ذلك اليوم يوقدون
النيران ويقربون القربان ويشدون
باقات من الخلعة مشتعلة بالنار
وفي اليوم الثالثون هو **انيران روز**
هو عيد عندهم يسمى انروز وكان يعمل
هذا العيد باصفهان وكانوا يصبون
فيه الماء ويتراششون به والسبب
في ذلك ان المطر احتبس في ايام
فيروز ابن قباد ابن انوشروان
فاخذت الارض والتخطط الناس
فتترك فيروز الخراج للزارعين
في تلك السنة ولم يطالبهم بالخراج
عنها لاجل حذب الارض ففتح فيروز
خزائن المال وجاد بها على الرعية
وتقدم تغمد الوالد الولد حتى
لم يمت في تلك السنة احد من الناس
جوحا فلما تزايد امر الحذب دخل
فيروز بيت النيران وسجد للنيران
حتى بلغ لهيها الى حيطه وكان

7
ذ الحية كبيرة ثم قال اللهم ان كان
احتباس الامطار من اجلي وسوسيرتي
فبين لي ذلك حتي اخلع نفسي من الملك
وان كان ذلك لغيري فبين لي الاسر
ثم خرج من بيت النار فجا من الجوى
سحابة معدقة بالطرفا مطرت
مطرا عزيزا لم يهد بمثلها فابتغى
فيروز باجابه دعائه فصار ذلك
اليوم عند الفرس عيدا يتراششون
فيه بالمياه بعضهم بعضا فرحا وسورا
وصار ذلك سنة عند الفرس الى الان
اسفندار مذماه اليوم الخامس
منه عيد يسمى **روز لا تقاق الاسمين**
وهو اسم الملك الموكل بالارض وهذا
العيد من شانه يعم الرجال والنساء
من الفرس ويتخذون فيما بينهم العهود
والمواثيق وكان هذا يعمل باصفهان
ويسمونه مرد كيران وفي هذا اليوم
كانت الفرس تكتب فيه الرقاع

ومن خاصيتها تنفع لدفع الهوام
والحشرات وكانت تكتب هذه الرقاع
من طلوع الفجر الى طلوع الشمس وكان
يكتب فيها رقية معروفة عندهم
ويلقونها على الحشرات من اركان
البيت فنظروا الهوام من الدار جميعا
وفي الحادي عشر منه يكون اول
الكهبار والثاني منه فيه خلق الله
بحال المياه والبحار واليوم التاسع
عشر منه **فرودين روز** وهو يسي
عند الفرس نيزوز الاينار والمياه
الجارية وسنتهم في هذا العيد
لا يرشوا الماورد على وجوههم ويتطيبن
بطيب الاترج ويلبسون الثياب
الحز اللون وياكلون فيه الاسماك
وعبر ذلك انما **ذكر اخبار عدد**
ايام السنين هي عند العرب اثنا
عشر شهرا وجعلوا شهور سنينهم
على مدار الالهة وايامها ثلثماية

6
وحسب وحسوت يوما واما الجمع
فجعلوا شهورهم على مدار الشمس
وايامها ثلثماية وخمسة وستون
يوما وفي هذه المدة تقطع الشمس
دايرة الغلك تسينين العرب قمرية
وسينين الجمع شبيهه والتفاوت
بينهما في كل مائة سنة ثلاث سنين
وقد قال الله تعالى ولنبشوا في كهفهم
ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعا
فبحساب العرب اول السنة الشبية
يكون عند نقطة الاعتدال الربيعي
ثم تتوجه نحو الشمال حتى تبلغ
غايتها ثم ترجع الى نقطة الاعتدال
الخريفي حتى تبلغ غايتها في الجنوب
ثم ترجع الى نقطة الاعتدال الربيعي
فهذا الاعتبار قسموا السنة على
اربعة اقسام كل قسم فصل منها
فصل الربيع وفصل الشتاء وفصل
الصيف فاما فصل الربيع فهو

نزول الشمس اول دقيقة من بروج
الحل فعند ذلك يكون استواء الليل
والنهار واما فصل الصيف فهو
نزول الشمس اول بروج السرطان
فعند ذلك يتناها طول انقضاء
النهار وقصر الليل ثم ياخذ الليل
في الزيادة واما فصل الخريف
فهو نزول الشمس اول بروج الميزان
فعند ذلك يكون استواء الليل
والنهار وهو الاستواء الثاني
واما فصل الشتاء فهو اول نزول
الشمس الى بروج الجدي فعند ذلك
يتناها طول الليل وقصر النهار
ثم ياخذ النهار في الزيادة فلم ينزل
الامر كذلك حتي سطوع الشمس
من مغربها انتهى ذلك وقال بعض
العلماء ان الله تعالى يبعث في كل
الف سنة نبي بمعجزات ظاهرة
وكتب منزله فالالف الاول

كان ادم عليه السلام والالف
الثاني كان نوح عليه السلام
والالف الثالث كان ابراهيم الخليل
عليه السلام والالف الرابع كان
موسي الكليم عليه السلام والالف
الخامس كان سليمان ابن داود
عليهما السلام والالف السادس
كان عيسي بن مريم عليه السلام والالف
السابع كان **محمد صلى الله عليه وسلم**
وختم به ديوان النبوة قال سعيد
ابن جبير عن ابن عباس رضي الله عنهما
ان الدنيا جميعها من حين اهبط
ادم الى الارض والى الان سبعة
الاف سنة والله اعلم بذلك
قال بعض العلماء انه وجد في السفر
الاول من التوراة ان الله تعالى قد
خلق جوهرة بيضاء ثم نظرا اليها
نظرا الهيبة فذابت تلك الجوهرة
وصارت ماء ثم صعد منها دخان

ورب سهار سوب خلق الله تعالى
 من ذلك الدخان السموات ومن الرسوخ
 الارض ويدل على ذلك قوله تعالى
 ان السموات والارض كانتا رتقا
 ففتقناهما الآية وهذا اخر ما انتهى
 الي مما جمعت في هذا الكتاب
 ووقع عليه الاشاره والاخبار واعان
 الله تعالى علي جمعه الي ان يفرغ
 في يوم الجمعة المبارك رابع عشر
 شعبان المكرم سنة اثنى وتسعين
 وسعماية احسن الله تقاضها
 ولا يغفر الله له تعالى وغفر له امين
 اغفر لمنشيد غدا عما جني بالتهامي
 احسنت لي في ابتداء يا رب احسن خاتمي
 وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى اله
 وسلم
 امين



يا معدن الحسن بل يا اكل الحبش
 يا ترهة العين بل يا زهرة الغنم
 يا امين عفيف في محبتكم
 لكني هائم في عاية الدهش
 قد زادك الله ادايا موفرة
 منزلات عن الارناس والوش
 وقد تم نسخي من هذا الكتاب يوم الجمعة
 المبارك الثاني عشر جمادى الاولى
 من شهر ١٢٧٠ لله سبعة وثلاثين ومايو
 من الهجرة النبوية على صاحبها افضل
 الصلوة والسلام وغفر الله لكاتبه
 وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى اله
 وصحبه
 وسلم